



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية: الدعوة وأصول الدين

قسم: التفسير وعلوم القرآن

منهج الشيخ محمد محمود الصواف في التفسير

إعداد الطالبة: صفية العرابي

إشراف فضيلة الدكتور:

أحمد فريد أبو هزيم

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

تخصص التفسير في جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

٢٠١١/أيار/١٢

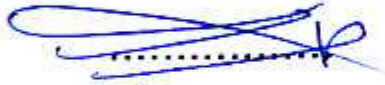
قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة:

"منهج الشيخ محمد محمود الصواف في تفسيره"

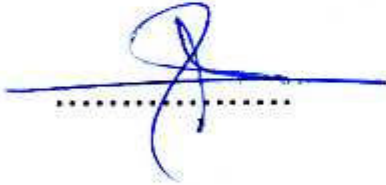
وأجيزت بتاريخ ٢٠١١/٥/١٢

التوقيع



أعضاء لجنة المناقشة:

الأستاذ الدكتور: أحمد فريد
مشرفاً ورئيساً



الأستاذ الدكتور: عبد الجواد خلف
عضواً



الأستاذ الدكتور: محمد المجالي
عضواً خارجياً (الجامعة الأردنية)

الإهداء

إلى والديّ اللذين أدين لهما بفضل عظيم
إلى زوجي الذي كان له الفضل في إتمام دراستي
إلى بناتي هبة وجنى ولجين
إلى أساتذتي الأفاضل الكرام عرفاناً بالجميل
وإلى كل من طلب العلم بأمانة وإخلاص
وإلى كل من جاهد في سبيل إعلاء كلمة الحق
إلى كل هؤلاء أهدي جهدي المتواضع هذا

شكر وتقدير

قَالَ تَعَالَى: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا

تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۗ إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾^(١)

ويقول رسول الله (ﷺ): " لا يشكر الله من لا يشكر الناس"^(٢)، ولذا أتقدم ببالغ الشناء وجزيل الشكر ووافر الاحترام لأستاذي الفاضل الدكتور أحمد فريد الذي شرفني بالإشراف على رسالتي، ولما قدمه لي من وقت ونصائح وتوجيهات، كان لها الأثر الكبير في إخراج هذه الرسالة بالصورة التي هي عليها. فجزاه الله خير الجزاء وجعل ذلك في ميزان حسناته يوم القيامة.

كما أتقدم بجزيل الشكر للأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة على تفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة.

كما لا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر إلى زوجي الغالي على ما بذل من جهد، وما قدم لي من المساعدة، طول فترة إعداد هذه الرسالة.

فلهم مني جميعا العرفان والامتنان ولكل من أسدى لي عونا وسهل لي صعبا في سبيل إنجاز هذه الرسالة.

(١) الأحقاف/١٥

(٢) أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٧٩٩٦ (ج٢/٢٩٥)

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء.....	(ب)
شكر وتقدير.....	(ج)
فهرس المحتويات.....	(د)
الملخص باللغة العربية.....	(ز)
مقدمة.....	(ح)
الفصل الأول: حياة وأثار محمد محمود الصواف.....	(١٧-١)
المبحث الأول: حياته.....	(٣)
المبحث الثاني: آثاره.....	(١٢)
الفصل الثاني: التعريف بتفسير الصواف.....	(٥٨-١٨)
المبحث الأول: فكرة عامة عن التفسير.....	(١٩)
المبحث الثاني: طريقته العامة في التفسير.....	(٢١)
المبحث الثالث: مصادره في التفسير.....	(٢٤)
المبحث الرابع: سبب تأليفه للكتاب.....	(٥٧)
الفصل الثالث: المنهج العام في تفسير الشيخ الصواف.....	(٨٤-٥٨)
المبحث الأول: الجانب الأثري في تفسير الصواف.....	(٥٩)

- المبحث الثاني: الإسرائيليات وموقفه منها..... (٧٦)
- الفصل الرابع: المنهج الدعوي في تفسير الصواف.....(٨٥-٩٧)
- المبحث الأول: الدعوة عند الصواف.....(٨٦)
- المبحث الثاني: التزكية.....(٩٢)
- الفصل الخامس: من قضايا علوم القرآن في هذا التفسير.....(٩٨-١٢٤)
- المبحث الأول: أسباب النزول.....(٩٩)
- المبحث الثاني: المكي والمدني.....(١٠٦)
- المبحث الثالث: تناوله للقراءات القرآنية.....(١١١)
- المبحث الرابع: أسماء السور.....(١١٦)
- المبحث الخامس: المناسبات بين السور.....(١١٨)
- المبحث السادس: فضائل السور.....(١٢٢)
- الفصل السادس: بعض القضايا العقدية والمسائل المتفرقة.....(١٢٥-١٤٢)
- المبحث الأول: بعض القضايا العقدية التي تناولها الشيخ.....(١٢٦)
- المبحث الثاني: مسائل متفرقة.....(١٣٨)
- الفصل السابع: أهم مزايا تفسير الصواف والمآخذ عليه.....(١٤٣-١٥٠)
- المبحث الأول: مزايا هذا التفسير.....(١٤٤)
- المبحث الثاني: المؤاخذات على هذا التفسير.....(١٤٧)
- الخاتمة:.....(١٤٩)
- المصادر والمراجع.....(١٥١)
- الملخص باللغة الإنكليزية.....(١٥٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملخص الرسالة

عنوان الرسالة:

"منهج الشيخ محمد محمود الصواف في التفسير"

إعداد: صفية العرابي

إشراف: الأستاذ الدكتور أحمد فريد

تهدف هذه الرسالة إلى تجلية منهج الشيخ محمد محمود الصواف أحد علماء القرن العشرين، الذين كتبوا في تفسير القرآن الكريم، وذلك في كتابه المسمى "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن - تفسير وبيان-" وكتاب "نظرات في سورة الحجرات"

احتوت الدراسة في الفصل الأول على مناقشة جوانب مهمة من حياة الصواف، فعرفت به وبشخصيته وأثاره العلمية والجهادية، وما قام به من أعمال خدمة لهذا الدين.

وعرفت في الفصل الثاني بالتفسير، وطريقته التي اعتمد عليها فيه، والمصادر التي استقى منها، وسبب تأليفه للكتاب.

وجاء الفصل الثالث مبينا لمنهج الصواف في التفسير وتناولته في بحثين:

في المبحث الأول بينت تأثير الصواف بالمأثور من خلال تفسيره للقرآن بالقرآن، وتفسيره القرآن بالسنة.

وتطرقت في المبحث الثاني إلى موضوع الإسرائيليات وبيان موقف الصواف منها.

وبينت في الفصل الرابع المنهج الدعوي الذي اعتمد عليه الصواف في أغلب المواضيع التي تناولها.

وبينت في الفصل الخامس مدى عناية الصواف بقضايا علوم القرآن: من أسباب النزول، والمكي والمدني، وتناوله للقراءات القرآنية، والأسماء السور، وغيرها.

وجاء الفصل السادس عن بعض القضايا العقدية والمسائل المتفرقة عند الصواف.

وأخيراً انتهت الدراسة إلى بيان أهم مزايا تفسير الصوف والمآخذ عليه. والجديد الذي كان في تفسيره.

وقد اعتمد الباحث المنهج الاستقرائي والتحليلي، القائم على تتبع آراء الصوف في تفسيره المتضمن لفاتحة الكتاب وجزء عمّ وسورة الحجرات

وقد جاءت هذه الرسالة إسهاماً متواضعاً في سبيل خدمة علوم المتأخرين من علمائنا، وتلبية شخصياتهم العلمية إقراراً بفضلهم وجهودهم.

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشداً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما بعد:

فإن أشرف العلوم وأعلاها منزلة تلك التي تخدم كتاب الله عزوجل، لأن شرف العلم من شرف المعلوم. فهو الفرقان الذي فرق الله به بين الحلال والحرام، وشرح فيه الأحكام، وكرر فيه القصص والمواعظ للإفهام، وقص فيه الأخبار فقال: ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾^(١) ، والذي خاطب به أوليائه ففهموه، فجعلهم أهله وخاصته ، وأصفياءه.

فما أجمل أن يعيش المسلمون مع كتاب الله، يتلونه ويتدبرونه ويتدارسونه فيما بينهم، تغشاهم رحمة الله وتنزل عليهم سكينته عز وجل.

فكلما أمعن المسلم النظر في كتاب الله ازدادت نفسه به حياة، وقلبه به تعلقاً، وكيف لا، وهو الذي لا يخلق على كثرة الرد، ولا تتقضي عجائبه.

ومن فضل الله على هذه الأمة، أن قيض لها علماء أفذاذاً يسهرون على خدمة هذا الدين فيدافعون ويذودون عنه بأقلامهم وألسنتهم، منذ بزوغ نور الإسلام إلى يومنا هذا، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين.

فظهرت تفاسير معاصرة سلكت هذا المنهج وهو الدفاع عن هذه الأمة، التي أصبح الغرب يتحكم في بعض سلوكياتها، والشيخ الصواف واحد من أولئك الذين دافعوا عن هذه الأمة، وخدموا كتاب الله تعالى، حيث ترك لنا تفسيراً دعويًا موجهًا للعوام من الناس.

(١) : الأنعام/ ٣٨

فوق اختيارى على هذا التفسير " ليكون موضوعا للدراسة والبحث استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تفسير القرآن الكريم وعلومه، والتي هي بعنوان: " منهج محمد محمود الصواف في التفسير "

أسباب اختياري للموضوع:

هناك أسباب جعلتني أختار هذا الموضوع، لعل أهمها:

- ١- الرغبة الذاتية لدي بدراسة تفسير من التفسير الحديثة لمعرفة دقائق المنهجية التي سار عليها المتأخرون من المفسرين
- ٢- لا يوجد من عرف بتفسير الشيخ الصواف.
- ٣- لأنّ هذا التفسير من أحدث التفاسير، وقد جاء بلغة العصر وبأسلوب علمي ودعوي.
- ٤- ميل عوام الناس في هذه العصور المتأخرة إلى مطالعة الأسهل والأيسر، وإلى ما كتبه المفسرون المحدثون أكثر من ميلها لمعرفة ما كتبه المتقدمون.
- ٥- ما تميز به الشيخ محمد محمود الصواف -رحمه الله- من التأثير في النفوس فكل من قرأ تفسيره انجذب له.

لهذه الأسباب ولغيرها اخترت منهج الشيخ الصواف في تفسيره موضوعاً للدراسة.

وقد اعتمدت في هذا البحث الخطة الآتية:

جاء البحث في مقدمة، وسبعة فصول وخاتمة.

المقدمة: بينت فيها أهمية الموضوع، وسبب اختياري له، وخطة البحث.

الفصل الأول: عن حياة وأثار محمد محمود الصواف، وقد جعلته في مبحثين،

المبحث الأول: حياته

وقد تعرضت فيه لبيان اسمه ونسبه، ثمّ تحدثت عن نشأته العلمية، ثمّ ذكرت فيه أشهر مشايخه وتلامذته، وأخيراً عن محنته ووفاته.

المبحث الثاني: آثاره

وقد ذكرت فيه أشهر مؤلفات الصواف مع تعريف وجيز لكل واحد منها.

الفصل الثاني: حول التعريف بتفسير الصواف، فجعلته في أربعة مباحث:

المبحث الأول: فكرة عامة عن التفسير

المبحث الثاني: طريقتة العامة في التفسير

المبحث الثالث: مصادره في التفسير

المبحث الرابع: سبب تأليفه للكتاب

الفصل الثالث: حول المنهج العام في تفسير الشيخ محمد محمود الصواف، وقد جعلته في
مبحثين

المبحث الأول: الجانب الأثري في تفسير الصواف

المبحث الثاني: الإسرائليات وموقفه منها

الفصل الرابع: المنهج الدعوي في تفسير الصواف

المبحث الأول: الدعوة عند الصواف

المبحث الثاني: التزكية

الفصل الخامس: وهو أطول فصول الرسالة، وكان الحديث فيه عن قضايا علوم القرآن في هذا
التفسير.

وجاء في ستة مباحث.

المبحث الأول: أسباب النزول

المبحث الثاني: المكي والمدني

المبحث الثالث: تناوله للقراءات القرآنية

المبحث الرابع: أسماء السور

المبحث الخامس: المناسبات بين السور

المبحث السادس: فضائل السور

الفصل السادس: بعض القضايا العقدية والمسائل المتفرقة في تفسيره

المبحث الأول: بعض القضايا العقدية عند الشيخ

المبحث الثاني: مسائل متفرقة

الفصل السابع: أهم مزايا تفسير الصواف والمآخذ عليه

وجعلته لبيان أهم السمات البارزة في تفسير الصواف، وما له من قيمة علمية.

وقد جعلته في مبحثين:

المبحث الأول: مزايا هذا التفسير

المبحث الثاني: المؤاخذات على هذا التفسير

الخاتمة: ذكرت فيها أهم ما توصلت إليه من نتائج وتوصيات.

وأخيرا فهذا بحثي المتواضع، بذلت فيه منتهى الجهد، وأرجو أن أكون قد وفقت في ذلك. فإن أصبت فذلك ما أرجو ومن الله التوفيق والسداد، وإلا فللمجتهد إن أخطأ نصيبه، وأرجو أن لا يفوتني ذلك.

أدعو الله تعالى أن يجعل عملي هذا خالصا لوجهه، وأن يجعله في عداد حسناتي يوم لا ينفع مال ولا بنون، وأن يوفقني لخدمة كتابه، ونصرة دينه، وإعلاء كلمته، إنه نعم المولى ونعم النصير.

وأسال الله الذي تجلت قدرته وتقدست أسماؤه، أن يجزي أستاذي وصاحب الفضل علي؛ فضيلة الدكتور أحمد فريد، خير الجزاء على ما قدمه وبذله من مجهود معي، فما كان لهذا البحث أن يخرج بهذا الشكل، لولا توجيهاته ونصائحه القيمة التي كان يسديها إلي، فله مني أسى معاني التقدير والاحترام، أسأل الله بمنه وكرمه أن يبارك في علمه، ويمد في عمره. إنه ولي ذلك والقادر عليه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

صفية العرابي

الفصل الأول

محمد محمود الصواف - حياته وآثاره

المبحث الأول: حياته

المبحث الثاني: آثاره

المبحث الأول

حياته

وفيه تسعة مطالب

المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه.

المطلب الثاني: ولادته ونشأته وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: رحلاته لطلب العلم.

المطلب الرابع: شيوخه

المطلب الخامس: وظائفه

المطلب السادس: جهاده.

المطلب السابع: محنته.

المطلب الثامن: وفاته

المبحث الأول

حياته

المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه.

هو محمد بن محمود بن عثمان بك بن بكر بك بن محمد بن عبد الله بن سليمان بن قطب بن حمد بن حلكوم بن حريث الطائي.

وطيئ هي جزء من قبيلة شمر، نزلت من منطقة حائل بالجزيرة العربية إلى الموصل قبل أكثر من مئتي سنة، وتعد طيئاً من الإمارات العربية التي وجدت لها مكانة خاصة في العراق قبل الإسلام.^(١)

المطلب الثاني: ولادته ونشأته وطلبه للعلم.

ولد محمد محمود الصواف في مدينة الموصل في الأول من شوال عام ١٣٣٣هـ الموافق للثاني عشر من آب سنة ١٩١٥م في منطقة باب البيض، ثم انتقلت عائلته بعد ذلك إلى محلة الإمام عون، وقد نشأ الصواف وترعرع في أسرة متواضعة متحابية فيما بينها، قوية الصلات مع جيرانها.

ونشأ على حب العلم والجهاد، واعتنى به والده منذ الصغر، فعلمه القرآن حتى حفظه وهو صغير، ثم أدخله المدرسة الابتدائية الأهلية بالجامع الكبير بالموصل، وبرز فيها ثم انتقل إلى مدارس المساجد التي يشرف عليها العلماء، فتعلم مبادئ القراءة والكتابة، ودرس النحو والسيره النبوية، وفي ذلك يقول: "العراق وطني الأول الذي ولدت فوق أرضه وتحت سمائه وترعرعت

(١) : الصواف، محمد محمود (١٩٨٧)، "من سجل ذكرياتي"، ط١، دار الإعتصام، القاهرة (ص ٢٣). وانظر يوسف، محمد خير رمضان (٢٠٠٢)، "تتمة الأعلام للزركلي"، ط٢، دار ابن حزم للطباعة والنشر، بيروت لبنان. ص ٢١٩، وانظر السامرائي، يونس الشيخ إبراهيم (١٩٨٢) "تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري"، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، (ص ٦١٥-٦١٦)

في ربوعه، لقد عشت في بلد الموصل الذي عرف بتمسكه بدينه وحرصه على مثله، هذا البلد الذي أنجب عماد الدين زنكي ونور الدين محمود.. لقد كنا نتسابق لحضور صلاة الفجر صغارا وكبارا وبعد الصلاة ننشغل بذكر الله وتلاوة القرآن، وكان يسكن بجواري الشيخ محمد الرضواني، رحمه الله، الذي علمني حب الله منذ نعومة أظفاري، وعملت للدعوة مبكرا وإلتحقت بجمعية الشبان المسلمين في الثلاثينيات والتي كان يرأسها الشيخ عبد الله النعمة، فكانت أصغر من انتسب إليها^(١)

المطلب الثالث: رحلاته لطلب العلم.

بعدما درس الصواف بالمدرسة الفيصلية التي دخلها سنة ١٩٣٠م ونال إجازتها على يد الشيخ عبد الله النعمة^(٢) سنة (١٣٥٥هـ الموافق ١٩٣٦)، لم يلبث أن عين معلما غير أنه استقال من الوظيفة، وذلك لإعلان مديرية الأوقاف العامة، إرسال بعثة طلابية على نفقتها إلى جامع الأزهر، وتم إختيار عشرة طلاب لتشكيل هذه البعثة، واختير الصواف ليكون على رأس تلك البعثة، وبعد وصول البعثة إلى الأزهر قبل الصواف في كلية اللغة العربية بعد نجاحه في الإمتحان التحريري.

وقد لقي وصول البعثة العراقية إلى القاهرة صدى طيبا في الصحافة، إلا أن البعثة لم يكتب لها النجاح بسبب إندلاع الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩م - ١٩٤٥م) إذ أغلقت الجامعات والمعاهد أبوابها كافة في مصر، فضلا على الظروف السيئة التي رافقت البعثة فقد سادت المشاحنات والخلافات بين أعضاء البعثة، كما تلقى الصواف خبر وفاة زوجته الأولى وطفله، فقد ألفت هذه الظروف بظلامها الكئيبة على تحصيل الصواف الدراسي، فقد جاءت نتيجة

(١) : الصواف، محمد محمود، "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، دار الإعتصام ودار النصر للطباعة الإسلامية ص ٤ ، وانظر: الصواف: "من سجل ذكرياتي" ، مصدر سابق (ص٢٤). وانظر: "تتمة الأعلام للزركلي"، مصدر سابق (ص٢٢٠)، وانظر: تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري، مصدر سابق (ص٦١٥-٦١٦)،

(٢) ولد عبد الله النعمة عام ١٨٧٣ في الموصل من أسرة دينية معروفة، ودرس العلوم الدينية في الموصل حتى نال الإجازة العلمية عام ١٩٠٢م، ثم قصد مصر وبيت المقدس وسوريا واتصل بعلمائها، وتولى إدارة المدرسة الفيصلية، كما تولى الخطابة والتدريس في العديد من جوامع الموصل، وعرف بنشاطه الديني الإصلاحية الواسع، كما يعد من الرعيل الأول للوطنيين الموصليين توفي في السابع من آب عام ١٩٥٠م ، انظر مجول محمد محمود جاسم، "علماء الدين الإسلامي ومواقفهم تجاه أبرز القضايا الوطنية والتربوية(١٩٢١م - ١٩٥٨م)" رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠١(ص٢٦)

ال فشل بعد تلقيه كشفا بدرجاته ، لذلك أصبحت البعثة بحكم الملغاة من قبل مديرية الأوقاف العامة، ورجعت إلى العراق في نهاية تموز من عام ١٩٤٠م.

وفي عام ١٩٤٣م قرر الوجيه الموصلية مصطفى الصابونجي^(١) إرسال بعثة دراسية إلى جامع الأزهر وذلك على نفقته الخاصة وقد كلف الصواف باختيار عشرة أشخاص وجعل الصواف على رأسها.^(٢)

التحق الشيخ الصواف بعد قدومه إلى القاهرة سنة (١٣٦٣هـ = ١٩٤٣م) بالجامع الأزهر طالبًا بكلية الشريعة، ودفعته همته العالية أن يختصر سنوات الدراسة الست في ثلاث، فنجح في الحصول على العالمية الأزهر في سنتين بدلاً من أربع، وعلى شهادة التخصص في سنة واحدة بدلاً من سنتين، وكان نظام الأزهر يسمح بذلك، ويعطي للنابعين والمجتهدين أن يختصروا السنوات ما دامت ملكاتهم تعينهم على ذلك، وتحصيلهم الدراسي يمكنهم من هضم المناهج الدراسية في نصف المدة المقررة على الدارسين، وكان لهذا الإنجاز حديث مدوً بين أوساط العلماء وتناقلته بعض الصحف، وبلغ من تقدير الإمام الأكبر الشيخ المراغي أن قال للصواف: لقد فعلت يا بني ما يشبه المعجزة، وسننت سنة في الأزهر لم تكن^(٣).

(١) ولد مصطفى الصابونجي عام ١٨٨٨م وهو ابن محمد الباشا الصابونجي من عشيرة الخوالد. وقد برز في ميدان التجارة والإدارة والسياسة، وأصبح عضواً في مجلس إدارة ولاية الموصل بين ١٨٩٥ - ١٩١١م. انظر، ابراهيم خليل العلاف "مصطفى الصابونجي والوطنية الاقتصادية" صحيفة الحداثة (الموصلية)، العدد ٢٠٥، ٢٤ شباط ١٩٩٨م

(٢) : جاسم محمد عبد الله نجم اللهبي "محمد محمود الصواف دراسة في سيرته ودوره الديني والسياسي" رسالة ماجستير في التاريخ الحديث، مجلس كلية الآداب في جامعة الموصل (٢٥-٢٦-٢٧) بتصرف واختصار

(٣) الصواف "من سجل ذكرياتي"، مصدر سابق (٢٥). وانظر: "تتمة الأعلام للزركلي"، مصدر سابق (٢٢٠)، وانظر: "تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري"، مصدر سابق (٦١٦)، وانظر: المجذوب، محمد (١٩٩٢): "علماء ومفكرون عرفتهم"، الطبعة الرابعة، دار الشواف، القاهرة، الجزء الثاني، (٢٩٥ - ٢٩٦)

المطلب الرابع: شيوخه

له مشايخ كثر منهم، الشيخ صالح الجهادي، والشيخ عبد الله النعمة^(٤)، والشيخ محمد

الرضواني^(١)، والشيخ حسن البنا، والشيخ أمجد الزهاوي^(٢)، وغيرهم رحمهم الله تبارك وتعالى

المطلب الخامس: وظائفه

خلال مسيرة حياته الحافلة شغل الصواف رحمه الله وظائف عدة منها:

- ١- مدرساً في المدرسة الابتدائية الأهلية بالعراق
- ٢- مدرساً في المدرسة الثانوية الأهلية بالعراق
- ٣- مدرساً بمسجد الصابونجي بالموصل
- ٤- مدرساً في كلية الشريعة الحديثة ببغداد
- ٥- مؤسساً لجمعية إنقاذ فلسطين
- ٦- مؤسساً لجمعية الأخوة الإسلامية بالتعاون مع كبار علماء العراق
- ٧- مؤسساً لمجلة الأخوة الإسلامية في العراق، واستمرت سنتين ثم أوقفت وألغيت الجمعية

^(٤): انظر ترجمته في هذه الرسالة ص ٤

(١) : ولد الشيخ محمد بن عثمان الرضواني في الموصل سنة ١٢٦٩هـ الموافق ١٨٥٢م، نشأ في العائلة الرضوانية المحبة للعلوم، ودرس العلوم المنقولة والمعقولة على يد الشيخ صالح الخطيب حتى أخذ الإجازة عنه، وبنى مدرسة في مسجد عائلته الرضوانية التي انشغل بها كثيراً، فكان يدرس فيها حوالي (٥) ساعات في اليوم، تخرج على يده كثير من علماء الموصل، عمل بالتجارة وكان كثير الصيام، توفي في ٦ تموز عام ١٩٣٨، انظر، المختار، أحمد محمد (١٩٨٤)، "تاريخ علماء الموصل" ط ٢، مطبعة الزهراء الحديثة، الموصل (ج ١/١٢-١٨)

(٢) : أمجد الزهاوي رئيس رابطة علماء العراق، وهو أبو سعيد أمجد بن الإمام محمد سعيد مفتي بغداد بن الإمام محمد فيضي الزهاوي، ولد في بغداد عام ١٣٠٠هـ، الموافق عام ١٨٨٢م، وبها نشأ وتعلم القرآن ودرس على أبيه، وعلى يد علماء عصره. وقد توفي في يوم الجمعة ١٥ شعبان ١٣٨٦هـ، الموافق ١٧ تشرين الثاني ١٩٦٧م ودفن في مقبرة الخيزران

٨- مؤسساً لمجلة (لواء الأخوة الإسلامية) في العراق، فصدر منها سبعة أعداد ثم أدخل الشيخ السجين

٩- مؤسساً ومراقباً عاماً لجماعة الإخوان المسلمين في العراق

١٠- مدرساً في المسجد الحرام

١١- مدرساً بكلية الشريعة بمكة المكرمة

١٢- مستشاراً لوزير المعارف الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ رحمهما الله تعالى

١٣- مستشاراً بجامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة

١٤- مستشاراً بجامعة أم القرى بمكة المكرمة

١٥- عينه الملك فيصل مبعوثاً إلى الملوك والرؤساء من أجل الدعوة الإسلامية والتضامن

الإسلامي

١٦- عضواً للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي

١٧- عضواً للمجلس الأعلى للمساجد

١٨- عضواً للمجمع الفقهي بالرابطة^(١)

المطلب السادس : جهاده.

لقد شهدت العراق بعد عودة الصوفاء من بعثته الثانية إلى الأزهر تطورات وأحداث كثيرة وليس في العراق فحسب بل على مستوى العالم العربي ففي العراق كانت الأوضاع السياسية تنبئ باقتراب حدوث تغيير سياسي كبير، وكانت إرهابات حدوث انقلاب عسكري تتزايد، حتى وقع ذلك الانقلاب في (٢٧ من ذي الحجة ١٣٧٧هـ الموافق لـ

١٤ من يوليو ١٩٥٨م) بقيادة عبد الكريم قاسم^(٢)، وألغيت الملكية وأعلن قيام الجمهورية العراقية. وقد استقبلت الأوساط السياسية والشعبية هذا الانقلاب بابتهاج شديد سرعان

(١): الصوفاء " من سجل ذكرياتي "، مصدر سابق (٢٧)، وانظر: "تتمة الأعلام للزركلي" مصدر سابق. (٢٢٠)

(٢): عبد الكريم قاسم (١٣٣٢ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٦٣ م) : تاجر عراقي، قضى على البيت الهاشمي والنظام الملكي في العراق، وحكم البلاد أربع سنوات (١٤ يوليو ١٩٥٨ - ٩ فبراير ١٩٦٣) مولده ومصرعه ببغداد. كان من القادة العسكريين ، تعلم بالعراق وأمضى ستة أشهر في إحدى المدارس العسكرية البريطانية. وكان من الضباط في حرب فلسطين. وثار مع بعض قواد الجيش العراقي (١٤ يوليو ١٩٥٨) فقتل آخر ملوك

ما تبدد مع صعود الشيوعيين ومحاولتهم الاقتراب من عبد الكريم قاسم الذي رحب بهم في البداية لعدم وجود قاعدة سياسية أو حزبية يتكئ عليها في ممارسة الحكم، إضافة إلى صراعه مع الضباط الودويين مثل عبد السلام عارف.

وكانت الحركة الإسلامية السنية والشيوعية تنتقد نظام حكم عبد الكريم قاسم؛ بسبب صعود الشيوعيين، وانتقاص الحزب الشيوعي العراقي للإسلام عقيدة وشريعة، وصدور قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ الذي ألغى كل القوانين الإسلامية المتعلقة بقضايا الأحوال الشخصية، ومنع تعدد الزوجات، وأعطى المرأة حق الطلاق والمساواة في الإرث مع الرجل؛ فوقف الإخوان لهذا القانون بالمرصاد، خاصة بعد أن أصبح لهم وجود سياسي بعد حصولهم على حكم قضائي بإنشاء حزب، وتم لهم ذلك في (ذي القعدة ١٣٧٩هـ = إبريل ١٩٦٠) وكان نقد الإخوان شديداً للشيوعيين، وكان لهم دور بارز في إحباط المشروع الشيوعي في العراق؛ لهذا سحبت وزارة الداخلية ترخيص الحزب بعد عدة شهور من قيامه في (٢٣ من ربيع الآخر ١٣٨٠هـ = ١٥ أكتوبر ١٩٦٠م)^(١).

أما على الصعيد الخارجي فقد شهد العالم العربي أحداث كثيرة أهمها إحتلال فلسطين من طرف اليهود سنة ١٩٤٨م كما شهدت مصر عدوانا ثلاثيا عليها من قبل فرنسا وإنجلترا وإسرائيل وذلك في نهاية سنة (١٣٧٥هـ الموافق لـ ١٩٥٦م) .

ولم يكن الشيخ الصواف من أولئك المعلمين الذين تنقطع صلاتهم بمن حولهم مكتفين بما يدرسونه في قاعات العلم، بل كان رجلاً مجاهداً مصلاً ومربياً معلماً، يلقي دروسه بين طلابه، وفي الوقت نفسه يقود المقاومة الشعبية ويحرك المظاهرات الصاخبة، ويلقي بخطبه النارية التي تلهب المشاعر وتوجج العواطف، وحرك المظاهرات ضد المعاهدات التي تقيد العراق وتربطه بالإنجليز كمعاهدة (بورتسموث)^(٢) والتي استطاع أن يفشل مباحثاتها، كما أسهم وتلامذته في العراق بإسقاط معاهدة "جبر - بيفن" الاستعمارية^(٣).

الهاشميين ببغداد (فيصل بن غازي) وبعض أقاربه ووزرائه، وأقام النظام الجمهوري، وجعل نفسه رئيساً لمجلس الوزراء، وقائداً عاماً للقوات المسلحة والى جانبه مجلساً لا يحل ولا يعقد سماه "مجلس السيادة" ونصب محكمة عسكرية انظر ترجمته في: الزركلي، خير الدين (٢٠٠٢): "الأعلام"، دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر (ج ٥٤/٤)

(١) انظر: علي بن نايف الشحود: "الحضارة الإسلامية بين أصالة الماضي وآمال المستقبل"، من موقع المكتبة الشاملة (ج ٦٠/٥-٦١-٦٢)

(٢) : كانت سنة: ١٩٤٨م

وقد شغلت القضية الفلسطينية كل وجدانه، فعمل على التصدي للمخطط الصهيوني، بل أرسل المتطوعين العراقيين ليكونوا جنب إخوانهم الفلسطينيين ولينضموا في ركاب كتائب الإخوان المسلمين للدفاع عن فلسطين عام ١٩٤٨م.

ولقد أخذت هذه القضية الحظ الأوفر من كفاحه وبدّله، فقد أسّس جمعية إنقاذ فلسطين التي ضمّت نخبة من العلماء المفكرين؛ كالشيخ "علي الطنطاوي" والشهيد "سيد قطب" والشيخ "أمجد الزهاوي" والشيخ "محمد أمين الحسيني"، وغيرهم من العلماء رحمهم الله تعالى، وعملت هذه الجمعية على شرح القضية الفلسطينية للبلاد الإسلامية وجمع الأموال والتبرعات وتجهيز المتطوعين للدفاع عن أرض فلسطين الطاهرة، كما دعت إلى مؤتمر القدس عام ١٩٥٣م بالتعاون مع مؤتمر العالم الإسلامي؛ حيث حضره عدد كبير من العلماء، وقد أظهر الشيخ هذه القضية على أنها قضية كل المسلمين لا قضية أهل بلد معين^(١).

ويقول في مقدمة كتابه "معركة الإسلام" في سياق كلامه عن معركة المسلمين في فلسطين: "هي امتداد لمعارك صلاح الدين بالأمس، ومهما حاول المضللون والمنافقون وأعداء الإسلام تغيير هذا الواقع فإن الحق لن تغلبه قوة الباطل، وإن المعركة ستسير في طريقها المنحرف حتى يقبض الله عز وجل القادة المسلمين عقيدة وعملاً وجهاداً"^(٢)

وفي السنوات العشر الأخيرة من عمره أعطى وقته وجهده للجهاد الأفغاني، يناصره ويسانده، ويصلح بين فئات المجاهدين ليمنع الفتن التي يكيدها أعداء الإسلام، فقد سخر لها كل طاقاته، داعياً الأمة الإسلامية إلى مؤازرة المجاهدين والوقوف إلى جانبهم ومعاونتهم.

(٣): الصواف "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، مصدر سابق (٥)، وانظر: "علماء ومفكرون عرفتهم"، مصدر سابق (ج٢/٢٩٧)، وانظر: "تتمة الأعلام للزركلي". مصدر سابق (٢٢٣) وانظر: "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، مصدر سابق (٥)

(١): "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، مصدر سابق (٦).
وانظر الصواف، محمد محمود (١٣٨٢هـ) "تداء الإسلام". ط٢، مزينة ومنقحة: عمان، مطابع دار العلم بتصريف واختصار وكتاب: "مشاهير أعلام المسلمين": للباحث التاريخي علي بن نايف الشحود (ج١ / ١٧١) الكتاب من موقع: Abdodsoky1975@hotmail.com

(٢): الصواف، محمد محمود (١٣٧٩هـ) "معركة الإسلام، أو واقعنا في فلسطين بين الأمس واليوم"، ط١، مكة المكرمة، دار المؤلف.

وحين ظهرت بذرة الخلاف بين فئات المجاهدين وقادتهم بادر الشيخ الحكيم إلى وأد الفتنة قبل أن تستفحل، وكانت مواعظه وكلماته المؤثرة العامرة بالإيمان تعين على نماء علاقات الود والصفاء بين المتخصصين من زعماء الجهاد.^(٣)

المطلب السابع: محتته.

لما قامت ثورة ١٩٥٨م في العراق بقيادة عبد الكريم قاسم، وسيطر الشيوعيون على مقاليد الأمور في البلاد، وبدعوا يضيّقون الخناق على دعوة الشيخ الصوّاف، ويقاومون حركته، وانتهى بهم الحال إلى تليفيق التهم له، ونشر الشائعات ضده، ثم قاموا بإغلاق المجلة التي كان يصدرها باسم "لواء الأخوة الإسلامية" والقبض عليه، وسجنه مع عدد من رجالات العراق الكرام مثل اللواء الركن محمود شيت خطاب.

وبعد خروجه من السجن لم يكفَّ خصومه عن ملاحقته ومحاولة اغتياله، فاضطر إلى مغادرة بغداد في سنة (١٣٧٩هـ، ١٩٥٩م) في مغامرة جريئة محفوفة بالمخاطر حتى بلغ الحدود السورية، واستقبل في حلب ودمشق استقبالا حافلا، ثم اتجه إلى المملكة العربية السعودية عام ١٩٦٢م، واستقر بمكة؛ حيث عمل مدرسا بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية، وعرف القائمون على الأمور فضله وعلمه، فاخترت عضواً بالمجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وفي المجلس الأعلى للمساجد، والمجمع الفقهي لرابطة العالم الإسلامي^(١).

المطلب الثامن: وفاته

توفي الشيخ يوم الجمعة الموافق (١٣ من ربيع الآخر سنة ١٤١٣هـ، ١١ من أكتوبر ١٩٩٢م) في مطار إستانبول؛ حيث كان ينتظر الطائرة التي نقله إلى مكة المكرمة، وقد نُقِلَ جثمانه ودفن في مقابر المعلاة بمكة، بجوار قبر الصحابي الجليل عبد الله بن الزبير^(١).

(٣) : الصوّاف "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، مصدر سابق (٦)، وانظر: "علماء ومفكرون عرفتهم"، مصدر سابق (ج٢/٢٩٨-٢٩٩)، وانظر العقيل، عبد الله (٢٠٠١هـ) "من أعلام الحركة والدعوة الإسلامية المعاصرة" - مكتبة المنار الإسلامية - الكويت

(١) : "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، مصدر سابق. بتصرف واختصار (٧)، وانظر: "نداء الإسلام". بتصرف واختصار وكتاب: "مشاهير أعلام المسلمين": (ج١ / ١٧١) وانظر: "تتمة الأعلام للزركلي"، مصدر سابق (٢١٩-٢٢٠)، وانظر: "علماء ومفكرون عرفتهم"، مصدر سابق (ج٢/٣٠١)، وانظر: "من أعلام الحركة والدعوة الإسلامية المعاصرة"، مصدر سابق، وانظر: شاكر، محمود (١٩٩٢هـ) "التاريخ الإسلامي لبلاد العراق" ط١ - المكتب الإسلامي - دمشق -

ولقد رثاه الشاعر وليد الأعظمي في قصيدة قال فيها:

يا مالى الوادي هدى وشعاعا	أكبرت يومك أن يكون وداعا
لولاك كادوا يذهبون ضياعا	يا باعنا همم الشباب إلى العلى
سعيًا ليهدم للفساد قلاعا	يا داعيًا لله أفنى عمـره
أفكارهم كي يبدعوا إبداعا	ومربيًا للناشئين موجهًا
سبل الهوى وسرابها اللماعا	وأخذت بالرفق حتى جانبوا
أفانيت عمرك متعبًا ملتاعا	يا شيخ أمتنا وحامل همها
تتجاوز الأفطار والأصقاعا	جاهدت في عرض البلاد وطولها
باتواعرأة في الخيام جياعا	تبكي على القدس الشريف وأهله
تمضي وترفع للنجاة سراعا	قد كنت ربان السفينة عندنا
للمجد نمضي راكضين سراعا	علمتنا أن الجهاد سبيلنا
بركاته تترى عليك تباعا ^(١)	أبشر بفضل الله يوم لقائه

(٢): "تتمة الأعلام للزركلي"، مصدر سابق (٢٢٠) وكتاب: "مشاهير أعلام المسلمين" (ج ١ / ١٧٣)، وانظر: "من أعلام الحركة والدعوة الإسلامية المعاصرة"

(١): "مشاهير أعلام المسلمين"، مصدر سابق (ج ١ / ١٧٣)

المبحث الثاني: آثاره

لم تشغل الدعوة ولا الجهاد والرحلات إلى البلاد الإسلامية الصوفاء عن التأليف؛ فقد ترك عدداً من المؤلفات منها المنشورة ومنها التي لم تنشر والتي قام بتأليفها في مراحل مختلفة من حياته ، وقد تناولت عدداً من المواضيع المختلفة منها الثقافية والسياسية والاجتماعية والفقهية، وتلك المؤلفات هي:

١- رحلتي إلى الديار الإسلامية، القسم - الأول - (أفريقيا المسلمة):

يعد هذا الكتاب من أهم الكتب التي ألفها الصوفاء، فهو ذو قيمة معرفية كبيرة، لما يتمتع به من أسلوب سلس وجميل، واحتوائه على كثير من المعلومات التي تخص بلدان إفريقيا، بحيث يعطي صورة واضحة ودقيقة للقارئ عن كل بلد زاره من بلدان إفريقيا. والكتاب وهو من الحجم الكبير، يقع في ثمان مئة وست عشرة صفحة، ويحوي قصة الأسفار التي قام بها الصوفاء إلى دول إفريقيا، التي كانت من نتائج أفكاره وبمساعدة وتشجيع الملك السعودي الراحل فيصل بن عبد العزيز آل سعود، إذ زار الصوفاء أثناءها (تسعة وثلاثين بلداً) والنقى مع رؤسائها، وسياسيها، وعلمائها، وجماهيرها^(١).

٢- من سجل ذكرياتي:

يقع هذا الكتاب وهو من الحجم الكبير في "أربع وسبعين وأربع مئة" صفحة، وصدرت طبعته الأولى عن دار الاعتصام في القاهرة عام ١٩٨٧ م . فهو يتميز باحتوائه على معلومات قيمة، وخاصة الأحداث التي عاصرها الصوفاء، وشارك في بعضها، منها نشاطه في تأسيس التنظيم الإخواني في العراق، إلا أنه يفتقر إلى ذكر التواريخ والسنوات، وإن ذكرت تكون غير دقيقة^(٢).

(١) لمزيد من التفاصيل عن ذلك، أنظر : الصوفاء، محمد محمود (١٣٩٠هـ) : "رحلتي إلى الديار الإسلامية: إفريقيا المسلمة". جدة: توزيع دار السعودية للنشر.

(٢) : لمزيد من التفاصيل عن ذلك، أنظر : الصوفاء : "من سجل ذكرياتي". مصدر سابق

٣- صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق:

يقع هذا الكتاب في "أربع وخمسين ومئتي" صفحة وهو من الحجم الكبير، ويتضمن نبذة عن حياته، وكيف أسس جمعية الإخوة الإسلامية بالعراق، التي كانت الوجهة العلنية لنشر دعوة جماعة الإخوان المسلمين في العراق. والكتاب يحتوي على مجموعة من المقالات السياسية والفكرية والفقهية لمناسبات شتى، نشرت على صفحات من مجلتي: الإخوة الإسلامية، ولواء الأخوة الإسلامية، وفق منظور إسلامي^(١).

٤- معركة الإسلام - أو - وقائعنا في فلسطين بين الأمس واليوم:

أصل هذا الكتاب، مجموعة من مقالات كتبها حول فلسطين في ماضيها وحاضرها، نشرت في عدة صحف سعودية^(٢). في مطابع حقوق إخوان في بيروت عام ١٩٦٩م. والكتاب مقسم إلى قسمين، القسم الأول تناول وضع فلسطين، منذ أن فتحها المسلمون عام ١٥هـ مع بلاد الشام. أما القسم الثاني فقد تناول فيه المؤلف، وضع فلسطين في العصر الحديث، ودور المقاومة الشعبية، وخاصة جهود جمعية إنقاذ فلسطين التي أسسها في العراق للدفاع عنها^(٣).

(١) : للمزيد من التفاصيل أنظر: الصواف "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق" (مصدر سابق)

(٢) : أنظر صحيفة الندوة (السعودية) العدد ٦٣٤، ١١ شباط ١٩٦٠. الصحيفة من موقع: <http://www.alnadwah.com.sa/>، وصحيفة البلاد (السعودية) العدد ٨٥٢، في ٢٣ تشرين الأول ١٩٦١. صحيفة من موقع: <http://www.albiladdaily.com/>

(٣) : للمزيد من التفاصيل أنظر، الصواف، محمد محمود (١٣٨٩هـ): "معركة الإسلام أو واقعنا في فلسطين بين الأمس واليوم"، مكة المكرمة، دار المؤلف

٥- العلامة المجاهد الشيخ أمجد الزهاوي شيخ علماء العراق المعاصرين:

يقع الكتاب، وهو من الحجم الكبير في اثنتين ومئتي صفحة، تناول الصوفاء فيه حياة الشيخ أمجد الزهاوي منذ ولادته، ونشأته، وتعليمه، والجمعيات الدينية التي أسسها في العراق، وسفراته رحمه الله إلى الخارج، ومنها القدس، كما احتوى الكتاب على بعض الصور التي التقطت في مناسبات عدة، اشترك فيها أمجد الزهاوي والصوفاء^(١).

٦- صوت الإسلام في العراق

يقع الكتاب، وهو من الحجم المتوسط في مائتي صفحة، وهو في الأصل محاضرات ألقاها المؤلف في مراحل مختلفة من محطات الإذاعة في، بغداد، وكراتشي، ودمشق، والقدس، ومكة المكرمة، والشرق الأدنى^(٢).

يتناول الكتاب عددا من المواضيع الفقهية، والدينية، والفكرية، والاجتماعية، والسياسية، وهي موجهة للفرد والجماعة على السواء، وفق منظور إسلامي^(٣).

٧- الحج في الإسلام:

يقع الكتاب في مائتين وثمانين صفحات من الحجم المتوسط، وهو يبحث في مناسك الحج والعمرة، وفق ما جاء في الكتاب والسنة المطهرة، وبيان اجتهادات الأئمة الكرام من الصحابة والتابعين، وبين الصوفاء في مؤلفه هذا أجر وثواب الحج، والفرق بينه وبين العمرة، كما تناول الكتاب حج المرأة، وحج الصبي، والحج عن الغير^(٤).

(١) : للمزيد من التفاصيل أنظر، الصوفاء، محمد محمود (١٤٠٨هـ): "العلامة المجاهد الشيخ أمجد الزهاوي شيخ علماء العراق المعاصرين"، القاهرة: دار الاعتصام

(٢): الصوفاء، محمد محمود (١٣٧٤هـ): "صوت الإسلام في العراق"، بغداد: الشركة الإسلامية للنشر ٤

(٣): للمزيد من التفاصيل أنظر: الصوفاء: "صوت الإسلام في العراق" (مصدر سابق)

(٤): للمزيد من التفاصيل أنظر: الصوفاء، محمد محمود (١٩٨٧): "الحج في الإسلام": دار الاعتصام القاهرة

٨- الصيام في الإسلام:

يقع الكتاب في اثنين وخمسين ومائة صفحة وهو من الحجم الصغير، وصدرت منه سبع طبعات آخرها من مكتبة رحاب في الجزائر عام ١٩٨٩م.

تحدث الصوف في كتابه هذا عن أهمية الصيام وفوائده لحياة الإنسان، الصحية، والنفسية، والدينية، وحكم تاركه في نظر الشريعة الإسلامية^(١)

٩- تعليم الصلاة:

يقع الكتاب في ست وأربعين ومائة صفحة، وهو من الحجم الصغير، وهو يبحث عن كيفية أداء الصلاة، وحكم تاركها، والتأثير النفسي للصلاة على حياة الإنسان المسلم، كما تحدث الصوف في كتابه هذا عن أنواع الصلاة، منها صلاة الوتر والاستخارة، والمريض، والجماعة، والسفر، والعيدين، الجنازة، الكسوف والخسوف، وصلاة الاستسقاء^(٢).

١٠- دعاء السحر:

أصل هذا الكتاب مجموعة من الأدعية كان يلقيها الصوف من دار الإذاعة العراقية قبيل السحر ومن دار الإذاعة السعودية والمغربية قبل الإفطار. يقع الكتاب وهو من الحجم المتوسط، في خمس ومائتي صفحة، إذ احتوى على واحد وثلاثين دعاء^(٣).

١١- ديوان الخطب:

احتوى هذا الكتاب على مجموعة من الخطب، كان يلقيها الشيخ عبد الله نعمة في صلاة الجمعة في مساجد الموصل، ووفاء منه لشيخه وأستاذه عبد الله نعمة، أخذ على عاتقه جمع هذه الخطب وطبعها في هذا الكتاب^(٤).

(١) : للمزيد من التفاصيل أنظر: الصوف، محمد محمود (١٩٨٩): "الصيام في الإسلام"، ط٧، مكتبة رحاب الجزائر

(٢) : لمزيد من المعلومات عن الصلاة وأحكامها أنظر: الصوف، محمد محمود (١٣٩٩هـ): "تعليم الصلاة"، ط١٢- بيروت دار الفكر، ١٣٩٠هـ أو ط١٣ القاهرة: دار الاعتصام

(٣) : الصوف، محمد محمود (١٤٠٥هـ): "دعاء السحر"، ط٢، القاهرة: دار الاعتصام

يقع هذا الكتاب وهو من الحجم الكبير في ثلاث مئة وستين صفحة، احتوى على مائة وإحدى وثمانين خطبة للشيخ عبد الله نعمة، تناولت مختلف المواضيع الفقهية، والفكرية، والسياسية، والأخلاقية، والاجتماعية، وفق منظور إسلامي، يوافق ما جاء في الكتاب والسنة النبوية الشريفة^(١).

١٢ - نداء الإسلام:

الكتاب من الحجم الكبير وهو يقع في ثلاث مئة وست عشرة صفحة، وأصله مجموعة من المقالات والنداءات التي نشرها المؤلف في عدة صحف سعودية، وجاءت تسمية الكتاب بـ (نداء الإسلام) لأن أغلب الموضوعات التي حولها هي نداءات إسلامية وخطابات مفتوحة، كما يشير كاتبها^(٢).

١٣ - المسلمون وعلم الفلك:

الكتاب من الحجم المتوسط وهو يقع في (مائتي) صفحة، تناول فيها المؤلف دور المسلمين والعرب في علم الفلك^(٣).

١٤ - القيامة رأي العين:

الكتاب من الحجم المتوسط، وهو يقع في مائة واثنين وثمانين صفحة، ويتناول الكتاب أهوال يوم القيامة، ورحلة الإنسان لحظة دخوله القبر إلى يوم النفخ بالصور^(٤).

(٤) : الصواف، محمد محمود (١٩٧٣): "ديوان الخطب"، الطبعة الأولى، دار الفكر للطباعة، بيروت

(١) : للمزيد من المعلومات أنظر: الصواف: "ديوان الخطب"، ص ٧

(٢) : للمزيد من المعلومات أنظر: الصواف، محمد محمود (١٣٨٢هـ): "نداء الإسلام"، ط٢، مزيدة ومنقحة: عمان، مطابع دار العلم

(٣) : للمزيد من المعلومات أنظر: الصواف، محمد محمود (١٩٦٧): "المسلمون وعلم الفلك". مطابع معتوق اخوان، بيروت

(٤) : للمزيد من المعلومات أنظر: الصواف، محمد محمود (١٣٩٧هـ): "القيامة رأي العين"، القاهرة، دار الاعتصام

١٥ - عدة المسلمين في معاني الفاتحة وقصار السور من كتاب رب العالمين:

الكتاب من الحجم المتوسط، وهو يقع في واحدة وثلاث مئة صفحة، وأصل الكتاب مجموعة من الأحاديث، التي كان يلقيها الصوف من دار الإذاعة العراقية، إذ إنّه رأى حاجة الناس إلى فهم تفسير سورة الفاتحة، وبعض السور القصيرة، منها: سورة العصر، والهمزة، وقريش، والماعون، والكوثر، والكافرون، والنصر، والناس، والإخلاص، والفلق، وضمها في كتاب يسهل حمله واستعماله^(١).

١٦ - فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن تفسير وبيان:

الكتاب من الحجم الكبير، وهو يقع في اثنتي عشرة وست مائة صفحة، موضوع دراستي وسيأتي التفصيل عنه لاحقاً إن شاء الله^(٢).

١٧ - نظرات في سورة الحجرات:

الكتاب من الحجم المتوسط، وهو يقع في اثنتين وتسعين ومائة صفحة، وقد أتم فيه تفسير سورة الحجرات^(٣).

كما كانت هناك بعض المؤلفات وهي على شكل كتيبات صغيرة منها:

بين الرعاة والدعاة - صرخة مؤمنة إلى الشباب والشابات - ثلاث سور من الدرر في إطراء سيد البشر - القرآن ، آثاره ، أنواره ، فضائله - زوجات النبي الطاهرات وحكمة تعددهنّ - لا اشتراكية في الإسلام

(١) : لمزيد من التفاصيل انظر الصوف، محمد محمود (١٩٨٧): "عدة المسلمين في معاني الفاتحة وقصار السور من كتاب رب العالمين"، ط٢، دار المنارة للنشر والتوزيع: جدة- السعودية.

(٢) : لمزيد من التفاصيل انظر الصوف، محمد محمود (١٩٨٧): "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن تفسير وبيان": الطبعة الثانية، دار المنارة بجدة

(٣): لمزيد من التفاصيل انظر الصوف، محمد محمود (١٩٨٢): "نظرات في سورة الحجرات": الطبعة الرابعة ، مطبعة مؤسسة الرسالة ببيروت.

الفصل الثاني:

التعريف بتفسير محمد محمود الصواف

المبحث الأول: فكرة عامة عن التفسير

المبحث الثاني: طريقته العامة في التفسير

المبحث الثالث: مصادره في التفسير

المبحث الرابع: سبب تأليفه للكتاب

الفصل الثاني:

التعريف بتفسير محمد محمود الصواف

المبحث الأول: فكرة عامة عن التفسير

يقع تفسير محمد محمود الصواف في مجلدين اثنين:

الأول: كتاب من الحجم الكبير، وقد جاء تحت عنوان "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" وهو يقع في ثلاث عشرة وست مئة صفحة، وقد أتم فيه تفسير سورة الفاتحة وجزء عمّ الخاتم للقرآن. وقد بدأ تفسيره بمقدمة بلغت ست صفحات، استهلها بحديث من مسند الإمام أحمد رضي الله عنه عن شداد بن أوس - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا كنز الناس الذهب والفضة فاكنزوا هؤلاء الكلمات: "اللهم إني أسألك الثبات في الأمر والعزيمة على الرشد وأسألك شكر نعمتك وأسألك حسن عبادتك وأسألك قلبا سليما وأسألك لسانا صادقا وأسألك من خير ما تعلم وأعوذ بك من شر ما تعلم وأستغفرك لما تعلم إنك أنت علام الغيوب"^(١)

ثم توجه إلى الله عزوجل بالشكر الجزيل على هذه النعمة التي أنعمها عليه لتفسير هذا الجزء الكريم من القرآن.

ثم ذكر الصواف أنّ هذا التفسير كان حصاد عمره العلمي، فقد بدأ تأليفه منذ أوّل عهده بالعمل لدعوة الإسلام، ثمّ تحدث عن سيرته، وكيف بدأ حياته بعد عودته من جامعة الأزهر إلى بلده العراق، وأنّ أول عمل بدأ به هو الدعوة إلى سبيل الله.

(١) : ابن حنبل، أحمد أبي عبد الله الشيباني (١٩٩٨) "مسند الإمام أحمد" (تحقيق: أبو المعاطي النوري)، ط ١، رقم الحديث: ١٧١٥٥، في باب: مسند الشاميين، (ج ٤/ ١٢٣) وقد علق عليه شعيب الأرنؤوط فقال: حديث حسن بطرقه وهذا إسناد ضعيف لانقطاعه حسان بن عطية لم يدرك شداد بن أوس . ورجال الإسناد ثقات رجال الشيخين ، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن " ٢٥/ .

ثمّ انتقل في مقدمته إلى بيان أنّ القرآن حلقة مفرغة موصولة الأطراف، وبينّ الترابط الوثيق والتناسق العميق بين فاتحة القرآن "سورة الفاتحة" وخاتمة القرآن "سورة الناس".

ثمّ تعرض في هذه المقدمة إلى حياته، وكيف كانت بعد هجرته من العراق إلى المدينة المنورة، ومن المدينة إلى مكة المكرمة، والتي استقر بها أخيراً.

ثمّ ذكر أنّ هذا التفسير هو تفسير دعوة وإرشاد، وأنه ركز على هذه الدعوة الإسلامية، لدفع الشباب المسلم إلى سلوك سبيل هذه الدعوة الربانية المباركة، ثمّ ذكر أنّ أسلوب هذا التفسير سهل وميسر ومبسط.

وقد بدأ الصواف بتفسير فاتحة القرآن، ثمّ انتقل إلى تفسير جزء عمّ الخاتم للقرآن، وهذا الأخير كان حسب ترتيب المصحف الشريف، وفي آخر هذا الكتاب ختم الصواف بكلمة ختام، كانت عبارة عن شكر وعرفان لله عزوجل.

وقد اعتمدت في دراستي لمنهج الصواف - رحمه الله - في تفسيره هذا على الطبعة الثانية، والتي طبعت سنة، ١٤٠٧هـ، الموافق لـ ١٩٨٧م، بمطبعة دار المنارة بجدة، علماً أنّ الطبعة الأولى كانت بدار العلم للطباعة والنشر بجدة.

الثاني: كتاب من الحجم المتوسط، وقد جاء تحت عنوان: نظرات في سورة الحجرات، وهو يقع في مائة واثنين وتسعين صفحة، وقد أتم فيه تفسير سورة الحجرات.

وقد بدأ تفسيره في هذا الجزء بمقدمة بلغت خمس صفحات، استهلها بالشكر والدعاء لله عزوجل، ثمّ لخص وأجمل أهم الأغراض التي اشتملت عليها سورة الحجرات.

ثمّ أخذ بتفسيرها آية آية، وقد اعتمدت في دراستي في هذا التفسير على الطبعة الرابعة، والتي طبعت سنة ١٤٠٢هـ الموافق لـ ١٩٨٢م، بمطبعة مؤسسة الرسالة ببيروت.

المبحث الثاني:

طريقته العامة في التفسير

من خلال قراءتي في تفسير الشيخ محمد محمود الصواف، ظهر لي أنه سار على طريقة معينة أخص أهم معالمها في النقاط الآتية:

١- أنه يذكر اسم السورة والأسماء الأخرى التي سميت بها: ومثال ذلك، عند تفسيره لسورة النبأ قال: (تسمى سورة عمّ، وتسمى سورة النبأ، وتسمى سورة المعصرات، ومنهم من يسميها سورة التساؤل).^(١)

٢- أنه يذكر زمان نزول السورة حسب ترتيبها في النزول، وهل هي مكية أم مدنية، وعدد آياتها، لكن لم يلتزم بذلك في كل السور: ومثال ذلك، عند تفسيره لسورة المطففين قال: (وهي ست وثلاثون آية: نزلت بعد سورة العنكبوت، قيل إنها مكية وإثنا آخر سورة نزلت بمكة، وقال الحسن وعكرمة إنها مدنية: وقال مقاتل أول سورة نزلت بالمدينة).^(٢) بينما نجده في تفسير سورة الانفطار مثلاً لم يذكر زمان نزول السورة، وكذلك في سورة العصر وحتى سورة الناس، ونجده في تفسيره لسورة النبأ لم يذكر أنها مكية أو مدنية.

٣- ذكره لمناسبة السورة لما قبلها من السور: فنجده مثلاً عند تفسيره سورة النبأ يبين تناسبها مع سورة المرسلات فيقول: (بعد أن ختم الله سبحانه وتعالى سورة المرسلات بذكر يوم

(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" (مصدر سابق). / ص ٧٧

(٢): المصدر السابق/ ص ١٧١

القيامة ووعيد المكذابين بها، حيث قال: ﴿وَلِيَوْمِذَلِكَ الْمُكذِبِينَ .. إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فَيَأْتِي حَدِيثٌ

بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾^(١) "افتتح الله هذه السورة بذكر النبأ العظيم، ويوم القيامة، ودلائل القدرة

الربانية على البعث والنشور، والإعادة بعد الإبادة ... ليقوم الناس لرب العالمين فيلقى كل منهم جزاء عمله.) ثم قال: (وهناك وجه آخر للعلاقة بين السورتين - المرسلات وعمّ - ففي كل واحدة منهما وصف الجنة والنار وما ينعم به المتقون وما يعذب به المكذبون، وفي سورة عمّ تفصيل لما أجمل في سورة المرسلات^(٢)).

٤ - ذكره لسبب النزول : فمثلا عند تفسيره لسورة "عبس" قال: (يكاد يجمع المفسرون على أنّ هذه السورة الكريمة نزلت في الصحابي الجليل عبد الله بن أم مكتوم وكان أعمى ... أنّه أتى النبي - صلى الله عليه وسلم - وهو بمكة المكرمة، وكان مع النبي صناديد قريش ووجوه مكة وكبرائها... وكان النبي يحدثهم حديث الإيمان، ويدعوهم إلى الإسلام... فقال: "يا رسول الله أقرئني وعلمني مما علمك الله". وكرر ذلك مرارا فكره الرسول صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه... فعبس وأعرض عن هذا الأعمى^(٣) .

٥ - يذكر في بعض الأحيان فضائل السور: مثل سورة الفاتحة، والأعلى والكافرون، والإخلاص، والفلق

٦ - يذكر في بعض الأحيان المعنى العام للسورة: وجاء ذلك في سورة الفاتحة^(٤)،

والتكوير^(٥)، والماعون^(٦).

(١) : المرسلات/ ١٥ إلى ٥٠

(٢) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن". ص ٧٨

(٣) : المصدر السابق (١٢٧/١٢٨)

(٤) : المصدر السابق (٤٨-٤٩)

(٥) : المصدر السابق (١٤٣)

٧- تناوله للتفسير آية آية: فهو يذكر التفسير والبيان بما يزيل اللبس والغموض بلغة سهلة الفهم والدلالة.

المبحث الثالث

مصادر الصوفاء وموارده في التفسير

ليس من شك أنّ الوقوف على معرفة مصادر المفسر في تفسيره هي التي تحدد المنهج الذي سار عليه، ذلك لمعرفة مدى الجهد الذي بذله المفسر في تفسيره.

لقد كانت مصادر الصوفاء في تفسيره متعددة حيث جمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي، ولقد بلغت التفاسير التي اعتمد عليها الصوفاء حوالي تسعة عشر كتاباً، كما يلاحظ أنّ الصوفاء نص على النقل من أقوال الصحابة والتابعين، وأقوال اللغويين.

المطلب الأول: المصادر التي اعتمدا عليها الصوفاء في تفسيره

أولاً: مصادره من كتب التفسير:

١- جامع البيان في تأويل القرآن : لابن جرير الطبري^(١)

وقد أحال إليه الصوفاء في أكثر من موضع.

١- منها عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالْتَزَعَتِ غَرَقًا﴾^(٢) يقول الصوفاء: قال الإمام الطبري

(١) الطبري: هو أبو جعفر، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ابن غالب الطبري، وهو من أهل أمل طبرستان، وُلِدَ بها سنة ٢٢٤ هـ (أربع وعشرين ومائتين من الهجرة)، ورحل من بلده في طلب العلم وهو ابن اثنتي عشرة سنة، سنة ٢٣٦ هـ (ست وثلاثين ومائتين)، وطوّف في الأقاليم، فسَمِعَ بمصر، والشام والعراق، ثم ألقى عصاه واستقر ببغداد، وبقي بها إلى أن مات سنة ٣١٠ هـ (عشر وثلاثمائة من الهجرة). أنظر ترجمته في: الذهبي، محمد الحسن (٢٠٠٤) "التفسير والمفسرون"، مكتبة مصعب بن عمير الإسلامية، (ج/١ ص ١٤٧-١٤٨)، وانظر الزركلي، خير الدين (١٩٨٠): "الأعلام"، ج ٣، طبعة الخامسة عشر، دار العلم للملايين، بيروت، (ج/٦ ص ٦٩)

رحمه في تفسيره^(١): "أقسم ربنا جل جلاله بالنازعات. واختلف أهل التأويل فيها..."^(٢)

٢- ومنها عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾^(٣) يقول الصواف: روى ابن

جرير قال: "حدثني محمد بن سنان القرّاز، قال: ثنا مطهر بن الهيثم، قال: ثنا موسى بن عليّ بن أبي رباح، قال: ثني أبي، عن جدي، أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال له: " ما وُلِدَ لَكَ؟" قال: يا رسول الله ما عسى أن يولد لي، إما غلام، وإما جارية، قال: "فَمَنْ يُشْبِهُ؟" قال: يا رسول الله من عسى أن يشبهه؟ إما أباه، وإما أمه؛ فقال النبيّ صلى الله عليه وسلم عندها: "مّة، لا نقولنّ هكذا، إنّ النُّطْقَةَ إِذَا اسْتَقَرَّتْ فِي الرَّحِمِ أَحْضَرَ اللَّهُ كُلَّ نَسَبٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ آدَمَ، أَمَا قَرَأْتَ

هَذِهِ الْآيَةَ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ قال: شكّك^(٤)

٢- معالم التنزيل: للبغوي^(٥)

حيث أحال إليه الصواف في مواضع يسيرة منها عند تفسيره لسورة الفجر عند قوله تعالى:

(٢): سورة النازعات/١

(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن". ١٠٧/

(٢): الطبري، محمد بن جرير (٢٠٠٠) "جامع البيان في تأويل القرآن"، ط١، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة (ج٤٤/٢ ص١٨٥)

(٣) الإنفطار/٨

(٤): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" ١٧٦/، وانظر الطبري "جامع البيان في تأويل القرآن"، مصدر سابق (ج٤٤/٢ ص٢٧٠)

(٥): البغوي هو: أبو محمد، الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي، الفقيه، الشافعي، المحدث، المفسر، الملقب بمحبي السنّة وركن الدين. ولد سنة (٤٣٦ - ١٠٤٤م)، تفقه البغوي على القاضي حسين وسمع الحديث منه، وكان تقياً ورعاً، زاهداً، قانعاً، إذا ألقى الدرس لا يلقبه إلا على طهارة، وإذا أكل لا يأكل إلا الخبز وحده، ثم عدل عن ذلك فصار يأكل الخبز مع الزيت. توفي رحمه الله في شوال سنة ٥١٠ هـ (عشر وخمسمائة من الهجرة) بـ "مروروز" وقد جاوز الثمانين، ودُفِن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة الطالقاني. انظر ترجمته في الذهبي، محمد الحسين "التفسير والمفسرون" (مرجع سابق) (ج١ /ص١٦٨)، وانظر الزركلي: "الأعلام" (مرجع سابق): ج٢ ص٢٥٩

﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴾^(١)

فقال: قال الإمام البغوي في معالم التنزيل^(١): " عن ابن عباس أنّ فرعون سُمِّيَ ذا الأوتاد لأَنَّهُ كانت له امرأة ..."^(٢)

٣-الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: للإمام الزمخشري^(٣)

حيث أحال إليه الصواف في مواضع يسيرة، حيث يقول الصواف في معرض تفسيره لقوله تعالى في سورة الفتح: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾^(٤): وقال الزمخشري رحمه الله في الكشاف^(٥): "النصر الإغاثة والإظهار على العدو. ومنه نصر الله الأرض أغانها... وفتح مكة"^(٦)

وقال في معرض تفسيره لقوله: ﴿ فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَحَسَّوْهَا وَلَا يَخَافُ ﴾

^(٦): الفجر/ ١٠

^(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن". (٣١٠-٣١٢)

^(٢): البغوي، أبي محمد (١٩٩٧): "معالم التنزيل"، ط٤ حققه وخرج أحاديثه محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع (ج٨/ص٤٢٠)

^(٣) الإمام الزمخشري: هو محمود بن عمر بن محمد بن عمر العلامة، أبو القاسم، الزمخشري النحوي اللغوي المتكلم، المعتزلي، المفسر، المولود سنة سبع وستين وأربع مائة، بزمشتر قرية من قرى خوارزم، كان إمام عصره متظاهراً بالاعتزال، داعياً إليه، له التصانيف البديعية، منها الكشاف في التفسير، والفائق في غريب الحديث، وأساس البلاغة، وربيع الأبرار ونصوص الأخبار في الحكايات، ومتشابه أسماء الرواة، والرائض في الفرائض، والمنهاج في الأصول، والمفصل في النحو، والأنموذج في مختصر الأحاجي النحوية. مات ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمسائة. أنظر ترجمته في: الأدرهوني: أحمد بن محمد (١٩٩٧) "طبقات المفسرين"، ط١، تحقيق سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة (ص١٤٩)، وانظر كحالة، عمر رضا (١٩٩٣) "معجم المؤلفين"، ط١، تحقيق مكتب التراث، مؤسسة الرسالة، بيروت، (ج٣/ص٨٠٤)

^(٤): النصر/ ١

^(٥): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن". ٥٧٠/

^(٦): الزمخشري، جار الله أبي القاسم محمود بن عمر (١٤٠٧) "الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل"، دار الكتاب العربي - بيروت (ج٤/ص٨١٥)

عَبَّهَا (٧)

قال الزمخشري: "تقديره: ليدمدن الله عليهم، أي: على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما دمدم على ثمود لأنهم كذبوا صالحاً"^(١)

٤ - التفسير الكبير مفاتيح الغيب: للإمام للرازي^(٢)

من مصادر الصواف المهمة في تفسيره كتاب مفاتيح الغيب للرازي، فهو يعتبر من أهم المصادر التي استقى منها حيث رجع إليه في مواضع كثيرة. فمثلاً يقول الصواف في

معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ﴾^(٣) وقال الإمام الرازي في

تفسيره^(٤): (ذكروا في جواب لو وجوها أحدها: قال الأخفش: لو تعلمون علم اليقين ما ألهاكم التكاثر... لا يكون عاملاً ثم الميل له)^(٥)

(٧) الشمس/١٤-١٥

(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن". ٣٥٣ / ، وانظر الكشاف ، مصدر سابق (ج٤/٧٦٠)

(٢) : الإمام الرازي هو أبو عبد الله، محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن ابن علي، التميمي، البكري، الطبرستاني، الرازي، الملقب بفخر الدين، والمعروف بابن الخطيب الشافعي، المولود سنة ٥٤٤ هـ. كان إماماً في التفسير والكلام، والعلوم العقلية، وعلوم اللغة، وقد أخذ العلم عن والده ضياء الدين المعروف بخطيب الري، وعن الكمال السمعاني، والمجد الجيلي، وكثير من العلماء الذين عاصروهم ولقيهم، وقد كانت وفاة الرازي - رحمه الله - سنة ٦٠٦ هـ (ست وستمئة من الهجرة) بالري. انظر ترجمته انظر التفسير والمفسرون: (ج ١ ص ٢٠٦)، وانظر كتاب: الأندروي، احمد بن محمد (١٩٩٧) "طبقات المفسرين"، ط ١، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي، (ص ٢١٣-٢١٤)

(٣): التكاثر/٥

(٤): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٨٦

(٥): الرازي، فخر الدين (٢٠٠٠): "مفاتيح الغيب"، ط ١، دار الكتب العلمية - بيروت (ج ٣٢ / ص ٧٥)

٥ - مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان: الطبرسي^(٦)

تفسير الطبرسي هو من كتب التفسير الإمامية الإثنا عشرية، وقد عده صاحب كتاب "التفسير والمفسرون" من التفسير التي تجمع بين حسن الترتيب وجمال التهذيب، ودقة التعديل، وقوة الحجة، وأنه لم يغفل غلو غيره وأمثاله من غلاة الإمامية الإثنا عشرية.^(٧) وقد استقى منه الصوفاء في عدة مواضع، حيث يقول الصوفاء في معرض تفسيره لقوله تعالى في سورة النبأ: ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾^(١): "وقال الطبرسي رحمه الله في تفسيره ويقول الكافر في ذلك اليوم: يا ليتني كنت ترابا. أن لو كان ترابا..."^(٢)

٦ - الجامع لأحكام القرآن: للقرطبي^(٣)

من مصادر الصوفاء المهمة في تفسيره كتاب الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، فهو يعتبر عمدة المصادر التي استقى منها حيث رجع إليه في أكثر من "مائة موضع". وسأكتفي بذكر هذين المثالين:

(٦) الطبرسي هو: الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، نسبته إلى طبرستان، أمين الدين، أبو علي، مفسر محقق لغوي، ولد سنة (٥٤٨هـ - ١١٥٣م)، وهو من أجلاء الإمامية. توفي في سبزوار، ونقل إلى المشهد الرضوي. انظر ترجمته في "التفسير والمفسرون": مصدر سبق (ج ١ / ٤١١)، وانظر الزركلي: "الأعلام" مصدر سابق ص ١٤٩

(٧) الذهبي "التفسير والمفسرون": مصدر سابق (ج ١ / ٤٤٤)

(١) النبأ / ٤٠

(٢) انظر الطبرسي، الفضل بن الحسن بن الفضل (١٩٩٧) "مجمع البيان في تفسير القرآن": منشورات دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان (ج ١٠ / ١٩٦)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" (١٠٢)

(٣) القرطبي هو: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المفسر الفقيه العالم باللغة، ولد سنة ستمائة للهجرة بمدينة قرطبة، وقد رحل بعد سقوطها إلى الإسكندرية، ثم إلى صعيد مصر حيث استقر فيه، وترك لنا ثروة علمية تقدر بثلاثة عشر كتاباً مابين مطبوع ومخطوط وقد توفي في القرطبي سنة واحد وسبعون وستمائة ودفن بمقبرة ابن خصيب في صعيد مصر. أنظر ترجمته في: الداودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد (١٩٧٢) "طبقات المفسرين" ط ١، تحقيق: علي محمد عمره، مركز تحقيق التراث بدار الكتب، ج ٢، مكتبة وهبة، مطبعة الاستقلال الكبرى. ص ٦٥، وانظر الذهبي "التفسير والمفسرون": مصدر سابق (ج ٢ / ص ١٦٧)

١- يقول الصوفاء في معرض تفسيره لسورة المطففين، قال الإمام القرطبي رحمه الله في تفسيره ^(٤) قوله تعالى: ﴿يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ ^(٥) أي يشهد عمل الأبرار مقربو كل سماء من الملائكة ^(٦)

٢- وقال في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ الْبَيِّنَةُ﴾ ^(١) (وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ) أي من اليهود والنصارى. خص أهل الكتاب بالتفريق دون غيرهم وإن كانوا مجموعين مع الكافرين، لأنهم مظنون بهم علم فإذا تفرقوا كان غيرهم ممن لا كتاب له أدخل في هذا الوصف ^(٢).

٧- حاشية الانتصاف على الكشاف: للإسكندري ^(٣)

حيث أحال إليه الصوفاء في معرض حديثه عن التفضيل بين الرسل والملائكة، عند تفسيره لسورة التكوير، فقال: "جاء في حاشية الانتصاف - على الكشاف: للشيخ أحمد بن المنير الإسكندري رحمه الله قال: ^(٤): "اختلف أهل التفسير فذهب منهم الجم الغفير إلى أن المراد

^(٤): الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ص ١٩٦

^(٥): المطففين/ ٢١

^(٦): القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري (١٩٨٥) "الجامع لأحكام القرآن"، ط١، طبعه دار احياء التراث العربي بيروت - لبنان (ج١٩/ص٢٦٢)

^(١) البيئنة/ ٤

^(٢): انظر القرطبي "الجامع لأحكام القرآن"، مصدر سابق (ج٢٠/١٤٣)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٤٣

^(٣): الإسكندري: هو ابن المنير عبد الواحد بن منصور بن محمد بن المنير، أبو محمد، فخر الدين الإسكندري المالكي: مفسر، ولد سنة (٦٥١هـ-١٢٥٣م)، وهو أحد الفضلاء المشهورين. وقد توفي في جماد الأولى سنة (٧٣٣هـ-١٣٣٣م) عن ثنتين وثمانين سنة ودفن بالإسكندرية. انظر ترجمته في: البداية والنهاية: لإسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء، مكتبة المعارف، بيروت- لبنان، ج١٤ ص ١٦٣. ونظر الأعلام "الأعلام" ، ج٤ ص ١٧٧

^(٤): الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ص ١٦٠

بالرسول الكريم ههنا إلى آخر النعوت محمد ﷺ. فإن يكن كذلك - والله أعلم - فذلك فضل الله المعناد على نبيه...^(٥)

وعند رجوعي لتفسير الكشاف، وجدت الشيخ قد نقل قول الزمخشري حرفياً هنا، وقد رجحه الشيخ هنا مقتدياً بالإسكندري.

٨- لُبَابِ التَّأْوِيلِ فِي مَعَانِي التَّنْزِيلِ: لِلخَازِنِ (١)

حيث أحال إليه الصواف في مواضع يسيرة منها: عند تفسيره لقوله تعالى:

﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾^(٢) يقول الصواف: "ونقل الخازن في تفسيره رحمه الله قول ابن عباس رضي

الله عنهما قال"^(٣): ﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ قال ابن عباس: يعني الذين عملوا ونصبوا في الدنيا

على غير دين الإسلام من عبدة الأوثان وكفار أهل الكتاب، مثل الرهبان وأصحاب الصوامع، لا يقبل الله منهم اجتهاداً في ضلال بل يدخلون النار يوم القيامة. ومعنى النصب الدؤوب في العمل بالتعب.^(٤)

وعند رجوعي لتفسير الخازن، وجدت الشيخ قد نقل القول منه حرفياً، مدعماً كلامه به.

(٥): الزمخشري: "الكشاف": مصدر سابق (ج/٤-٦٩٧-٦٩٨)

(١) الخازن هو: علاء الدين، أبو الحسن، عليّ بن محمد ابن إبراهيم بن عمر بن خليل الشيعي، البغدادي الشافعي، الصوفي، المعروف بالخازن. اشتهر بذلك لأنه كان خازن كتب، ولّد ببغداد سنة ٦٧٨ هـ. وتوفى سنة ٧٤١ هـ بمدينة حلب، فرحمه الله رحمة واسعة. انظر ترجمته في "التفسير والمفسرون" (ج١/ ص٢٢٠)

(٢): الغاشية/٣

(٣): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" /ص٢٨٤

(٤): الخازن، أبي الحسن (١٩٧٩) " لُبَابِ التَّأْوِيلِ فِي مَعَانِي التَّنْزِيلِ"، دار الفكر - بيروت / لبنان - (ج٧/ص٢٣٧)

٩- التفسير القيم: الإمام ابن القيم - رحمه الله- (٥)

حيث أحال إليه الصواف في مواضع يسيرة منها عند تفسيره لسورة الفجر عند قوله تعالى:

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾^(١) فقال: " قال ابن القيم رحمه الله في التفسير القيم " (٢)

(وللهداية مرتبة أخرى - وهي آخر مراتبها - وهي الهداية يوم القيامة إلى طريق الجنة وهو صراط الله المستقيم الذي أرسل به رسله وأنزل به كتبه، هدي هناك إلى الصراط المستقيم الموصل إلى جنته ودار ثوابه، وعلى قدر ثبوت قدم العبد على هذا الصراط الذي نصبه الله لعباده في هذه الدار يكون ثبوت قدمه على الصراط المنصوب على متن جهنم. وعلى قدر سيره على ذلك الصراط. فمنهم من يمر كالبرق، ومنهم من يمر كالطرف ومنهم من يمر كالريح ومنهم من يمر كشد الركاب، ومنهم من يسعى سعياً، ومنهم من يمشي مشياً، ومنهم من يحبوا حبوا، ومنهم المخدوش المسلم ومنهم المكردس في النار. فليُنظر العبد سيره على ذلك الصراط من سيره على هذا. حذو القذة بالقذة جزاء وفاق ﴿هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ

﴾^(٣)

ولينظر الشبهات والشهوات التي تعوقه عن سيره على هذا الصراط المستقيم فإنها الكلايب التي بجنبتي ذلك الصراط تخطفه وتعوقه عن المرور عليه فإن كثرت هنا وقويت فكذلك هي

(٥) ابن القيم هو: هو أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزُّرعي ثم الدَّمشقي الشهير بـ"ابن قيم الجوزية"، ولد - رحمه الله- في السابع من شهر صفر الخير سنة (٦٩١هـ). وهو الفقيه، المفتي، توفي - رحمه الله- ليلة الخميس ثالث عشر من رجب الفرد سنة (٧٥١هـ)، ودفن بدمشق بمقبرة الباب الصغير - رحمه الله-. انظر ترجمته في ابن كثير "البداية والنهاية"، ابن كثير، (ج٤ / ص٢٣٤)، وانظر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد (١٩٧٢) "الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة": تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، الناشر مجلس دائرة المعارف العثمانية، بصيدر اباد/ الهند (ج٤ / ص٢١-٢٣)، وانظر ابن عماد "شذرات الذهب"، (ج٦ / ص١٦٨)، وانظر الداوودي، شمس الدين (١٤٠٣هـ): "طبقات المفسرين"، دار الكتب العلمية، بيروت (ج٢ / ص٩٣).

(١): الفاتحة/٦

(٢): أنظر: الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" (٦٧-٦٨)

(٣) النمل/٩٠

هناك ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ ﴾^(٤) فسؤال الهداية متضمن لحصول كل خير والسلامة من

كل شر.

فوصف الصراط بالإستقامة يتضمن قربه لأن الخط المستقيم هو أقرب خط فاصل بين نقطتين. وكلما تعوج طال وبعد.^(٥)

وقدر رجعت إلى تفسير القيم فوجدته قد ذكر هذا القول، وقد اختصره الصواف

١٠ - تفسير القرآن العظيم: لابن كثير^(١)

تفسيره هذا يعتبر من أهم التفاسير التي رجع إليها الصواف، حيث رجع إليه في مواضع كثيرة منها:

١ - تفسيره لقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾^(٢): (قال ابن كثير رحمه الله: أي

يعرض عليه جميع أعماله خيرا وشرا، وقديمها وحديثها...)^(٣)

٢ - ويقول الصواف في معرض تفسيره لسورة التكاثر، في قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ

الْمَقَابِرِ ﴾^(٤): " قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره: (والصحيح أن المراد بقوله: ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ

^(٤) فصلت/٤٦

^(٥): انظر ابن قيم، الجوزية (٢٠٠٣) "تفسير القيم"، ط ٣، جمعه: محمد أويس النووي، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، (ج ١/ص ٩)

^(١) ابن كثير هو: عماد الدين، أبو الفداء، إسماعيل بن عمرو بن كثير بن ضوء بن كثير بن زرع البصري ثم الدمشقي، الفقيه الشافعي، وكان مولده سنة ٧٠٠ هـ (سبعمئة)، أو بعدها بقليل، وتوفي في شعبان سنة ٧٧٤ هـ (أربع وسبعين وسبعمئة من الهجرة). أنظر ترجمته: في الذهبي "التفسير والمفسرون"، (ج ١/ص ١٧٣-١٧٤)

^(٢) النبأ/٤٠

^(٣): أنظر ابن كثير، أبي الفداء إسماعيل (١٩٩٩) "تفسير القرآن العظيم": ط ٢، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، (ج ٣١٠/٨)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٠١

الْمَقَابِرِ أي: صرتم إليها ودفنتم فيها، كما جاء في الصحيح: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الأعراب يعوده، فقال: "لا بأس، طهور إن شاء الله". فقال: قلت: طهور؟! بل هي حمى نفور، على شيخ كبير، تُزيره القبور! قال: "فَنَعَمِ إِذْنٌ"^(٥) وعند رجوعي إلى تفسير ابن كثير وجدت أن الشيخ قد نقل هذه العبارة عن ابن كثير، كما أشار إلى هذا في بداية كلامه، وتفسير ابن كثير كما هو معروف، من التفسير التي تعتمد على المأثور.

١١ - فتح القدير: للشوكاني^(١):

يعد تفسير الشوكاني من أهم كتب التفسير عند الزيدية، حيث أحال إليه الصوفاء في مواضع يسيرة منها عند تفسيره لسورة النصر في قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾^(٢) قال: "وقال الشوكاني رحمه الله في تفسيره (النصر العون. مأخوذ من قولهم قد نصر الغيث الأرض إذا أعاثها على نباتها ومنع من قطعها)"^(٣)

^(٤) التكاثر/٢

^(٥): انظر: ابن كثير "تفسير القرآن العظيم"، مصدر سابق (ج/٨/٤٧٣)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٨١،

^(١) الشوكاني هو: العلامة محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني، وُلِدَ في سنة ١١٧٣هـ (ثلاث وسبعين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية)، في بلدة هجرة شوكان. ونشأ - رحمه الله تعالى - بصنعاء، وأخذ في طلب العلم والسماع من العلماء الأعلام، وقد توفي الشوكاني رحمه الله سنة ١٢٥٠هـ (خمسون بعد المائتين والألف من الهجرة). انظر ترجمته في الذهبي "التفسير والمفسرون": مصدر سابق (ج/٢/ص٤٢)، و الزركلي "الأعلام": مصدر سابق (ج/٦/ص٢٩٨)

^(٢): النصر/١

^(٣): انظر: الشوكاني، محمد بن علي (١٩٩٢) "فتح القدير": ، ط١، (ج/٥/٦٠٣)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥٧٠

١٢- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للألوسي^(٤)

من التفسير المفضلة لدى الصوفاء، كتاب روح المعاني، فقد أشار إليه في أكثر من موضع، منها:

١- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ﴾^(٥)، يقول الصوفاء: "قال الألوسي رحمه في هذه الآية"^(٦)

(وذكر عصام الدين أن في ذلك تعريضا وتوبيخا للكفار بأنهم نبذوا الله سبحانه وراء ظهورهم وأقبلوا على الهوى والشهوات بكليتهم.)^(١)

٢- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ﴾^(٢)، قال الصوفاء: وقال الألوسي رحمه الله في تفسيره: "والَّذِي قَدَّرَ أَي جَعَلَ الْأَشْيَاءَ عَلَى مَقَادِيرٍ مَخْصُوصَةٍ فِي أَجْنَاسِهَا وَأَنْوَاعِهَا وَأَفْرَادِهَا وَصِفَاتِهَا وَأَفْعَالِهَا"^(٣).

(٤) الألوسي هو: أبو الثناء أو أبو عبد الله شهاب الدين محمود الألوسي البغدادي الحسيني الحسيني ولد سنة ١٢١٧هـ - ببغداد. ، توفي الإمام الكبير في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة (١٢٧٠هـ / ١٨٥٤م) ودفن مع أهله في مقبرة الشيخ (معروف الكرخي) في (الكرخ). أنظر ترجمته في: أنظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ج ١/ص ٤-٥، وانظر "جلاء العينين في محاكمة الأحمدين": لنعمان بن محمود بن عبد الله، أبو البركات خير الدين، الألوسي مطبعة المدني، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م، ص ٢٧، وانظر الذهبي "التفسير والمفسرون": مصدر سابق (ج ١/ ص ١ ص ٢٥٠)

(٥) : البروج/٢٠

(٦) : الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /ص ٢٤٩

(١) : الألوسي، أبي الفضل(١٤١٥) "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني": لمحمود الألوسي أبو الفضل، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت (ج ١/ص ٣٠٣)

(٢) الأعلى/٢-٣

(٣): انظر: الألوسي "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" (مصدر سابق): (ج ١/ص ٣١٦)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٢٦٩،

١٣ - الجواهر في تفسير القرآن الكريم: طنطاوي جوهرى^(٤)

يعتبر تفسير الشيخ طنطاوي جوهرى من التفاسير المعاصرة التي عنيت باللون العلمي في عصرنا الحاضر، ولقد استقى منه الصواف في عدة مواضع، منها عند تفسيره لقوله تعالى:

﴿وَالسَّمَاءَ ذَاتَ الْبُرُوجِ﴾^(٥)

يقول: "قال الشيخ طنطاوي جوهرى رحمه الله في تفسيره^(٦): > إن العجب ليأخذنا كل مأخذ ويدهشنا أن نكون في عالم بديع الإتقان، عجيب البنيان...<^(٧)

١٤ - تفسير المراغى: للمراغى^(١)

يعتبر تفسير أحمد مصطفى المراغى من التفاسير المعاصرة، وقد أحال إليه الصواف في مواضع يسيرة منها:

عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ أَن جَاءَهُ الْأَعْمَىٰ﴾^(٢)، يقول الصواف: "قال الشيخ أحمد

مصطفى المراغى في تفسيره"^(٣) (قد عاتب الله نبيه بأن ضعف ذلك الأعمى ... وتقر حيناً ثم تنتقل)^(٤)

(٤): هو طنطاوي بن جوهرى المصرى، فاضل، له كتب بالتفسير والعلوم الحديثة، ولد سنة (١٢٨٧هـ - ١٨٧٠م) في قرية عوض الله حجازي، من قرى (الشرقية) بمصر، وتعلم في الأزهر مدة، ثم في المدرسة الحكومية، وعني بدراسة الانكليزية. وقد توفي بالقاهرة سنة (١٣٥٨هـ - ١٩٤٠م). انظر ترجمته في الزركلى "الأعلام": مصدر سابق (ص ٢٣٠ - ٢٣١)

(٥): البروج / ١

(٦): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ص ٢٢٨

(٧): جوهرى، طنطاوي (١٤٤٦هـ) "الجواهر في تفسير القرآن الكريم": ط ٢، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

(١) (١٢٩٨ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٤٥ م) محمد بن مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغى: باحث مصرى، عارف بالتفسير، من دعاة التجديد والاصلاح، ممن تولوا مشيخة الجامع الأزهر، عرف بمحمد مصطفى. ولد بالمراغة (من جرجا، في الصعيد) وتعلم بالقاهرة، وتلمذ للشيخ محمد عبده. وقد توفي بالاسكندرية. ودفن في القاهرة. انظر ترجمته في الزركلى "الأعلام": (ج ٧/١٠٣-١٠٤)

(٢): عبس / ١-٢

(٣): انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٢٨ - ١٢٩

١٥ - تفسير الشيخ محمد عبده^(٥):

يعتبر تفسير الشيخ محمد عبده من التفاسير المعاصرة، حيث أحال إليه الصوفاء في عدة مواضع منها:

عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَّهَا﴾^(٦)، يقول الصوفاء: "قال الشيخ محمد عبده في تفسيره لجزء عمّ:^(٧)

(وطحا الأرض: وطأها وجعلها فراشا... من نبات أو حيوان)^(١)

١٦ - تحرير المعنى السديد، وتنوير العقل الجديد، من تفسير الكتاب المجيد: (التحرير والتنوير من التفسير) لابن عاشور^(٢)

حيث أحال إليه الصوفاء في مواضع يسيرة منها عند تفسيره لسورة الليل عند قوله تعالى:

^(٤): المراغي، محمد بن مصطفى (١٩٤٦) "تفسير المراغي": ط ١، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، (ج ٣٠/٤٠)

^(٥): هو محمد عبده بن حسن خير الله، من آل التركماني: مفتي الديار المصرية، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام، ولد سنة (١٢٦٦هـ - ١٨٤٩م)، بشنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلة نصر (بالبحيرة)، وتعلم بالجامع الأحمدى بطنطا، ثم بالأزهر، وتصوف وتكلم. وعمل في التعليم، وكتب في الصحف ولا سيما جريدة (الوقائع المصرية) وقد تولى تحريرها. وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧ هـ) واستمر إلى أن توفي بالإسكندرية سنة (١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م) ودفن في القاهرة. انظر ترجمته في "الأعلام"، مصدر سابق (ج ٦/٢٥٣)

^(٦): الشمس/٦

^(٧): انظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٣٥١

^(١): عبده، محمد (١٩١١) "تفسير القرآن لجزء عمّ": مطبعة مجلة المنار، القاهرة (ص ٩٥)

^(٢) ابن عاشور هو: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور، الشهير بالطاهر بن عاشور، رئيس المفتين المالكيين بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس. ولد بتونس في (١٢٩٦هـ - ١٨٧٩م) في أسرة علمية عريقة تمتد أصولها إلى بلاد الأندلس. وقد استقرت هذه الأسرة في تونس بعد حملات التنصير ومحاكم التفتيش التي تعرض لها مسلمو الأندلس. وقد توفي الطاهر بن عاشور في (١٣ رجب ١٣٩٣ هـ = ١٢ أغسطس ١٩٧٣م) بعد حياة حافلة بالعلم والإصلاح والتجديد على مستوى تونس والعالم الإسلامي. انظر ترجمته في "الأعلام": مصدر سابق (ج ٦/١٧٤)

﴿وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا﴾^(٣)

فقال " يقول الشيخ محمد الطاهر بن عاشور رحمه الله عالم تونسي في تفسيره الجديد التحرير والتنوير": > وابتدئ القسم بالليل للإشارة إلى أنه وقت عظيم يدل على عظم قدرة الخالق...<^(٤)

١٧- تفسير القرآن الحكيم (المشهور بتفسير المنار): لرشيد رضا^(٥)

يعتبر تفسير الشيخ رشيد رضا من التفاسير المعاصرة التي عنيت باللون الأدبي الاجتماعي، وقد أحال إليه الصوفاء في مواضع يسيرة منها: عند تفسيره لمعنى البسمة، قال: " قال صاحب تفسير المنار السيد محمد رشيد رضا رحمه الله.": (ومعنى البسمة في الفاتحة أن جميع ما يقرر في القرآن من الأحكام والآيات وغيرها هو الله ومنه ليس لأحد غير الله فيه شيء)^(١)

ثم قال رحمه الله أي محمد رشيد رضا:

أقول : هذا صفة ما قرره في متعلق ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ ومعناها ، وهاهنا نظر آخر فيه ، وهو أن القرآن كان وحياً يلقيه الروح الأمين في قلب النبي - صلى الله عليه وسلم - وكل سورة

(٣): الشمس/٣

(٤): انظر ابن عاشور، طاهر (٢٠٠٠) "التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور": ط١، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان، (ج٣٠٤/٣)، وانظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٣٦٢،

(٥) رشيد رضا: هو محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي خليفة القلموني، البغدادي الأصل، ولد سنة: (١٢٨٢هـ-١٨٦٥م)، الحسيني النسب: صاحب مجلة (المنار) وأحد رجال الإصلاح الإسلامي. من الكتاب، العلماء بالحديث والادب والتاريخ والتفسير. ولد ونشأ في القلمون (طرابلس الشام) وتعلم فيها وفي طرابلس.

وقد توفي فجأة سنة: (١٣٥٤هـ-١٩٣٥م)، في (سيارة) كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة، ودفن بالقاهرة. انظر ترجمته في "الأعلام": ج ٣، (ج٦/ص١٢٥-١٢٦)، وانظر الذهبي "التفسير والمفسرون": مصدر سابق (ج٢/٢٥٣-٢٥٤)

(١): انظر: رضا، رضا (١٩٩٠) "تفسير المنار" الهيئة المصرية العامة للكتاب، (ج١/ص٣٧) هذه العبارة للشيخ محمد عبده بخلاف ما سيأتي ، وانظر: الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥٢

منه مبتدأة ببسملته ، فمتعلق البسملته من ملك الوحي تعلم من أول آية نزل بها وهي قوله تعالى :
 " :

﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ ﴾ ، فمعنى البسملته الذي كان يفهمه النبي - صلى الله عليه وسلم - من روح

الوحي :

"اقرأ يا محمد هذه السورة بسم الله الرحمن الرحيم على عباده، أي اقرأها على أنها منه تعالى لا منك ، فإنه برحمته بهم أنزلها عليك لتهدبهم بها إلى ما فيه الخير لهم في الدنيا والآخرة . وعلى هذا كان يقصد النبي - صلى الله عليه وسلم - من متعلق البسملته أنني أقرأ السورة عليكم أيها الناس باسم الله لا باسمي ، وعلى أنها منه لا مني ، وإنما أنا مبلغ عنه - عز وجل - (وأمرت لأن أكون أول المسلمين وأن أتلو القرآن)^(٢) وهذا الصواب لم يفرق بين كلام الشيخ محمد عبده وكلام الشيخ محمد رضا، بل نسبه كله لهذا الأخير.

١٨- في ظلال القرآن: سيد قطب^(٣)

يعتبر تفسير سيد قطب من التفاسير المعاصرة المهمة لدى الشيخ الصواف، فقد أحال إليه في أكثر من موضع منها:

١- عند تفسيره لقوله تعالى ﴿ وَإِذَا التُّجُومُ أَنْكَدَتْ ﴾^(١)

يقول: "وقال المفسر المعاصر الشهيد سيد قطب رحمه الله في تفسيره <في ظلال القرآن>^(٢)

(٢) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" (٥٢)، وانظر تفسير المنار، مصدر سابق (٣٧)

(٣) سيد قطب هو: سيد قطب بن إبراهيم الشاذلي، مفكر إسلامي مصري، ولد سنة (١٣٢٤ - ١٩٠٦م) بقرية (موشا) في أسبوط. انضم إلى الإخوان المسلمين، فترأس قسم نشر الدعوة وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣ - ٥٤) وسجن معهم، فعكف على تأليف الكتب ونشرها وهو في سجنه، إلى أن صدر الأمر بإعدامه، فأعدم سنة (١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م). انظر ترجمته في: خير الدين الزركلي، (ج٣/ص١٤٧)

(١) : التكوير/٢

(٢) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /١٤٥

(وانكدار النجوم قد يكون معناها انتشارها من هذا النظام الذي يربطها، وانطفاء شعلتها... إلا من أتى الله بقلب سليم)^(٣)

٢- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالِى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ﴾^(٤)

قال: "يقول المفسر الشهيد سيد قطب رحمه الله: والنفس في أحضان الجبل تتجه بطبيعتها إلى الله وتشعر أنها إليه أقرب ، وتبعد عن واغش الأرض وضجيجها وحقاراتها الصغيرة. ولم يكن عبثا ولا مصادفة أن يتحنث محمد - صلى الله عليه وسلم - في غار حراء في جبل النور. وأن يتجه إلى الجبل من يريدون النجاة بأرواحهم فترات من الزمان"^(٥)

ثانياً: كتب علوم القرآن

١- مقدمتان في علوم القرآن: لابن بسطام^(٦)

كتاب (مقدمتان في علوم القرآن) هو عبارة عن كتاب (المباني لنظم المعاني) والمطبوع مع مقدمة تفسير ابن عطية تحت عنوان (مقدمتان في علوم القرآن)، حيث أحال إليه الصواف في مقدمته في معرض حديثه عن فتنة القرآن، فقال:

" قال مؤلف الكتاب: مقدمتان في علوم القرآن: (إنّ إعراب القرآن أصل في الشريعة لأثمه بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع)^(١)

(٣): قطب، سيد (١٩٨٥) "في ظلال القرآن": ط ١١، دار الشروق، (ج ٣٠/٣٨٨٣)

(٤) الغاشية/١٩

(٥) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٢٩٥-٢٩٦، وانظر تفسير في ظلال القرآن: مصدر سلبق - (رحمه الله) (ج ٦/٣٨٩٩)

(٦) هو: أبو محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام الطحيري (أو الطحيري) متوفى بعد سنة ٤٢٥هـ.

(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٤-٤٥، وانظر: "مقدمتان في علوم القرآن": ت: آرثر جفري، مكتبة الخانجي بالقاهرة الطبعة الثانية صححها عبد الله إسماعيل الصاوي . ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م (ص ٢٦١).

٢- مناهل العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني^(٢)

حيث أحال إليه الصواف في مقدمته في معرض حديثه عن فتنة القرآن، فقال: "قال الزرقاني في مناهل العرفان: (أما دقائق باطنه فلا تظهر لهم إلا بعد البحث والنظر وسؤالهم النبي... بل نحن أشد الناس احتياجا إلى التفسير لقصورنا عن مدارك اللغة وأسرارها بغير تعليم)"^(٣)

٣- أسباب النزول: الواحدي النيسابوري^(٤)

حيث أحال إليه الصواف في عدة مرات عند ذكره لسبب نزول السور، و مثال ذلك عند ذكره سبب نزول سورة الزلزلة فقال " وذكر الواحدي النيسابوري في أسباب النزول قال : (عن عبد الله بن عمرو قال: نزلت إذا زلزلت الأرض زلزالها وأبو بكر الصديق رضي الله عنه قاعد، فبكى أبو بكر...)"^(٥)

(٢): هو محمد عبد العظيم الزرقاني ولد سنة (١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م) وكان من علماء الأزهر بمصر، تخرج بكلية أصول الدين، وعمل بها مدرسا لعلوم القرآن والحديث، وتوفي بالقاهرة

(٣): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٤٤، وانظر: الزرقاني: "مناهل العرفان في علوم القرآن"، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٦ (ج٢/ص٩)

(٤): (٤٦٨ هـ - ١٠٧٦ م)، والواحدي هو علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متوية، أبو الحسن الواحدي: مفسر، عالم بالأدب، نعته الذهبي بإمام علماء التأويل. ولد سنة، كان من أولاد التجار أصله من ساوة (بين الري وهمدان) ومولده ووفاته بنيسابور. له " البسيط " و " الوسيط " و " الوجيز " كلها في التفسير، وشرح ديوان المتنبي " و " أسباب النزول " و " شرح الاسماء الحسنی " وغير ذلك وهو كثير. وقد توفي سنة (٤٦٨ هـ - ١٠٧٦ م)

(٥): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٤٥٢، وانظر: الواحدي(١٩٦٨) "أسباب النزول" ، توزيع دار الباز للنشر والتوزيع عباس أحمد الباز مكة المكرمة ، الناشر مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع (٣٠٤)

٤ - ترتيب السور الكريمة وتناسبها في النزول: للشيخ موسى جار الله^(١)

حيث أحال إليه الصواف في مرات عديدة ، عند ذكره لترتيب نزول السور، ومثال ذلك عند تفسيره لسورة البلد فقال: " يقول الشيخ موسى جار الله رحمه الله في كتابه ترتيب السور الكريمة وتناسبها في النزول" > نزلت سورة البلد بعد سورة قاف تذكيراً بالقرآن من يخاف الوعيد ...<^(٢)

٥ - فنون الأفنان في عيون القرآن: لابن الجوزي

حيث أحال إليه الصواف مرة واحدة عند ذكره فضائل أمة القرآن في المقدمة، حيث قال: (قال الإمام جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في كتابه فنون الأفنان في عيون القرآن: ذكر بعض القدماء أن الله عزوجل وصف أمة محمد صلى- الله عليه وسلم- بثلاثين وصفاً، عشرة أوصاف منها أوصاف إبراهيم الخليل.....)^(٣)

ثالثاً: كتب الحديث

فقد استعان الصواف في تفسيره هذا بما ورد عن الرسول (ﷺ) من بيان وتفصيل للآية الكريمة، وبما جرى عليه سلف الأمة من الصحابة والتابعين، لذا نجده يعتمد على كتب الحديث في التفسير ومن الكتب التي اعتمد عليها:

(١): هو موسى جار الله، ابن فاطمة، التركستاني القازاني التاتاري، الروستوفدوني الروسي: شيخ إسلام روسيا، قبل الثورة البلشفية وفي إبانها، ولد في (روستوف دون) بروسيا سنة (١٢٩٠هـ-١٨٧٨م)، ونفقته بالعربية وتبحر في علوم الإسلام، ومرض في مصر، فدخل (ملجأ العجزة) بالقاهرة، وتوفى بها سنة (١٣٦٩هـ- ١٩٤٩م).

(٢): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٣٢.

(٣): ، انظر ابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن (١٩٨٧) "فنون الأفنان في عيون القرآن": ط١، تحقيق: د حسن ضياء الدين عتر، مطبعة دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر بيروت- لبنان، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٨

١ - صحيح البخاري^(١) ومسلم^(٢): ومثال ذلك:

في معرض تفسيره لسورة الحجرات حيث قال: "وفي الصحيحين >> عن أنس بن مالك رضي الله عنه: أن النبي صلى الله عليه و سلم افتقد ثابت بن قيس، فقال رجل يا رسول الله أنا أعلم لك علمه، فأتاه فوجده جالسا في بيته منكسا رأسه فقال: ما شأنك؟ فقال: شر كان يرفع صوته فوق صوت النبي صلى الله عليه و سلم فقد حبط عمله، وهو من أهل النار. فأتى الرجل فأخبره أنه قال كذا وكذا . فقال موسى بن أنس فرجع المرة الآخرة ببشارة عظيمة فقال (اذهب إليه فقل له إنك لست من أهل النار. ولكن من أهل الجنة.)^(٣)<<^(٤)

وهذا الحديث الذي ذكره الصواف صحيح ويكفي انه موجود في الصحيحين، لكن الصواف لم يذكر لنا كل سند الحديث بل إكتفى بذكر الصحابي أنس بن مالك رضي الله عنه، والرسول (ﷺ)

٢ - مسند الإمام أحمد^(٥): ومثاله:

في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالْجِبَالُ أَرْسَاهَا﴾^(٦)

قال: >> وقال الإمام أحمد رحمه الله: عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه و سلم قال : لما خلق الله عز و جل الأرض جعلت تميد، فخلق الجبال فألقاها عليها فاستقرت، فتعجبت

(١): البخاري هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله: حبر الاسلام، والحافظ لحديث ﷺ، ولد في بخارى سنة (١٩٤هـ - ٨١٠م)، أنظر ترجمته في "الأعلام" (ج٦/٣٤) وابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي بن محمد (١٣٢٦هـ-) "تهذيب التهذيب": ط١، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند (ج٩/٤٧)

(٢): مسلم: هو مسلم ابن الحجاج ابن مسلم القشيري النيسابوري، ولد بنيسابور سنة (٢٠٤هـ) مات فيها سنة (٣٦١)، أنظر ترجمته في ابن حجر العسقلاني (١٤٠٦هـ-): "تقريب التهذيب" ط١، نسخة : محمد عوامة طبعة دار الرشيد بحلب (٩٣٨)

(٣): البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" ط١، حديث رقم ٣٤١٧ (ج٣/١٣٢٢)، دار الشعب القاهرة. وأخرجه مسلم ، ابن الحجاج ابن مسلم القشيري النيسابوري "الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم" دار الجبل بيروت + دار الأفاق الجديدة - بيروت، حديث رقم ٣٢٩ (ج١/٧٧)

(٤): الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" / ١٧-١٨

(٥): الإمام أحمد: هو أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني الوائلي ، ولد ببغداد سنة ١٦٤ هـ وتوفي سنة ٢٤١هـ

(٦): النازعات/٣٢

الملائكة من خلق الجبال، فقالت: يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال؟ قال: نعم؛ الحديد. قالت: يا رب، هل من خلقك شيء أشد من الحديد؟ قال: نعم؛ النار. قالت: يا رب، هل من خلقك شيء أشد من النار قال نعم الماء قالت يا رب فهل من خلقك شيء أشد من الماء، قال: نعم؛ الريح. قالت: يا رب، فهل من خلقك شيء أشد من الريح؟ قال: نعم؛ ابن آدم يتصدق بيمينه يخفيها من شماله. (١) < (٢)

٣- سنن أبي داود (٣): ومثاله:

في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (٤)، قال: وفي سنن أبي داود عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن رسول الله صلى

الله عليه وسلم قال: " المؤمن مرآة المؤمن، والمؤمن أخو المؤمن، يكف عليه ضيعته ويحوطه من ورائه. " (٥)

(١): بن حنبل، أحمد (١٩٩٩) "مسند الإمام أحمد بن حنبل": ط٢، مؤسسة الرسالة، رقم الحديث: ١٢٢٧٥ (ج١٩/٢٧٧). وهذا الحديث الذي ذكره الصواف قد ضعفه العلماء لضعف إسناده فقد قال أبو عيسى (الترمذي) هذا حديث غريب وقال عنه الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف.. وقد حكم الشيخ الألباني فقال: ضعيف

(٢): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٢١

(٣): أبو داود: هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد، الأزدي السجستاني، ولد سنة ٢٠٢ هـ، وتوفى بالبصرة سنة ٢٧٥ هـ

(٤): الحجرات/ ١٠

(٥): انظر: أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني "سنن أبي داود"، دار الكتاب العربي - بيروت، رقم الحديث ٤٩٢٠، (ج٤/٤٣٢)، وقد قال عنه الشيخ الألباني: حسن، وانظر: الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" / ١٠٤

٤ - سنن ابن ماجه^(٦): ومثاله:

عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا يَجَسَّسُوا

وَلَا يَغْتَابَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ

رَجِيمٌ﴾^(١)، قال: روى ابن ماجه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: رأيت رسول الله

صلى الله عليه و سلم يطوف بالكعبة ويقول >> ما أطيبك وأطيب ريحك . ما أعظمك وأعظم حرمتك . والذي نفس محمد بيده لحرمة المؤمن أعظم عند الله حرمة منك. ماله ودمه وأن نظن به إلاخيراً.<<^(٢)

٥ - سنن الترمذي^(٣):

مثاله عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴾^(٤)

قال: روى الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: >> من قرأ { والتين والزيتون } فقرأ { أليس الله بأحكم الحاكمين } فليقل بلى وأنا على ذلك من الشاهدين<<^(٥)

(٦) ابن ماجه: هو محمد بن يزيد الربيعي القزويني، أبو عبد الله، ابن ماجه: أحد الائمة في علم الحديث، من أهل قزوين، ولد سنة (٢٠٩ هـ - ٨٢٤م)، وتوفى سنة (٢٧٣ هـ - ٨٨٧م)، أنظر ترجمته في "الأعلام" (ج١٤٤/٧)

(١): الحجرات/١٢

(٢): انظر : ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني "سنن ابن ماجه"، دار الفكر - بيروت، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي، رقم الحديث: ٣٩٣٢، (ج١/٢٩٧) وانظر: الصواف: "نظرات في تفسير سورة الحجرات/١٢٥"، هذا الحديث قد ضعفه الألباني ، ولم أجده إلا في المعجم الكبير ومسنند الشاميين للطبراني، والصواف لم يحكم عليه لا بالصحة وال بالضعف وأتى به مجرد من السند وعزاه مباشرة إلى راوي الحديث الصحابي عبد الله بن عمر رضي الله عنهما .

(٣): (الترمذي): هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمى البوغي الترمذي، أبو عيسى: من أئمة علماء الحديث وحفاظه، ولد سنة (٢٠٩ هـ - ٨٢٤م) ومات سنة (٢٧٩ هـ - ٨٩٢م) أنظر ترجمته في "الأعلام": مصدر سابق (ج٣٢٢/٦)

(٤): التين/٨

٦- سنن النسائي^(١):

ومثاله عند تفسيره لسورة الزلزلة، قال في معرض ذكره لفضل هذه السورة: "أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال لرجل: أمرت بيوم الأضحى عيدا جعله الله عز و جل لهذه الأمة فقال الرجل أرأيت إن لم أجد إلا منيحة أنثى أفأضحى بها قال لا ولكن تأخذ من شعرك وتقليم أظفارك وتقص شاربك وتحلق عانتك فذلك تمام أضحيتك عند الله عز و جل"^(٢)، ثم قال الصواف وأخرجه أبو داود والنسائي من حديث أبي عبد الرحمن المقرئ به.^(٣)

٢- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمٌ شَأْنٌ يَغْنِيهِ﴾^(٤)

قال: "روى عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: يبعث الناس يوم القيامة حفاة عراة غرلا فقالت عائشة: فكيف بالعموات؟ قال: ﴿

(٥): انظر: الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى (١٩٩٨) "الجامع الصحيح سنن الترمذي"، تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، رقم الحديث ٣٣٤٧ (ج ٥/٤٤٣)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤١٠، قال الشيخ الألباني: ضعيف، تعليق شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف لجهالة الراوي عن أبي هريرة. فالراوي هو رجلا بدويا أعرابيا كما جاء في سند الحديث.

(١): النسائي: هو أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار، أبو عبد الرحمن النسائي ولد سنة (٢١٥هـ - ٨٣٠م)، أصله من نسا (بخراسان) وجال في البلاد واستوطن مصر، فحسده مشايخها، فخرج إلى الرملة (بفلسطين) فسئل عن فضائل معاوية، فأمسك عنه، فضربوه في الجامع، وأخرج عليلا، فمات سنة (٣٠٣هـ - ٩١٥م) ودفن ببيت المقدس. انظر "الأعلام"، مصدر سابق (ج ١/١٧١)

(٢): النسائي (١٩٨٦) "المجتبى من السنن"، ط ٢، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، رقم الحديث: ٤٣٦٥ (ج ٧/٢١٢)، تعليق شعيب الأرنؤوط على الحديث فقال: إسناده حسن، وقال الشيخ الألباني: ضعيف

(٣) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٥٣

(٤): عيس ٣٧

لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمٌ شَأْنٌ يَغْنِيهِ ﴿٥﴾ ثُمَّ قَالَ الصَّوَّافُ نَقْلًا عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ: انْفَرَدَ بِهِ النَّسَائِيُّ مِنْ هَذَا

الوجه^(٦)

٧- المعجم الكبير: للطبراني^(١):

وذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾^(٢)

قال: (وفي معجم الطبراني من حديث ابن لهيعة حدثني الحارث بن يزيد أنه سمع ربيعة الجرشي يقول: إن رسول الله ﷺ قال: استقيموا ونعما إن استقمتم وحافظوا على الوضوء فإن خير عملكم الصلاة وتحفظوا من الأرض فإنها أمكم وإنه ليس من أحد عامل عليها خير أو شرا إلا وهي مخبرة^(٣))^(٤)

^(٥): "سنن النسائي": (ج ٤/١١٤)، رقم الحديث ٢٠٨٣، قال الشيخ الألباني: صحيح: وقد سكت عنه الذهبي عند تعليقه في التلخيص

^(٦): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٤٠/

^(١): (الطبراني): هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم: من كبار المحدثين، أصله من طبرية الشام، وإليها نسبته، ولد بعكا سنة (٢٦٠ هـ - ٣٦٠ م)، وتوفي بأصبهان سنة (٣٦٠ هـ - ٩٧١ م). أنظر ترجمته في "الأعلام" (ج ٣/١٢١)

^(٢): الزلزلة/٤

^(٣): الطبراني (١٩٨٣) "المعجم الكبير": ط ٢، مكتبة العلوم والحكم - الموصل، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، الرء رقم الحديث (٤٥٩٨)، (ج ٥/٦٥)، قال الهيتمي في "المجمع" ١/٢٤١: وفيه ابن لهيعة وهو ضعيف. وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط: وربيعة الجرشي مختلف في صحبته، قتل يوم مرج راهط سنة أربع وستين وكان فقيهاً، وثقه الدارقطني وغيره. (وقد قال الشيخ الألباني: وهذا إسناد ضعيف، وله علتان: الأولى: ابن لهيعة؛ لسوء حفظه.

والأخرى: ربيعة الجرشي - وهو ابن عمرو. ويقال: ابن الغاز -؛ مختلف في صحبته، وثقه الدارقطني وغيره. وهذا؛ والشطر الأول منه منكر عندي، ولعله من حفظ ابن لهيعة؛ فإنه مخالف لحديث سلمان مرفوعاً بلفظ ((تمسحوا بالأرض؛ فإنها بكم برة)) وهو مخرج في ((الصحيحة)) (١٧٩٧).

والشطر الثاني منه كأنه مقتبس من قوله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا

لَهَا يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ (الزلزلة: ١ - ٥) أنظر: الألباني، محمد ناصر الدين

(١٩٩٢) "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة": ط ١، دار النشر: دار المعارف،

الرياض - المملكة العربية السعودية (ج ١٢/١٢٧-٦٦٨)

^(٤): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٥٦/

٨- سنن الدارمي: للدارمي^(٥)

وذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾^(٦)

قال الصواف: >> وفي مسند الدارمي عبد الله بن مسعود حدثهم قال قال رسول الله ﷺ يرد الناس النار ثم يصدرون عنها بأعمالهم فأولهم كلمح البرق ثم كالريح ثم كحضر الفرس ثم كالراكب في

رحله ثم كشد الرجل في مشيته <<^(١)

٩- مسند البزار: للبزار^(٢)

وجاء ذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ

سُجُودًا وَمِبَآئِلَ لَتَعَارَفُنَّ بِهِ إِنَّا كَرَّمَكُم بِعِنْدَ اللَّهِ أَنْتُمْ إِنْ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾^(٣)

قال الصواف: "وذكر أبو بكر البزار في مسنده عن حذيفة، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كلكم بنو آدم، وأدم خلق من تراب لينتهي قوم يفخرون بأبائهم أو ليكونن أهون على الله من الجعلان"^(٤).

^(٥): الدارمي (١٨١ - ٢٥٥ هـ = ٧٩٧ - ٨٦٩ م) عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام التميمي الدارمي السمرقندي، أبو محمد: من حفاظ الحديث.

^(٦): التكاثر/٦-٧

^(١): انظر الدارمي (١٤٠٧) "سنن الدارمي"، ط١، دار الكتاب العربي - بيروت، تحقيق: فواز أحمد زمرلي خالد السبع العلمي، باب في ورود النار، رقم الحديث: ٢٨١٠، (ج٢/٤٢٤) قال حسين سليم أسد: إسناده حسن، تعليق الذهبي في التلخيص: على شرط مسلم، قال الشيخ الألباني: صحيح، وانظر، الصواف: "فاتحة القرآن" جزء عم الخاتم للقرآن" ٤٨٧/

^(٢) البزار: أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو بكر البزار: حافظ من العلماء بالحديث. من أهل البصرة.، وتوفي في الرملة سنة (٢٩٢ هـ - ٩٠٥ م). و له مسندان أحدهما كبير سماه (البحر الزاخر) والثاني صغير. أنظر الأعلام للزركلي: (ج١/١٨٩)

^(٣): الحجرات/١٣

رابعاً: كتب أخرى

١ - إتحاف أهل الإسلام بخصوصيات الصيام: لابن حجر الهيتمي^(١)

حيث أحال إليه الصوفاء في مقدمته في معرض حديثه عن خصائص للقرآن في رمضان، فقال: " وقال أحمد بن أبي الحواري كما نقله ابن حجر الهيتمي في كتابه إتحاف أهل الإسلام بخصوصيات الصيام:" > إني لأقرأ القرآن وأنظر فيه آية آية فيتحير عقلي وأعجب من حفاظ القرآن... <^(٢)

٢ - مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين: لابن قيم الجوزية

حيث أحال إليه الصوفاء في معرض تفسيره لسورة الفاتحة فقال: أمّا ابن القيم رحمه الله فقد سمى كتابه القيم النفيس المؤلف من أربعة أجزاء أطلق عليه اسم "مدارج السالكين بين منازل (إياك نعبد وإياك نستعين)". وأجمل ذلك بقوله في خطب الكتاب. إنه ينبه على فاتحة الكتاب وأم القرآن وعلى بعض ما تضمنته هذه السورة من هذه المطالب وما تضمنته من الرد على جميع طوائف أهل البدع والضلال وما تضمنته من منازل السائرين ومقامات العارفين والفرق بين وسائلها وغاياتها ومواهبها وكسبياتها وبيان أنه لا يقوم غير هذه السورة مقامها ولا يسد مسدها ولذلك لم ينزل الله في التوراة ولا في الإنجيل ولا في القرآن مثلها <^(٣)

(٤) : انظر البزار (٢٠٠٩) "مسند البزار (المطبوع باسم البحر الزخار)"، ط ١، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله وعادل بن سعد وصبري عبد الخالق الشافعي، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، (ج ٧/٣٤٠)، قلت: وبعد البحث لم أجده يروى عن حذيفة إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد. وقد قال عنه الشيخ الألباني: صحيح، وانظر الصوفاء "تفسير الصوفاء لسورة الحجرات" / ١٤٧

(١) هو ابن حجر الهيتمي أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الانصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس: فقيه باحث مصري، مولده سنة (٩٠٩هـ - ١٥٠٤م) في محلة أبي الهيثم (من إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته، وقد تلقى العلم في الأزهر، ومات بمكة سنة (٩٧٤هـ - ١٥٦٧م).

(٢) : الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٢، وانظر: الهيتمي، ابن حجر "إتحاف أهل الإسلام بخصوصيات الصيام": لان حجر الهيتمي، تحقيق: عبدالقادر عطا. ط: مؤسسة الثقافية - بيروت

(٣) : الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٧٣، وانظر: الزرععي، محمد بن أبي بكر أيوب أبو عبد الله (١٩٧٣) "مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين": ط ٢، دار الكتاب العربي - بيروت، تحقيق: محمد حامد الفقي (ج ١/ص ٧)

٣- إحياء علوم الدين: للغزالي^(١)

حيث أحال إليه الصوف في معرض تفسيره لسورة الفاتحة فقال: "قال الإمام الغزالي رحمه الله في كتابه الشكر من الأحياء" > "إنَّ الله عزوجل في جلاله وكبريائه صفة يصدر عنها الخلق والاختراع...<^(٢)

٤- تاريخ الطبري، تاريخ الأمم والملوك: لمحمد بن جرير الطبري

حيث أحال إليه الصوف في مقدمته في معرض حديثه عن شهادة النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: "ولقد حكى الطبري دخول الهرمزان المدينة المنورة ومواجهته لرجل من رجال القرآن... وهو عمر بن الخطاب خليفة رسول الله- صلى الله عليه وسلم- الراشد الأمين، والهرمزان كان ملك الأهواز المجل. فقد جاء في تاريخ الطبري: (حتى إذا دخلوا هيئوا الهرمزان في هيئته، فألبسوه كسوته من الديباج...)^(٣)

خامساً: كتب اللغة

١- معاني القرآن: للفراء^(٤)

وذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ وَالزَّيْتُونِ وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾^(٥)

قال: >> وقال الفراء: وسمعت رجلاً من أهل الشام وكان صاحب تفسير قال: التين جبال ما بين حلوان إلى همدان، والزيتون: جبال الشام <<^(٦)

(١): هو محمد بن محمد، أبو الفتوح، مجد الدين الطوسي الغزالي: واعظ، هو أخو الإمام أبي حامد (محمد ابن محمد) الغزالي، درس بالنظامية نيابة عن أخيه لما ترك التدريس زهادة فيه. وأصله من طوس، ووفاته بقزوين سنة (٥٢٠ هـ - ١١٢٦ م).

(٢) انظر: الغزالي: "إحياء علوم الدين إحياء علوم الدين"، دار المعرفة - بيروت (ج ٤/٩٥) وانظر: الصوف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٧٤/

(٣) الصوف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٣٦-٣٧، وانظر: الطبري، محمد بن جرير (١٤٠٧) "تاريخ الطبري تاريخ الأمم والملوك" ط ١، دار الكتب العلمية- بيروت، لبنان (ج ٢/٥٠١-٥٠٢)

(٤): الفراء: هو (١٤٤ - ٢٠٧ هـ = ٧٦١ - ٨٢٢ م) يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، مولى بني أسد (أو بني منقر) أبو زكرياء، ولد بالكوفة سنة (١٤٤ هـ - ٧٦١ م)، وتوفي في طريق مكة سنة (٢٠٧ هـ - ٨٢٢ م)، انظر "الأعلام" (ج ٨/١٤٥)

(٥): التين/١-٢-٣

٢ - معاني القرآن وإعرابه: للزجاج^(١)

وذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ﴾^(٢)

قال الصولف: "قال الزجاج: وفي هذه الآية دليل على أن الله عز و جل يرى في الآخرة، ولولا ذلك لما كان في هذه الآية فائدة، ولا خست منزلة الكفار بأنهم يحجبون عن الله عزوجل"^(٣).

المطلب الثاني: منهجه في النقل من هذه المصادر

وبعد أن ذكرت أهم المصادر التي أفاد منها الشيخ، لا بد لي من أن أتعرف على طريقته في الإفادة منها، فقد كانت على طرائق مختلفة:

الطريقة الأولى: إشارته إلى الكتاب ومؤلفه

فيقول مثلاً " قال الزمخشري رحمه الله في تفسيره الكشاف " ^(٤)، >> ذكر الشيخ موسى جار الله في كتابه ترتيب السور وتناسبها >>^(٥)، >> قال ابن القيم رحمه الله في تفسيره القيم >>^(٦)، >> يقول المفسر الشهيد سيد قطب رحمه الله في ظلال القرآن >>^(٧)..... إلخ

(١): انظر معاني القرآن: للفراء، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي / محمد علي نجار / عبدالفتاح إسماعيل شلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة بمصر، (ج٣/٢٧٦)، وانظر: الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٠٣

(٢) الزجاج (٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م): هو إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج: عالم بال النحو واللغة. ولد ومات في بغداد.

(٣) المطففين/١٥

(٤) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٩٣، وانظر: الزجاج (١٩٨٨) "معاني القرآن وإعرابه": ط١، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتاب بيروت (ج٥ص/٢٩٩).

(٥) الصواف: "تظرات في تفسير سورة الحجرات" / ٣٣

(٦) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٠٤

(٧) : المصدر السابق/٥٩٤

(٨) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٦٨

الطريقة الثانية: إشارته إلى الكتاب دون ذكر مؤلفه.

١- من ذلك ما ذكره عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ فِي جَنَّاتٍ عَالِيَةٍ ﴾^(١)

حيث قال: " وجاء في كتاب حادي الأرواح فيما نقله صاحب كتاب حادي الأنام إلى دار السلام قال: ولما علم الموفقون ما خلقوا له وما إيجادهم، رفعوا رؤوسهم فإذا علم الجنة قد رفع شمروا إليه، وإذا صراطها المستقيم قد وضع لهم فاستقاموا عليه..."^(٢)

٢- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ

تُرْحَمُونَ ﴾^(٣)، قال: " جاء في الجزء الثاني من الكامل: في يوم القادسية الثالث..."^(٤)

فالشاهد من هذه الأمثلة التي أوردتها أن الشيخ نقل عن صاحب كتاب حادي الأرواح ولم يذكر لنا من هو، ونقل عن صاحب الكامل ولم يذكر لنا من هو. وأقول: أن كتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن القيم الجوزية، والكامل في التاريخ لابن الأثير.

الطريقة الثالثة: ذكر المؤلف دون الإشارة إلى اسم المصدر.

أذكر على سبيل ذلك الأمثلة التالية:

١- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ

(١): الغاشية/١٠

(٢): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٢٩٠، وانظر "حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح": محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله ابن القيم الجوزية، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت (ص٤)

(٣): الحجرات/١٠

(٤): الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" /١٠٤، وانظر الشيباني، أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم (١٤١٥هـ) "الكامل في التاريخ"، ط٢، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، تحقيق: عبد الله القاضي

سَمِعَ عَلِيمٌ ﴿١﴾

قال الصواف: "قال: وقال الراغب الأصبهاني: لا تسبقوا بالقول والحكم. بل افعلوا ما يرسمه

لكم، كما هو شأن عباده المكرمين من ﴿لَا يَسْئُرُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ﴾^(٢)^(٣)

فهنا لم يذكر اسم الكتاب الذي أخذ منه، بل اكتفى بذكر اسم المؤلف، فالنص مأخوذ من كتاب المفردات في غريب القرآن للراغب الأصبهاني

٢- عند تفسيره لسورة الفجر، وذكر مناسبتها لما قبلها قال: "قال الجلال السيوطي رحمه الله^(٤): "لم يظهر لي في وجه ارتباطها سوى أن أولها كالأقسام على صحة ما ختم به السورة التي قبلها..."^(٥) فهنا كذلك لم يذكر اسم الكتاب الذي أخذ منه، بل اكتفى بذكر اسم المؤلف، النص مأخوذ من كتاب أسرار ترتيب القرآن لجلال الدين السيوطي.

الطريقة الرابعة: النقل عن المصدر وعدم العزو إليه.

إن نقل المفسر عن المصادر دون العزو إليها، يجعل القارئ في حيرة من أمره ولا يستطيع أن يميز بين قول وآخر، ولا سيما إذا كان هذا القارئ ممن يهمله هذا الأمر، فيشقى ويصعب عليه ذلك حينئذ.

والناظر في تفسير الصواف يجد أنه قد تضمن كثيرا من الأمثلة التي تشهد بذلك نذكر منها:

(١) الحجرات/١

(٢) الأنبياء/٢٧

(٣) انظر الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" /٢٠، وانظر الراغب الأصبهاني، الحسين بن محمد بن المفضل أبو القاسم (١٤١٢هـ) "المفردات في غريب القرآن": دار العلم دار الشامية، دمشق - بيروت، تحقيق: صفوان عدنان داودي (ص ٦٦١)

(٤) السيوطي: هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضير السيوطي، جلال الدين. ولد سنة (٨٤٩هـ-١٤٤٥م)، له نحو ٦٠٠ مصنف، منها الكتاب الكبير، والرسالة الصغيرة، نشأ في القاهرة يتيما (مات والده وعمره خمس سنوات) ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس، فألف أكثر كتبه. وبقي على ذلك إلى أن توفي سنة (٩١١هـ-١٥٠٥م). أنظر ترجمته في "الأعلام": مصدر سابق (ج ٣/٣٠١)

(٥) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٣٠١

١- قال الصواف في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ﴾^(١)

(قال بعض المفسرين: المراد تسهيل خروج الإنسان من بطن أمه، وقالوا إنّ رأسه كان لرأس أمه...) (٢) فهو يذكر لنا جملة من الأقوال في تفسير الآية. دون أن يذكر لنا أو ينسب لنا هذه الأقوال إلى أصحابها مما يجعلنا لا نميز قولاً على قول إلا بالرجوع إلى مصادر عديدة. (٣) وقد أشار ابن كثير إلى هذه الأقوال، فقال: (ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ) قال العوفي، عن ابن عباس: ثم يسر عليه خروجه من بطن أمه. وكذا قال عكرمة، والضحاك، وأبو صالح، وقتادة، والسدي، واختاره ابن جرير (٤).

٢- قال في معرض تفسيره للآية: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾^(٥)

"وقال بعض العلماء من السلف: التطفيف في الكيل والوزن والوضوء والحديث (٦). ولكن عند رجوعي إلى تفسير القرطبي وجدته قد نقل هذه العبارة كما هي من عنده. (٧).

ومن العبارات الدالة على نقله من المصادر دون العزو إليها قوله: قال بعض المفسرين، قال جماعة من المفسرين، قال بعض الحكماء، قال بعض العلماء، جماعة من المفسرين، وغيرها من العبارات، والسؤال الذي نطرحه من هم هؤلاء المفسرون؟ من هم هؤلاء الحكماء والعلماء الذين نقل عنهم وهل كانت أقوالهم هي التي مشى عليها أكثر المفسرين على حد قوله، أم أنه اكتفى بالرجوع إلى بعضها وقام بنسبته إلى الغير على سبيل التعميم (٨).

(١): عيس/٢٠

(٢): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٣٤

(٣): لمزيد من الأمثلة انظر هذه الرسالة ص ٢٥٠-٢٥١

(٤): ابن كثير، أبي الفداء إسماعيل بن عمر (١٩٩٩) "تفسير القرآن العظيم": ط٢، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، (ج٨/٣٢٢)

(٥): المطففين/١

(٦): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٨٤

(٧) انظر تفسير القرطبي، مصدر سابق، (ج١٩/٢٥١)

المطلب الثالث: موقفه مما ينقل

قد عرفنا بعض الطرق التي يستخدمها الصوفاء في الإفادة من مصادره، فيجدر بي هنا أن أبين موقفه منها وأقصد بموقفه هنا هل كان ينقل من تلك المصادر ويوافق على ما ينقله ويؤيد؟ أم ينقل ويسكت ولا يعقب على ذلك بشيء، أم أنه ينقل لكنه لا يكتفي بالنقل بل يناقش ويرد؟ هذا ما سيظهر لنا من خلال استعراض لبعض الأمثلة.

أولاً: ينقل ولا يعلق: قد يكتفي الصوفاء بإيراد النص كما هو دون تعليق، والأمثلة على ذلك

كثيرة أكتفي بما نقله عن ابن كثير في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ **إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ عَلَى الْأَرَائِكِ**

يَنْظُرُونَ ﴾^(٢)، قال الصوفاء: "قال ابن كثير في تفسيره: ﴿ **عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ** ﴾

السرر تحت الحجال، { يَنْظُرُونَ } قيل: معناه: ينظرون في ملكهم وما أعطاهم الله من الخير والفضل الذي لا ينقضي ولا يببى. وقيل: معناه { عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ } إلى الله عز وجل. وهذا مقابله لما وُصف به أولئك الفجار: { **كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ** } فذكر عن هؤلاء أنهم يباحون النظر إلى الله عز وجل وهم على سررهم وفرشهم."^(٣) فهنا نرى أن الشيخ ذكر مجموعة من الأقوال عن ابن كثير غير ذاك رأيه ولا موقفه منها.

ثانياً: النقل من عدة تفاسير وترجيح أحدها

وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ **وَاللَّيْلِ وَالزَّيْتُونَ وَطُورِ سِينِينَ** ﴾^(٤)، فقد نقل الصوفاء مجموعة من

الأقوال في تفسير هذه الآية منها:

(١): لمزيد من الأمثلة أنظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن": ص ١٢٣ - ٣٣٨ - ٥٠٢ - ٥٧٥ - ٦٠١

(٢): المطففين/٢٢-٢٣

(٣): الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٩٧، وانظر ابن كثير "تفسير القرآن العظيم"، مصدر سابق (ج/٨/٣٥٢)

(٤): التين/١-٢

أ- ما نقله عن الشيخ محمد عبده، فقال: "قال الشيخ محمد عبده في تفسيره لجزء عم: إن الله تعالى أراد أن يذكرنا بأربعة فصول من كتاب الإنسان الطويل من أول نشأته إلى يوم بعثه النبي (ﷺ) .

١- فالتين إشارة إلى عهد الإنسان الأول فإنه كان يستظل في تلك الجنة التي كان فيها بورق التين وعندما بدت له ولزوجته سواتهما طفقا يخصفان عليهما بورق التين.

٢- والزيتون إشارة إلى عهد نوح عليه السلام وذريته وذلك لأنه عندما فسد البشر وأهلك الله من أهلك منه بالطوفان. ونجى نوحا في سفينته واستقرت السفينة نظر نوح إلى ما حوله فرأى المياه لا تزال تغطي وجه الأرض فأرسل بعض الطيور لعله يأتي بخبر انكشاف الماء عن بعض الأرض فغاب ولم يأت بخبر، فأرسل طيرا آخر فرجع إليه يحمل ورقة من شجرة الزيتون ... فكان من أولاده تجديد القبائل البشرية العظيمة في الأرض التي محي عمرانها بالطوفان فعبر عن ذلك الزمن بزمن الزيتون والإقسام هنا بالزيتون للتذكير بتلك الحادثة^(١).

ب- منه ما نقله عن الإمام الرازي فقال: "وقال الإمام الرازي رحمه الله في تفسيره: المراد من التين والزيتون هذان الشيطان المشهوران ، قال ابن عباس : هو تينكم وزيتونكم هذا..."^(٢)

ج- ثم انتقل بعد ذلك إلى الإمام القرطبي، فقال: "وإنما أقسم الله بالتين، لأنه كان ستر آدم في الجنة، لقوله تعالى: ﴿يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾^(٣) وكان ورق التين.

وقيل: أقسم به ليبين وجه المنة العظمى فيه، فإنه جميل المنظر، طيب المخبر، نشر الرائحة، سهل الجني، على قدر المضغة.... ثم قال: وأقسم بالزيتون لأنه مثل به إبراهيم في قوله

تعالى: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ﴾^(٤) .^(٥)

(١): الصواف: افتتاحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٠٢-٤٠٣، وانظر عبده ، محمد(١٩١١م) تفسير القرآن لجزء عم": مطبعة مجلة المنار، القاهرة (ص ١٢١)

(٢): المصدر السابق/(٤٠٣-٤٠٤)، وانظر تفسير "مفاتيح الغيب": للرازي، مصدر سابق(ج٣٢/٢١٠)

(٣) الأعراف/٢٢

(٤) النور /٣٥

وبعد أن ذكر الصواف هذه المجموعة من الأقوال قال:
 " وقصارى ذلك: أنّ التين والزيتون يذكران بهذين العصرين عصر آدم أبي البشر الأول
 وعصر نوح أبي البشر الثاني عليهما السلام " (١)
 فهنا نلاحظ أنّ الصواف رجح قول الشيخ محمد عبده .
 فنقول إن الشيخ وإن كان ينقل عن التفسير ويسكت عنها في مواطن, فإننا نجد في مقابل ذلك
 يرجح بعضها على بعض في مواضع أخرى.

ثالثاً: النقل عن الكاتب ومناقشته

قد ينقل الصواف عن تفسير ما لكن لا يوافق بل نجده يذكر رأيه الخاص، ومن ذلك ما جاء

عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ﴾ (٢)

فقد اختلف المفسرون في هذه الآية، وذكر الصواف مجموعة من الأقوال فقال: >> وقيل
 جواب إذا، في قوله تعالى " إذا السماء انشقت " محذوف لعلم المخاطبين به، أي إذا كانت هذه
 الأشياء علم المكذبون بالبعث ضلالتهم وخسرانهم.<< (٣)

وقال الإمام القرطبي في تفسيره: قيل: تقدم منهم سؤال عن وقت القيامة، فقيل لهم: إذا ظهرت
 أشراطها كانت القيامة، فرأيتم عاقبة تكذيبكم بها. والقرآن كالأية الواحدة في دلالة البعض على
 البعض. (٤)

ثم ذكر الصواف رأيه فقال: "وقصارى ما في هذه الآية، أنّها في وصف جزء من أحوال يوم
 القيامة " يوم يقوم الناس لربّ العالمين " يوم يكون الناس كالفرش المبتوث، وتكون الجبال
 كالعهن المنفوش". وسيكون العالم على غير حالته التي هو عليها في هذه الحياة فتبدل الأرض

(٥): انظر "تفسير الجامع لاحكام القرآن"، مصدر سابق(ج٢٠/١١١)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن
 وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٤٠٤

(١): المصدر السابق/٤٠٤

(٢): الإنشفاق/٢

(٣): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٢١٠-٢١١

(٤): انظر القرطبي "الجامع لاحكام القرآن" ، مصدر سابق(ج١٩/٢٧١)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن
 وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٢١١

غير الأرض، والسموات غير السموات، ويقف الناس للحساب بين يدي ربّ العالمين،
فيجازى المحسن على إحسانه..^(١)

فلاحظ أن الصواف فسر الآية أنها في وصف جزء من أحوال القيامة، بخلاف الإمام القرطبي
الذي قال بأنها جواب عن سؤال وقت يوم القيامة .

^(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٢١١

المبحث الرابع

سبب تأليفه للكتاب

يذكر الصواف سبب إقدامه على تأليف كتابه هذا فيقول:

" والمسلمون في أمس الحاجة إلى معرفة أسرارها (يقصد الفاتحة)، وأنوارها، وآثارها، ومعانيها السامية العالية، والتي ضمت في طيات آياتها السبع المعجزات معاني القرآن العظيم، وأسارره المعجزات الباهرات الخالدات.

وبعد انتهائي من تفسيرها وبيان معانيها انتقلت إلى الجزء الخاتم للقرآن " جزء عمّ " لنفس القصد والغرض، إذ إنّ المسلمين يحفظون هذا الجزء المهم. أو القسم الأكبر منه، وفيه قصار السور التي يقرؤون بها في صلواتهم وهم في أمس الحاجة إلى معرفة معانيها وأسرارها واضحة بيّنة، وبأسلوب سهل وميسر لكل قارئ^(١) "

وهكذا نرى أنّ هدفه من تأليف كتابه هذا هو تسهيل التعبير وتيسيره ، وبيان أسرار سورة الفاتحة، هذه السورة المعجزة التي لاتصح الصلاة إلاّ بها على رأي الجمهور، فالمسلمون في حاجة إلى معرفة أسرارها المعجزة.

(١): الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٢٧

الفصل الثالث

التفسير بالمأثور عند الشيخ محمد محمود الصواف

المبحث الأول: الجانب الأثري في تفسير الصواف

المبحث الثاني: الإسرائيليات وموقفه منها

الفصل الثالث

التفسير بالمؤثر عند الشيخ محمد محمود الصواف

المبحث الأول

الجانب الأثري في تفسير الصواف

تعريف التفسير بالمؤثر:

المؤثر في اللغة: يطلق في اللغة ويراد منه مطلق النقل ومنه أثرت الحديث أثرا نقلته، والأثر بفتحين اسم منه، وحديث مؤثر أي منقول، ومنه المأثرة وهي المكرمة؛ لأنها تنقل ويتحدث بها^(١).

قال ابن منظور: الأثر الخبر، والجمع آثار والأثر مصدر قولك أثرت الحديث أثره إذا ذكرته من غيرك، وأثر الحديث عن القوم يَأْثُرُهُ ويَأْثِرُهُ أثرا وأثارة وأثرة، ومآثر العرب مكارمها ومفاخرها التي تؤثر عنها أي تذكر وتروى^(٢).

المؤثر في الاصطلاح:

قال الزرقاني في مناهله: "المؤثر هو ما جاء في القرآن أو السنة أو كلام الصحابة بيانا لمراد الله تعالى من كتابه"^(٣)، وتبعه في ذلك الدكتور الذهبي في كتابه التفسير والمفسرون حيث قال: يشمل ما جاء في القرآن نفسه من البيان والتفصيل لبعض آياته، وما نقل عن الرسول وما نقل

(١): الفيومي: أحمد بن محمد بن علي المقرئ (١٩٢٨) "المصباح المنير"، ط ٦، راجعه الشيخ محمد حسن بن الغمراوي، المطبعة الأميرية، القاهرة ص ٥.

(٢): ابن منظور: أبو الفضل، جمال الدين، محمد بن مكرم، (٢٠٠٠) "لسان العرب" ط ١، دار صادر بيروت، ج ١/ ص ٥٢، ٥٣.

(٣): الزرقاني: محمد عبد العظيم، "مناهل العرفان في علوم القرآن"، ط ٣، مطبعة عيسى البابي الحلبي، (ج ٢/ ص ١٢٠).

عن الصحابة رضوان الله عليهم وما نقل عن التابعين من كل ما هو بيان توضيح لمراد الله تعالى من نصوص كتابه الكريم^(٤).

هناك اختلاف بين العلماء في إدراج ما نقل عن التابعين ضمن التفسير بالمأثور، فمنهم من أدرجه، ومنهم من لم يدرجه، ومن العلماء الذين أدرجوه فيه، ابن كثير - رحمه الله - فقد أشار في مقدمة تفسيره إلى أن تفسير التابعي من التفسير بالمأثور، خصوصاً إذا كان النقل عن كبار التابعين، كسعيد بن جبير وعكرمة مولى ابن عباس مثلاً، وهو في هذا مقتد بالإمام الطبري في تفسيره فقد كان ينقل عن التابعين، وتفسيره يعتبر من التفسير بالمأثور.^(١)

والذين لا يعدون تفسير التابعي من التفسير بالمأثور، يقدمون النظر و الاستنباط على هذا النوع من التفسير، وقد أشار إلى هذا الزركشي في البرهان.^(٢)

مع العلم أن الحديث عن التفسير بالمأثور يطول لاختلاف العلماء فيه، وأكتفي بهذا نظراً لخصوصية البحث.

وسأتناول في هذا المبحث، التفسير بالمأثور عند الشيخ الصواف، وكيف كان منهجه في هذا النوع من التفسير.

(٤): الذهبي: محمد حسين، "التفسير والمفسرون"، (مصدر سابق) (ج ١/ص ١٦٣)

(١) انظر ابن كثير "مقدمة تفسير القرآن العظيم"، مصدر سابق، (ج ١/٨)

(٢) انظر الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله (١٩٥٧) "البرهان في علوم القرآن"، ط ١، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركائه، (ج ٢/١٧٦)

المطلب الأول : منهجه في تفسير القرآن بالقرآن

وهذه الطريقة هي من أحسن الطرق كما قال ابن تيمية رحمه الله: (إن أصح الطرق، وأحسنها في تفسير القرآن الكريم، أن يفسر القرآن بالقرآن، فما أجمل في مكان، فإنه قد فسر في موضع آخر، وما اختصر في مكان فقد بسط في موضع آخر.)^(١)

إن المتتبع لتفسير الصوفاء - رحمه الله - يجده كثيرا ما يفسر القرآن بالقرآن، والأمثلة على ذلك كثيرة منها:

أولاً: عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾^(٢)

قال الصوفاء: "الذين أنعمت عليهم > هم المذكورون في سورة النساء. والقرآن يفسر

بعضه بعضا قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ

وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾^(٣)»^(٤)

ثانياً: تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾^(٥)

قال: البلد الأمين هو مكة المكرمة شرفها الله. وسماها أمينا لأنه آمن؛ كما قال تعالى:

(١): ابن تيمية: (١٩٩٧) "مقدمة في أصول التفسير"، ط ٢، تحقيق فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم، بيروت لبنان (ص ٨٤)

(٢): الفاتحة/٧

(٣): النساء/٦٩

(٤): الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /٧٠

(٥): التين/٣

﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُخَاطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ

﴿ يَكْفُرُونَ ﴾^(١)

فالأمين بمعنى آمن قاله الفراء وغيره. قال الإمام القرطبي: " وبهذا احتج من قال: إنه أراد بالتين دمشق، وبالزيتون بيت المقدس. فأقسم الله بجبل دمشق، لأنه مأوى عيسى عليه السلام، وبجبل بيت المقدس، لأنه مقام الأنبياء عليهم السلام، وبمكة لأنها أثر إبراهيم ودار محمد صلى الله عليه وسلم."^(٢)

ثالثا: عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾^(٣) قال: وقد أشار الكتاب

الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ومن خلفه. إلى زمان نزول القرآن العظيم على رسول الله ﷺ في أربعة مواضع من القرآن، والقرآن يفسر بعضه بعضا.

أولها في سورة القدر هذه وثانيها في سورة الدخان: قال تعالى: ﴿ حَمَّ وَالْكَبَّ ابْنِ الْمُبِينِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَّكَةٍ إِنَّا كُنَّا فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا

مُرْسِلِينَ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾^(٤) والثالثة في سورة البقرة: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ

الَّذِي أَنْزَلْنَا فِيهِ الْقُرْآنَ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ﴾^(٥)

(١) العنكبوت/٦٧

(٢) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /٤٠٥، وانظر تفسير القرطبي، مصدر سابق(ج٢٠٠/١١٣)

(٣) القدر/١

(٤) الدخان/١-٦

(٥) البقرة/١٨٥

والرابع في سورة الأنفال، قال تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ

وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ إِن كُنتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ

الْفُرْقَانِ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾

ثم قال: أنت ترى أنّ آية القدر صريحة في أن إنزال القرآن كان في ليلة القدر، وآية الدخان تؤكد ذلك وتبين أنّ النزول كان في ليلة مباركة، وآية البقرة ترشد إلى أن نزول القرآن كان في شهر رمضان. وآية الأنفال تدل على أن نزول القرآن على رسوله كان في ليلة اليوم المماثل ليوم النقاء الجمعين في غزوة بدر، التي فرق الله فيها بين الحق والباطل، ونصر حزب الرحمن على حزب الشيطان وأعز الله جنده ونصر عبده. (٢)

رابعاً: عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ نَارٌ حَامِيَةٌ﴾ (٣)

قال: وهذه الآية مفسرة لمعنى الهاوية. ثمّ الجواب صريح فيها أنّها:

﴿نَارٌ حَامِيَةٌ﴾ فهي نار ملتهبة شديدة الحرارة قوية اللهب والسعير يهوي فيها المجرمون

ليلقوا جزء ما قدموا من أعمال منكورة.

ثم قال: وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة ؓ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ناركم هذه التي يوقد ابن آدم جزء من سبعين جزءاً من حر جهنم قالوا: والله إن كانت لكافية يا رسول الله. قال: فإنها فضلت عليها بتسعة وستين جزءاً كلها مثل حرها." (٤)

(١) الأنفال/٤١

(٢) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" /٤٣٠

(٣) القارعة/١٠-١١

(٤) : انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /٤٧٧، والحديث أخرجه مسلم في صحيحه ، في كتاب: الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب في شدة حر نار جهنم وبعد قعرها وما تأخذ من المعذبين(ج١٣/٤٨٨)، رقم الحديث: ٥٠٧٧

ومما نلاحظه عن منهج الشيخ في تفسير القرآن بالقرآن:

أ- استشهاد بالقرآن لتوضيح المعنى:

لقد استطاع الشيخ أن يستحضر الآيات الموافقة لمعنى الآيات التي هو بصدد تفسيرها، فنجده يذكرها ويستشهد بها لتوضيح المعنى الذي يريد أن يصل إليه، وللأدلة على صحة ما أقول فإنني سأذكر نماذج من ذلك:

١- من ذلك تفسيره في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحَجْرُونَ﴾^(١)، قال الصواف: "أي

ارتدعوا عما تقولون من باطل القول وزور الكلام وهو أنهم يوم القيامة ستكونون مقربين إلى الله فإنكم ستطردون، ولا تتألون رضاه ولا تدركون ما زعمتم من قرب وزلفى عنده تعالى

وقال في آية أخرى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ فِي

الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٢)

"^(٣)

٢- وعند قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِيَاسًا﴾^(٤)، قال الصواف^(٥): "أي غطاء وسترة يستر

كل شيء بظلمه، وسواده، ويغشى الناس بظلامه، وسواده، كما قال تعالى: ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا

يَفْسَحُهَا﴾^(٦)"

(١) : المطففين/١٥

(٢) : آل عمران/٢٧

(٣) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن"/١٩٢

(٤) : النبأ/١٠

(٥) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن"/ ٨٤

٣- تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ﴾^(١)، قال

الصواف: " مدت الأرض: أي فرشت وبسطت ووسعت، ودكت جبالها وأكامها، حتى تصير كالصحيفة الملساء. وقيل: سويت فلا بناء ولا جبل إلا ودخل فيها. قال تعالى:

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا

أَمْتًا﴾^(٢)^(٣)

ب- استشهاده في تفسيره للآية بما يشابهها أو ما يدل على معناها في سورة أخرى

١- ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾^(٤)، قال الصواف: " بعد أن ذكر

الله سبحانه الاستعاذة من كل شر في الآية السابقة، ﴿مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ﴾، خصص هنا

الاستعاذة

﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾

^(٦) : الشمس/٤

^(١) : الإنشاق/٣-٤-٥

^(٢) : طه/(١٠٥-١٠٦-١٠٧)

^(٣) : الصواف: " فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن " /٢٠٩

^(٤) : الفلق/٣

والغاسق هو الليل إذا اعتكر ظلامه ومنه قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ

الَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾^(٥)^(٦)

٢- ومن ذلك تفسيره لقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتَّبِعُنَّ الرَّادِفَةَ ﴾^(١)

قال: "...والراجفة صيحة عظيمة فيها تردد واضطراب كالرعد إذا تمخض. وتكون يوم النفخة

الأولى من صور إسرافيل ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَيْبًا مَهِيلاً ﴾^(٢)

لهول تلك النفخة الكبرى، ثم تتبعها الرادفة أي النفخة الثانية التي تعقب النفخة الأولى. وهي

التي يبعث الله معها الخلق وهو كقوله تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي

الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ فِي يَوْمٍ يَنْظُرُونَ ﴾^(٣)^(٤)

ج- استشهاده في تفسيره للآية لبيان الحالة

ومن ذلك تفسيره لقوله تعالى: ﴿ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴾^(٥)، قال الصواف: أي خلقهم كريم حسن

شريف، وأفعالهم بارة طاهرة كاملة. وهم كرام على عزوجل. كما قال تعالى في بيان حالهم:

^(٥): الإسرائ/٧٨

^(٦) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /٦٩٢

^(١) النازعات/٦-٧

^(٢) المزمّل/١٤

^(٣) الزمر/٦٨

^(٤) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /١١٠

^(٥): عبس/١٦

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ

اللَّهُ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾^(٦)^(٧)

وفي ختام هذا المطلب لا بد أن نشير إلى أن هذا النوع من التفسير، وهو تفسير القرآن بالقرآن قد يستفاد منه في تفسير آيات الأحكام، كتخصيص العام، وتقييد المطلق، وبيان المجمل، وهذا ما اهتم به علماء الأصول، وقد وضعوا ضوابط وشروطاً لذلك، ومن أراد التوسع في ذلك، فعليه الرجوع إلى كتب الأصول، ولا يتسع المجال لشرحها هنا.

المطلب الثاني: منهجه في تفسير القرآن بالحديث

تفسير القرآن بالسنة النبوية يعد الركيزة الثانية بعد تفسير القرآن بالقرآن، وذلك أن السنة النبوية جاءت شارحة للقرآن وموضحة له. وكان منهج العلماء في التفسير كما بينت آنفاً إذا لم يجدوا تفسير القرآن من القرآن؛ انتقلوا إلى السنة المباركة فإنها مبينة للقرآن الكريم، قال تعالى:

﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنْفَكُرُونَ ﴾^(١) وقال تعالى: ﴿ هُوَ

الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾^(٢)

وعن المقدم بن معد يكرب: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ألا إنني أوتيت الكتاب ومثله معه، ألا يوشك رجل شبعان متكئ على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه؛ ألا لا يحل لكم الحمار الأهلي، ولا

(٦): التحريم/٦

(٧) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمد الخاتم للقرآن" / ١٣١

(١) النحل/٤٤

(٢) الجمعة/٢

أكل ذي ناب من السباع ، ولا لقطة معاهد إلا أن يستغنى عنها صاحبها ، ومن نزل بقوم فعلهم أن يقروه ، فإن لم يقروه فعليه أن يعقبهم بمثل قراه"^(٣).

والأمثلة على ذلك في تفسير الصواف كثيرة فلا نجده يفسر آية إلا وقد يذكر ما أثر من الأحاديث في أسباب نزولها أو التي تساعد في فهمها.

من الأمثلة على تفسير القرآن بالسنة عنده:

أولاً: تفسيره لقوله تعالى: ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾^(١)

قال: "والرين يعتري قلوب الكافرين والغين للأبرار والغين للمتقين. والغين الأخضر وشجرة غيناء أي خضراء كثيرة الورق ملتفة الأغصان. ومنه الحديث: أنه ليغان على قلبي. وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أن العبد إذا أذنب ذنباً كانت نكتة سوداء في قلبه

فإن تاب منها صقل قلبه وإن زاد زادت فذلك قوله تعالى ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾

، قال الترمذي حسن صحيح، ولفظ النسائي: إن العبد إذا أخطأ خطيئة نكتت في قلبه نكتة سوداء فإن هو نزع واستغفر وتاب صقلت قلبه وإن عاد زيد فيها حتى تعلو قلبه فهو الران الذي ذكر الله { كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون }^(٢)<<^(٣)

ثانياً: عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ يَوْمَئِذٍ نُخَبِّرُكَ أَخْبَارَهَا ﴾^(٤) قال: أي تحدث بما عمل

العاملون على ظهرها. قال الإمام أحمد حدثنا ابن مبارك وقال الترمذي وأبو عبد الرحمن النسائي واللفظ: حدثنا سويد بن نصر أنا عبد الله عن سعيد بن أبي أيوب عن يحيى بن أبي سليمان عن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال: قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية

(٣) : أبو داود، "كتاب السنن (سنن أبي داود)" :رواه في باب لزوم السنة، رقم الحديث: ٤٦٠٦ (ج/٤/٣٢٨)

(١): المطففين/١٤

(٢): النسائي : "المجتبى من السنن" سورة المطففين" (ج/٦/٥٠٩)، وأخرجه الترمذي (ج/٤/٤٣٤)

(٣) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٩١

(٤) الزلزلة/٤

﴿ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ قال: أتدرون ما أخبارها؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: ((فإن

أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل على ظهرها أن تقول عمل كذا وكذا في يوم كذا وكذا قال فهذه أخبارها.))^(٥)

فوجد الصواف يستشهد في تفسيره بأحاديث النبي ﷺ سالكا في ذلك عدة طرق منها:

أولاً: إستشهاده بالأحاديث ذاكرا بذلك كل رجال السند مع عزو الحديث إلى كتب الصحاح

ومثال ذلك: تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتَّبَعُهَا الرَّادِفَةُ﴾^(١)

قال: بعد أن فسر الآية: وقد قال الإمام أحمد رحمه الله:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا وكيع ثنا سفيان عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن الطفيل بن أبي بن كعب عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " جاءت الراجفة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه."^(٢)

ثانياً: إستشهاده بذكر الحديث مكتفياً بذكر الصحابي راوي الحديث دون ذكر بقية رجال السند، والأمثلة في ذلك كثيرة في تفسيره، ومنها

١- تفسيره لقوله تعالى: ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْهَبَهَا﴾^(٣)

^(٥) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" / ٤٥٦، والحديث أخرجه النسائي في باب: سورة الزلزلة (ج ٦/٥٢٠)، رقم الحديث: ١١٦٩٣، وأخرجه الترمذي، باب منه (يومئذ تحدث أخبارها) (ج ٤/٦١٩)، رقم الحديث: ٢٤٢٩

(١) النازعات/٦-٧

(٢) : انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١١١، والحديث: أخرجه الإمام أحمد في مسنده باب: حديث الطفيل بن أبي بن كعب عن أبيه ﷺ (ج ٥/١٣٦)، رقم الحديث: ٢١٢٧٩

(٣) النازعات/٤٣-٤٤

قال: وروى عن عائشة قالت: "لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل عن الساعة حتى

نزلت: ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْهَبَهَا﴾^(٤)

٢ - عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾^(٥)

قال الصواف بعد أن فسر هذه الآية: وفي حديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: "أتاني جبريل، فقال: إن ربي وربك يقول لك: كيف رفعت ذكرك؟ قال: الله أعلم. قال: إذا ذكرتُ ذكرتُ معي"^(١)

ثالثاً: عند ذكره للحديث النبوي في تفسير الآية القرآنية، لا يحكم عليه غالباً، ولا يتطرق للحكم عليه إلا نادراً، ومن خلال قراءتي لتفسير الصواف لم أجده يحكم إلا على عدة أحاديث منها:

تفسيره لقوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾^(١)

قال: وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن العبد إذا أذنب ذنباً كانت نكتة في قلبه فإن تاب منها صقل قلبه وإن زاد زادت فذلك قول الله تعالى: { كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ }^(٣). قال الترمذي: حسن صحيح^(٤) فهنا ذكر الصواف حكم الترمذي واكتفى به.

(٤) : الحاكم، أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (١٩٩٠) "المستدرک علی الصحیحین": ط ١، دار الكتب العلمية - بيروت، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. باب: كتاب الإيمان، رقم الحديث: ٧، (ج ١/٤٦)

(٥) الشرح/٤

(١) : ابن حبان، أبو حاتم التميمي البستي (١٩٩٣) : "صحیح ابن حبان" ط ٢، محمد بترتیب ابن بلبان: لمحمد بن حبان بن أحمد، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٤ - ١٩٩٣، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، باب: ذكر الإخبار عن إياحة تعداد النعم للمنع على المنعم عليه في الدنيا (ج ٨/١٧٥)، رقم الحديث: ٣٣٨٢

(٢) : المطففين/١٤

(٣) : الترمذي "سنن الترمذي" كتاب: تفسير القرآن، باب: ومن سورة ويل للمطففين، (ج ٥/٤٣٤)، رقم الحديث ٣٣٣٤

(٤) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" / ١٩١

رابعاً: تفسيره للقرآن بالحديث القدسي الذي يرويه الرسول ﷺ عن الله - ﷻ - ومثاله تفسيره

بقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ﴾^(٥)

قال: " وقال البخاري رحمه الله عن النبي ﷺ : قال الله ﷻ : ((كذبني ابن آدم ولم يكن له ذلك، وشتمني ولم يكن له ذلك، فأما تكذيبه إياي فقوله: لن يعيدني كما بداني وليس أول الخلق بأهون علي من إعادته، وأما شتمه إياي فقوله: اتخذ الله ولدا وأنا الأحد الصمد لم ألد ولم أولد ولم يكن لي كفواً أحد.))^(٦)

وفي ختام هذا المطلب، نلخص طريقته في تفسير القرآن بالسنة:

١. كان أحياناً يعزو الحديث مباشرة إلى النبي صلى الله عليه وسلم، مجرداً من السند، ولا يذكر معه الصحابي، كما مر معنا، كأن يقول: قال الرسول - صلى الله عليه وسلم - وعن الرسول - صلى الله عليه وسلم - ...
٢. كان أحياناً يذكر الحديث مجرداً من السند بالكلية.
٣. كان لا يحكم على الأحاديث لا بالصحة ولا بالضعف إلا نادراً، فكان يكتفي أحياناً بذكر: وفي الصحيحين، أو قال البخاري، أو قال مسلم، أو قال أحمد ...
٤. كان أحياناً يذكر الحديث بالمعنى.
٥. كان أحياناً يكتفي بذكر الصحابي راوي الحديث، بدون ذكر بقية رجال السند.

(٥) : الإخلاص/٣

(٦) : الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمدة الخاتم للقرآن" /٥٨٧، وانظر صحيح البخاري باب {اللَّهُ الصَّمَدُ} (ج/٦/٢٢٢)، رقم الحديث ٤٩٧٥

المطلب الثالث: تفسير القرآن بأقوال الصحابة والتابعين

لقد أخذت أقوال الصحابة والتابعين رضي الله عنهم جميعا الجزء الأكبر في تفسير الصوفاء ولقد جاءت موزعة في تفسيره، إما لتوضيح معنى، أو لتفسير لفظ، أو تبيين سبب نزول، وهكذا.

وتأتي أهمية ذكر أقوال الصحابة والتابعين في التفسير لعدة أمور منها:

١- أن الصحابة تشرفوا بصحبة الرسول ﷺ ثم تشرف التابعون بصحبة أصحاب رسول الله (ﷺ)

٢- أنهم نالوا تزكية رسول الله ﷺ ، فقد قال عليه الصلاة والسلام: "يأتي على الناس زمان فيغزو فئام من الناس، فيقولون: فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فيقولون: نعم، فيفتح لهم. ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فئام من الناس فيقال: هل فيكم من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فيقولون: نعم، فيفتح لهم ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فئام من الناس فيقال: هل فيكم من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيقولون: نعم فيفتح لهم." (١)

وقوله صلى الله عليه وسلم: "خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم" (٢). وهذه التزكية تبين حرص التابعين على إتباع السنة، وابتعادهم عن البدعة.

٣- أنهم كانوا أهل الفصاحة والبلاغة، فقد بلغوا منها مكانة عالية، لأن سليقتهم كانت لا تزال سليمة لم تدخل إليها العجمي، ولم ينقش فيها اللحن. (٣)

(١) : البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" ، كتاب الجهاد والسير، باب من استعان بالضعفاء والصالحين في الحرب، رقم الحديث (٢٧٤٠) (ج٣/١٠٦٤)، وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم (ج٤/٩٦٢) رقم الحديث: ٢٥٣٢

(٢) البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" كتاب فضائل الصحابة، باب: فضل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم رقم الحديث (٣٤٥٠) (ج٣/١٣٣٥)، وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم، (ج٤/١٩٦٣) رقم الحديث: (٢٢٥٣٣)

(٣): رسالة ماجستير: عن الإمام أبي حفص عمر بن علي بن عادل الحنبلي ومنهجه في التفسير، للطالب: عبد الحي حسن موسى عبد الحميد. ص ٩٤

وتفسير الصوف كباقي التفاسير، حوى أقوالاً متعددة ومتناثرة لعلماء الصحابة والتابعين ومفسريهم.

ومن أقوال الصحابة والتابعين المبيّنة والموضحة للمعنى:

أولاً: تفسير القرآن بأقوال الصحابة:

١. استشهاده بقول مجاهد وابن مسعود رضي الله عنهما في تفسيره لقوله تعالى:

﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ خَتْمُهُ مُسَكٌّ﴾^(١)

نجده يقول: (قال مجاهد: يختم به آخر جرعة. وقيل: المعنى إذا شربوا من هذا الرحيق ففنى ما في الكأس يختم ذلك بخاتم المسك. وكان ابن مسعود يقول: يجدون عاقبتها طعم المسك.)^(٢) فعند تفسيره هاتين الآيتين نرى أنّ الصوف استشهد بتفسير الصحابي عبد الله بن مسعود، والتابعي الجليل مجاهد بن جبر المكي معا في نفس الموضوع.

٢. عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كِتَابَهُ ۖ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ۖ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا وَيَصَلَّىٰ سَعِيرًا﴾^(٣)

قال: قال ابن عباس رضي الله عنهما: يمد يده اليمنى ليأخذ كتابه، فيجذبه ملك فيخلع يمينه، فيأخذ كتابه بشماله من وراء ظهره.^(٤) يتضح لنا أنه جاء برأي عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - وهو من كبار التابعين.

٣. عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ يَوْمِئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّىٰ لَهُ

الذِّكْرَىٰ﴾^(٥) قال: قال ابن مسعود ومقاتل: تقاد جهنم بسبعين ألف زمام، كل زمام بيد سبعين

ألف ملك، لها تغيط وزفير، حتى تنصب على يسار العرش.^(٦)

(١): المطففين/٢٥-٢٦

(٢): الصوف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /١٩٨/

(٣) الإنشقاق/١٠-١٢

(٤) انظر الصوف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٢١٤/

(٥) الفجر /٢٣/

(٦) انظر الصوف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٣٢٦/

فلاحظ أن الشيخ أتى بقول الصحابييين الجليلين ابن مسعود ومقاتل- رضي الله عنهما- لتفسير وتوضيح معنى هذه الآية الكريمة.

٤. عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾^(١)

قال الصواف: بعد أن جاء بتفسير الآية: عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "هما الرجلان يعملان العمل يدخلان به الجنة والنار الفاجر مع الفاجر ، والصالح مع الصالح."^(٢) فالشيخ قد فسر هنا هذه الآية، ودعم كلامه بقول عمر بن الخطاب- رضي الله عنه -.

ثانيا: تفسير القرآن بأقوال التابعين

١- استشهاده بقول الحسن في تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾^(٣)

قال: "قال الحسن: معناه هو الذي خلق الذكر والأنثى؟ فيكون قد أقسم بنفسه عزوجل."^(٤)

٢- استشهاده بقول قتادة في تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾^(٥)

قال: " وقال قتادة^(٦) في هذه الآية الكريمة: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾: حفظة يحفظون عليك

رزقك وعملك وأجلك. وعنه أيضا: قرينه يحفظ عليه عمله من خير أو شر."^(٧)

(١) التكوير/٧

(٢) أخرجه الحاكم في "المستدرک علی الصحیحین" (ج٢/٥٦٠)، رقم الحديث: ٣٩٠٢ قال الذهبي في التعليق على هذا الحديث : صحيح

(٣) الليل/٣

(٤) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمذ الخاتم للقرآن" /٣٦٣

(٥) الطارق/٤

(٦) هو قتادة بن دعامة الدوسي ، روى عن أنس بن مالك وأبي الطفيل وغيرهم، وعنه أيوب السخيتاني وشعبة وغيرهم ، ت١١٧هـ. انظر ترجمته في "تهذيب التهذيب" (مرجع سابق) (ج٣/٤٢٨-٤٣٠)

٣- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ

يَرْضَى 》^(١)

قال الصواف: " قال سعيد بن المسيب: بلغني أن أمية بن خلف قال لأبي بكر حين قال له أبو بكر: أتبيعني؟ يعني بلالا. فقال: نعم أبيعك بنسطاس، وكان نسطاس عبدا لأبي بكر صاحب عشرة آلاف دينار وغلماں وجوار ومواشي، وكان مشركا فحمله أبو بكر على الإسلام على أن يكون له ماله. فأبى فباعه أبو بكر به. فقال المشركون: ما فعل أبو بكر ببلال هذا إلا ليد

كانت لبلال عنده: فنزلت: ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ

يَرْضَى 》^(٢)

٤- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ 》^(٣)

قال الصواف: " قال الضحاك والكلبي وغيرهما: ثم رددناه أسفل سافلين أي أرنل العمر وهو الهرم بعد الشباب والضعف بعد القوة حتى يصير كالصبي في الحال الأول. " ^(٤)

٥- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ 》^(٥)

^(١) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٢٥٤

^(٢) الليل / ١٩-٢١

^(٣) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٧٣

^(٤) التين / ٥

^(٥) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٠٨

^(٥) المسد / ٥

قال الصواف: "وقال مجاهد: ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَمٍ ﴾: أي طوق من حديد. ألا ترى أنّ

العرب تسمي البكرة مسدا؟" (٦)

(٦) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٥٧٧

المبحث الثاني

الإسرائيليات وموقفه منها

قبل استعراض موقف الصوف من الإسرائيليات لا بد من توضيح المراد من هذا المصطلح، والمنابع الأصلية لها، وما موقف أهل العلم منها، وسيكون الكلام في هذا المبحث من خلال المطالب التالية:

المطلب الأول: معنى الإسرائيليات وتسربها إلى كتب التفسير

المطلب الثاني: موقف الصوف من الإسرائيليات

المطلب الأول: معنى الإسرائيليات وتسربها إلى كتب التفسير

أولاً: معنى الإسرائيليات

لفظ الإسرائيليات جمع، مفردة إسرائيلية، وهي قصة أو حادثة تروى عن مصدر إسرائيلي، والنسبة فيها إلى إسرائيل، وهو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام. (١).

لفظ الإسرائيليات نريد به ما يعم اللون اليهودي واللون النصراني للتفسير، وما تأثر به التفسير من الثقافتين اليهودية والنصرانية. فلفظ الإسرائيليات من باب التغليب للجانب اليهودي على الجانب النصراني، حيث كان النقل عن اليهود أكثر لشدة اختلاطهم بالمسلمين منذ بدأ ظهور الإسلام. وكانت الهجرة إلى المدينة. (٢).

(١) الذهبي: محمد السيد حسين (١٩٨٥) "الإسرائيليات في التفسير والحديث" ط١، دار الإيمان، دمشق ص ١٩.

(٢) القطان، مناع (٢٠٠٠) "مباحث في علوم القرآن" ط٣، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (٣٦٥)، وانظر الذهبي: "التفسير والمفسرون" (ج ١/١٧٦).

ثانياً: تسرب الإسرائيليات ودخولها في التفسير ومسائله

بدأ دخول الإسرائيليات في التفسير، في عهد الصحابة رضي الله عنهم، وذلك نظراً لاتفاق القرآن مع التوراة والإنجيل في ذكر بعض المسائل، مع فارق واحد، هو الإيجاز في القرآن، والبسط والإطناب في التوراة والإنجيل. والرجوع إلى أهل الكتاب، كان مصدراً من مصادر التفسير عند الصحابة، فكان الصحابي إذا مرَّ على قصة من قصص القرآن يجد من نفسه ميلاً إلى أن يسأل عن بعض ما طواه القرآن منها ولم يتعرض له، فلا يجد من يجيبه على سؤاله سوى هؤلاء نفر الذين دخلوا في الإسلام، وحملوا إلى أهله ما معهم من ثقافة دينية، فألقوا إليهم ما ألقوا من الأخبار والقصص الديني.^(١)

إلا أن الصحابة- رضوان الله عنهم- لم يسألوا أهل الكتاب عن كل شيء، وفي الوقت نفسه لم يقبلوا منهم كل شيء، فكان سؤالهم لا يتجاوز أن يكون توضيحاً وتفصيلاً للقصة التي ذكرها القرآن الكريم مجملة، مع احترازهم وتوقفهم فيما يلقي إليهم من الأجوبة والمعلومات، فكانوا لا يحكمون بصدقه أو كذبه امتثالاً لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم، وقولوا: ﴿ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا﴾"^(٢) (٣)

كما أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يسألوا أهل الكتاب في الأمور العقديّة، لأنها جاءت واضحة المعالم، سليمة القواعد، قوية الأركان، لم يسألوهم كذلك عن الأحكام التشريعية، لأن ما أجمله القرآن فصلته السنة وبينته ووضحته، كأحكام الصلاة والزكاة، والحج وغيرها، لأنهم يعلمون أن شريعة الإسلام ناسخة لكل الشرائع، وأنها جاءت كاملة من عند الله تعالى:

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾^(٤)

(١) انظر الذهبي: "التفسير والمفسرون" (مصدر سابق) (ج ١/١٢٥)

(٢) البقرة / ١٣٦

(٣) البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" كتاب التفسير باب: قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا، رقم : ٤٤٨٥ (ج ٦/٢٥)

(٤) المائدة/ ٣

ولم يكن سؤال الصحابة أهل الكتاب من قبيل اللهو والعبث، أو الترف الفكري كالسؤال عن اسم عفريت الجن الذي كان بحضرة سليمان عليه السلام، أو اسم الغلام الذي قتله الخضر، أو حجم سفينة نوح عليه السلام، وغير ذلك، لأنه تكلف لا فائدة فيه، "فكان الصحابة رضي الله عنهم يعدون مثل ذلك قبيحا، ومن قبيل تضييع الأوقات." (١)

كما أنّ الصحابة لم يخرجوا عن الدائرة التي حددها لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله: "بلغوا عني ولو آية، وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج، ومن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار، لا تكذبوا أهل الكتاب ولا تصدقوهم." (٢)

ثم أنّ الصحابة كانوا إذا سألوا أهل الكتاب عن شيء فأجابوا عنه خطأ، ردّوا عليهم خطأهم. وبيّنوا لهم وجه الصواب فيه، فمن ذلك ما رواه البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال: "فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئا إلا أعطاه إياه" (٣). وأشار بيده يقللها.

فقد اختلف السلف في تعيين هذه الساعة، وهل هي باقية أو رُفِعَتْ؟ وإذا كانت باقية، فهل هي في جمعة واحدة من السنة أو في كل جمعة منها؟ فنجد أبا هريرة رضي الله عنه يسأل كعب الأحماس عن ذلك، فيجيبه كعب: بأنها في جمعة واحدة من السنة، فيرد عليه أبو هريرة قوله هذا وبيّن له: أنها في كل جمعه، فيرجع كعب إلى التوراة، فيرى الصواب مع أبي هريرة فيرجع إليه.

كما نجد أبا هريرة أيضاً يسأل عبد الله بن سلام عن تحديد هذه الساعة ويقول له: أخبرني ولا تضن عليّ، فيجيبه عبد الله بن سلام بأنها آخر ساعة في يوم الجمعة، فيرد عليه أبو هريرة بقوله: كيف تكون آخر ساعة في يوم الجمعة وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يصادفها عبد مسلم وهو يُصَلِّي" وتلك الساعة لا يُصَلِّي فيها؟ فيجيبه عبد الله بن سلام بقوله: ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ جلس مجلساً ينتظر الصلاة فهو في صلاة حتى يُصَلِّي" (٤)

(١) الدهلوي، ولي الله (١٣٤٦هـ) "الفوز الكبير في أصول التفسير"، المطبعة المنيرية- القاهرة- (ص ٣٥)

(٢) البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" كتاب الأنبياء باب: ما ذكر عن بني إسرائيل، رقم الحديث: ٣٤٦١ (ج ٤/٢٠٧)

(٣) (المرجع السابق) باب: الساعة التي في يوم الجمعة، رقم: ٩٣٥ (ج ٢/١٦)

هذا هو مبلغ رجوع الصحابة إلى أهل الكتاب وأخذهم عنهم. فقد تعاملوا مع الروايات الإسرائيلية بحذر شديد.

أما التابعون فقد توسّعوا في الأخذ عن أهل الكتاب، فكثرت على عهدهم الروايات الإسرائيلية في التفسير، ويرجع ذلك لكثرة مَنْ دخل من أهل الكتاب في الإسلام، وميل نفوس القوم لسماع التفاصيل عما يشير إليه القرآن من أحداث يهودية أو نصرانية، فظهرت في هذا العهد جماعة من المفسرين أرادوا أن يسدّوا هذه الثغرات القائمة في التفسير بما هو موجود عند اليهود والنصارى، فحشو التفسير بكثير من القصص المتناقضة، من هؤلاء: مقاتل بن سليمان، الذي نسبته أبو حاتم إلى أنه استقى علومه بالقرآن من اليهود والنصارى وجعلها موافقة لما في كتبهم، بل ونجد بعض المفسرين في هذا العصر - عصر التابعين - يصل بهم الأمر إلى أن يصلوا بين القرآن وما يتعلق بالإسلام في مستقبله، فيشرحوا القرآن بما يشبه التكهن عن المستقبل، والتنبؤ بما يطويه الغيب.

ثم جاء بعد عصر التابعين مَنْ عظم شغفه بالإسرائيليات، وأفرط في الأخذ منها إلى درجة جعلتهم لا يردّون قولاً. ولا يحجمون عن أن يلصقوا بالقرآن كل ما يروى لهم وإن كان لا يتصوره العقل!! واستمر هذا الشغف بالإسرائيليات، والولع بنقل هذه الأخبار التي أصبح الكثير منها نوعاً من الخرافة إلى أن جاء دور التدوين للتفسير، فوجد من المفسرين مَنْ حشوا كتبهم بهذا القصص الإسرائيلي، الذي كاد يصد الناس عن النظر فيها والركون إليها.^(١)

ثالثاً: أنواع الإسرائيليات من حيث قبولها وردّها.

قسم العلماء الإسرائيليات من حيث القبول والرد، إلى ثلاثة أقسام، لعل من أحسنها تقسيم شيخ الإسلام بن تيمية رحمه الله، حيث قال في مقدمته: "...ولكن هذه الأحاديث الإسرائيلية تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد، فإنها على ثلاثة أقسام:

أحدها: ما علمنا صحته مما بأيدينا مما يشهد له بالصدق، فذاك صحيح.

الثاني: ما علمنا كذبه بما عندنا مما يخالفه. بمعنى هو كذب.

(٤) ابن حنبل، أحمد "مسند الإمام أحمد" (ج ٥/٤٥١)، وانظر أبو داود "سنن أبي داود" كتاب الصلاة، باب فضل الجمعة وليلة الجمعة رقم (١٠٤٦) (ج ١/٤٤٢-٤٤٣)، وانظر الترمذي "سنن الترمذي" كتاب الصلاة باب ما جاء في الساعة التي ترجى في يوم الجمعة رقم: (٤٩١) (ج ٢/٣٦٢)، قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح

(١) انظر الذهبي: "التفسير والمفسرون" (مصدر سابق) (ج ١/١٢٦-١٢٧-١٢٨)

الثالث: ما هو مسكوت عنه، لا من هذا القبيل ولا من هذا القبيل، فلا نؤمن به ولا نكذبه، وتجوز حكايته... وغالب ذلك مما لا فائدة فيه تعود إلى أمر ديني^(١).

فمثال الأول: تعيين معلم سيدنا موسى عليه السلام الذي ورد في سورة الكهف بأنه الخضر عليه السلام، وذلك لما ورد في السنة النبوية، فقد روى البخاري في صحيحه قال: حدثنا محمد بن سعيد الأصبهاني أخبرنا ابن المبارك عن معمر عن همام بن منبه عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن النبي ﷺ قال (إنما سمي الخضر أنه جلس على فروة بيضاء فإذا هي تهتز من خلفه خضراء)^(١)

ومثال القسم الثاني: ما ذكره ابن كثير رحمه الله في تفسير قوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَمُوسَى إِنَّ

فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ ﴾^(٢)

قال ابن كثير: وقد ذكر كثير من المفسرين هنا أخباراً من وضع بني إسرائيل، في عظمة خلق هؤلاء الجبارين، وأنه كان فيهم عوج بن عنق، ابن آدم عليه السلام، وأنه كان طوله ثلاثة آلاف ذراع وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون ذراعاً وثلاث ذراع، تحرير الحساب! وهذا شيء يستحي من ذكره. ثم هو مخالف لما ثبت في الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: "إن الله تعالى خلق آدم وطوله ستون ذراعاً، ثم لم يزل الخلق ينقص حتى الآن"^(٣).

فقد رد - رحمه الله - هذا الكلام ولم يقبله بتاتا، وذلك لمخالفته ما في الصحيح.

وأما النوع الثالث: فمثاله ما يذكره المفسرون في مثل أسماء أصحاب الكهف، ولون كلبهم، وعصا موسى من أي الشجر كانت، وأسماء الطيور التي أحيها الله لإبراهيم، وتعيين بعض

(٢) انظر ابن تيمية "مقدمة في أصول التفسير"، تحقيق: محمود محمد محمد نصار، مكتبة التراث الإسلامي القاهرة، ص ٩٨.

(١) البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" كتاب الأنبياء، باب حديث الخضر مع موسى عليهما السلام، ج ٣ ص ١٢٤٨، برقم ٣٢٢١.

(٢) المائدة/ ٢٢

(٣) انظر "تفسير ابن كثير" (مصدر سابق): ج ٣ ص ٧٥. وانظر البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" كتاب الأنبياء، باب خلق آدم صلوات الله عليه وذريته، ج ٣ ص ١٢١٠، برقم ٣١٤٨.

البقرة الذي ضُرب به قتيل بني إسرائيل، ونوع الشجرة التي كلّم الله منها موسى.. إلى غير ذلك مما أبهمه الله في القرآن ولا فائدة في تعيينه تعود على المكلفين في دنياهم أو دينهم^(٤)

المطلب الثاني: موقف الشيخ من الإسرائيليات.

لقد أورد الشيخ في تفسيره إلى ذكر بعض الإسرائيليات، ومع حرصه على أن لا يورد في تفسيره إلا ما هو ثابت وصحيح، إلا أنه تعرض إلى ما هو دون ذلك لكنه لا على وجه الاستدلال والتوضيح، بل على وجه التنبيه والتحذير، وسأذكر نماذج تبين مدى تعرضه للإسرائيليات.

١- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴾^(١)

قال الصواف: قال الإمام البخوي في تفسيره معالم التنزيل: عن ابن عباس: أن فرعون إنما سُمي "ذي الأوتاد" لأنه كانت امرأة، وهي امرأة خازن فرعون حزقيل، وكان مؤمناً كتم إيمانه مائة سنة، وكانت امرأته ماشطة بنت فرعون، فبينما هي ذات يوم تمشط رأس بنت فرعون إذ سقط المشط من يدها، فقالت: تعس من كفر بالله، فقالت بنت فرعون: وهل لك من إله غير أبي؟ فقالت: إلهي وإله أبيك وإله السماوات والأرض واحد لا شريك له، فقامت فدخلت على أبيها وهي تبكي، فقال: ما يبكيك؟ قالت: الماشطة امرأة خازنك تزعم أن إلهك وإلهها وإله السماوات والأرض واحد لا شريك له. فأرسل إليها فسألها عن ذلك، فقالت: صدقت، فقال لها: ويحك اكفري بإلهك وأقري بأني إلهك، قالت: لا أفعل فمدّها بين أربعة أوتاد، ثم أرسل عليها الحيات والعقارب، وقال لها: اكفري بإلهك وإلا عذبتك بهذا العذاب شهرين، فقالت له: ولو عذبتني سبعين شهراً ما كفرت بالله. وكان لها ابنتان فجاء بابنتها الكبرى فذبحها على قرب منها. وقال لها: اكفري بالله وإلا ذبحت الصغرى على قلبك، وكانت رضيعاً، فقالت: لو ذبحت من على وجه الأرض على في ما كفرت بالله عز وجل، فأتى بابنتها الصغرى فلما أضجعت على صدرها وأرادوا ذبحها جزعت المرأة، فأطلق الله لسان ابنتها فتكلمت، وهي من الأربعة الذين تكلموا أطفالاً وقالت: يا أماه لا تجزعي فإن الله قد بنى لك بيتاً في الجنة. اصبري فإنك تُقضين إلى رحمة الله وكرامته، فذبحت فلم تلبث أن ماتت فأسكنها الله

(٤) انظر "التفسير والمفسرون": (مرجع سابق) (ج ١ ص ١٣٠).

(١) الفجر / ١٠

الجنة، قال: وبعث في طلب زوجها حزقيل فلم يقدروا عليه، فقبل لفرعون: إنه قد رأي في موضع كذا وكذا في جبل كذا، فبعث رجلين في طلبه فانتهيا إليه وهو يصلي ويليه صفوف من الوحوش خلفه يصلون، فلما رأيا ذلك انصرفا، فقال حزقيل: اللهم إنك تعلم أنني كنت إيماني مائة سنة، ولم يظهر عليّ أحد، فأيا هذان الرجلين كتم علي فاهده إلى دينك وأعطه من الدنيا سؤلّه، وأيا هذين الرجلين أظهر عليّ فعجل عقوبته في الدنيا واجعل مصيره في الآخرة إلى النار، فانصرف الرجلان إلى فرعون فأما أحدهما فاعتبر وآمن، وأما الآخر فأخبر فرعون بالقصة على رعوس الملأ فقال له فرعون: وهل كان معك غيرك؟ قال: نعم فلان، فدعا به فقال: أحق ما يقول هذا؟ قال: لا ما رأيت مما قال شيئا فأعطاه فرعون وأجزل، وأما الآخر فقتله، ثم صلبه.

قال: وكان فرعون قد تزوج امرأة من نساء بني إسرائيل يقال لها "آسية بنت مزاحم" فرأت ما صنع فرعون بالماشطة، فقالت: وكيف يسعني أن أصبر على ما يأتي به فرعون، وأنا مسلمة وهو كافر؟ فبينما هي كذلك تؤامر نفسها إذ دخل عليها فرعون فجلس قريبا منها، فقالت: يا فرعون أنت شرّ الخلق وأخبثهم عمدت إلى الماشطة ففتنتها، قال: فلعل بك الجنون الذي كان بها قالت: ما بي من جنون، وإن إلهي وإلهها وإلهك وإله السماوات والأرض واحد لا شريك له، فمزق عليها ثيابها وضربها وأرسل إلى أبويها فدعاهما، فقال لهما: ألا تريان أن الجنون الذي كان بالماشطة أصابها؟ قالت: أعوذ بالله من ذلك، إني أشهد أن ربي وربك ورب السماوات والأرض واحد لا شريك له، فقال لها أبوها: يا آسية ألسنت من خير نساء [العماليق] وزوجك إله العماليق؟ قالت أعوذ بالله من ذلك، إن كان ما يقول حقا فقول لا له أن يتوجني تاجا تكون الشمس أمامه والقمر خلفه والكواكب حوله، فقال لهما فرعون: اخرجاني، فمدّها بين أربعة أوتاد يعذبها، ففتح الله لها بابا إلى الجنة ليهون عليها ما يصنع بها فرعون، فعند ذلك

قالت: ﴿رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَبِئْتِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَبِئْتِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾

﴿^(١)﴾ فقبض الله روحها وأسكنها الجنة. ^(٢)

(١) التحرير/ ١١

(٢) : انظر البيهقي : (معالم التنزيل) (مصدر سابق) (ج ٨/ ٤١٩-٤٢٠)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّد الخاتم للقرآن" / ٣١٠-٣١١-٣١٢

أقول: وقد قال محققوا كتاب "معالم التنزيل"^(٣): "هو أثر موقوف على ابن عباس رضي الله عنهما، وفيه إسحاق بن بشر، كذبه ابن أبي شيبه وأبو زرعة. وكأن هذا الأثر متلقى عن أهل الكتاب، والله أعلم."^(٤)

٢- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَدِ﴾^(١)

قال الصواف: يعني لم يخلق مثل تلك القبيلة في الطول والقوة وهم الذين قالوا ﴿مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً﴾

﴿٢﴾، قيل سمو ذات العماد لبناء بناء بعضهم، فشيء عمدته ورفع بناءه، وقيل كان لعاد ابنان شداد وشديد فملكا بعده، وقهرا البلاد والعباد فمات شديد وخلص الملك لشداد فملك الدنيا ودانت له ملوكها. وكان يحب قراءة الكتب القديمة فسمع بذكر الجنة وصفتها فدعته نفسه إلى بناء مثلها عتوا على الله وتجبرا. روى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت فبينما هو يسير في صحارى عدن إذ وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة، فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله فلم ير خارجا ولا داخلا، فنزل عن دابته وعقلها، وسل سيفه ودخل من باب المدينة فإذا هو ببابين عظيمين وهما مرصعان بالياقوت الأحمر فلما رأى ذلك دهش، ففتح الباب ودخل، فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها، وإذا فيها قصور في كل قصر منها غرف، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب، والفضة، وأحجار اللؤلؤ والياقوت وإذا أبواب تلك القصور مثل مصاريع باب المدينة يقابل بعضها بعضا وهي مفروشة كلها باللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران، فلما عاين ذلك ولم ير أحدا هاله ذلك ثم نظر إلى الأزقة فإذا في تلك الأزقة أشجار مثمرة، وتحت تلك الأشجار أنهار مطردة يجري ماؤها في قنوات من فضة، فقال الرجل في نفسه هذه الجنة وحمل معه من لؤلؤ ترابها ومن بنادق مسكها وزعفرانها، ورجع إلى اليمن وأظهر ما كان

^(٣): وهم: محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش

^(٤): انظر البغوي: (معالم التنزيل) (مصدر سابق) (ج ٨/٤٢٠)

^(١) الفجر/٨

^(٢) فصلت/١٥

معه وحدث بما رأى فبلغ ذلك معاوية ، فأرسل إليه فقدم عليه فسأله عن ذلك فقص عليه ما رأى فأرسل معاوية إلى كعب الأحماس فلما أتاه قال له: يا أبا إسحاق هل في الدنيا مدينة من ذهب وفضة قال نعم هي إرم ذات العماد بناها شداد بن عاد قال : فحدثني حديثها فقال: لما أراد شداد بن عاد عملها أمر عليها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان ، وكتب إلى ملوك الأرض أن يمدوه بما في بلادهم من الجواهر فخرجت القهارمة يسيرون في الأرض ليجدوا أرضاً موافقة فوقفوا على صحراء نقية من التلال وإذا فيها عيون ماء ومروج فقالوا هذه الأرض التي أمر الملك أن نبني فيها فوضعوا أساسها من الجرع اليماني ، وأقاموا في بنائها ثلاثمائة سنة ، وكان عمر شداد تسعمائة سنة فلما أتوه وقد فرغوا منها قال : انطلقوا فاجعلوا حصناً يعني سورا واجعلوا حوله ألف قصر، وعند كل قصر ألف علم ليكون في كل قصر وزير من وزرائي، ففعلوا وأمر الملك وزراره وهم ألف وزير أن يتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد ، وكان الملك وأهله في جهازهم عشر سنين ثم ساروا إليها فلما كانوا من المدينة على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فأهلكتهم جميعاً، ولم يبق منهم أحد ثم قال كعب : وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال ، وعلى عنقه خال ، يخرج في طلب إبل له ثم التفت فأبصر عبد الله بن قلابة فقال : هذا والله ذلك الرجل.(١)

ثم قال: قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره: هذه الحكاية ليس يصح سندها وهي من خرافات الإسرائيليين ومن وضع بعض زنادقتهم.(٢)

(١) انظر الخازن(١٤١٥هـ): تفسير الخازن (لباب التأويل في معاني التنزيل)، دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٥ هـ، تحقيق: تصحيح محمد على شاهين(ج٤/٤٢٥)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمد الخاتم للقرآن" / ٣٠٨-٣٠٩،

(٢) انظر ابن كثير: (تفسير القرآن العظيم)(مصدر سابق) (ج٨/٣٩٦)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمد الخاتم للقرآن" / ٣٠٩

الفصل الرابع: المنهج الدعوي في تفسير الصواف

المبحث الأول: الدعوة عند الصواف

المبحث الثاني: التزكية

الفصل الرابع: المنهج الدعوي في تفسير الصواف

المبحث الأول: الدعوة عند الصواف

مفهوم الدعوة

نقصد بالدعوة، الدعوة إلى دين الله، وهو الإسلام، قال تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾

(^١) وهو الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم من ربه سبحانه وتعالى. (^٢)

وقال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ..﴾ (^٣)

الدعوة عند الصواف:

أصول الدعوة أربعة:

- ١- الإسلام: هو موضوع الدعوة وحقيقتها، وهذا هو الأصل الأول للدعوة.
- ٢- الداعي: قد بلغ الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم هذا الإسلام العظيم أحسن تبليغ وأكمله وظل يدعو إلى الله منذ أن أكرمه الله بالرسالة إلى حين انتقاله إلى جوار ربه الكريم ولهذا أرسله الله تعالى: يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً. وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً. فهو صلى الله عليه وسلم الداعي الأول إلى الإسلام. فالداعي إذن هو الأصل الثاني للدعوة.

(^١) آل عمران/١٩

(^٢) انظر: زيدان ، عبد الكريم(١٩٧٥) "أصول الدعوة": ط٣ (ص٢)

(^٣) : يوسف/١٠٨

٣- **المدعو إلى الإسلام:** الذين دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام وبلغهم رسالته هم العرب وغيرهم لأن رسالته عامة إلى جميع البشر غير مقصورة على العرب، قال تعالى: وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً. فالمدعو إلى الإسلام إذن هو الأصل الثالث للدعوة.

٤- **الوسائل والأساليب وما يتصل بها:** قد قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالدعوة إلى الإسلام بالوسائل والأساليب والمناهج التي أوحى بها الله إليه والثابتة في القرآن والسنة النبوية الكريمة. وهذه الوسائل والأساليب وما يتصل بها هي الأصل الرابع للدعوة.

فأصول الدعوة إذن أربعة: موضوعها، والداعي، والمدعو، والوسائل.^(١)

هذا وقد تناول الصواف عدة مواضيع في الدعوة، فهو الذي قال عن تفسيره "فهو تفسير دعوة وإرشاد، وبيان وحكمة وسداد... وقد ركزت على الدعوة الإسلامية، وحاولت جهدي أن أدفع الشباب من أمتنا الإسلامية إلى سلوك هذه الدعوة الربانية المباركة."^(٢)
ومن هذه المواضيع:

١- **الجهاد أسمى الأمانى:** وقد ذكر هذا الموضوع عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا

الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾^(٣)

قال: " ولقد بذل المسلمون المهج رخيصة في سبيل الله تعالى لما سمعوا من موعود الله للمجاهدين من نصر في الدنيا وفوز ونعيم في الآخرة، فصدقوا ما عاهدوا الله عليه، وجعلوا شعارهم في الدنيا ((الموت أسمى أمانينا)) حتى كان أحدهم إذا خرج من بيته ودع أهله وولده ثم سأل الله تعالى أن يختاره شهيدا إليه فلا يرجعه إلى أهله.

(١) زيدان، عبد الكريم "أصول الدعوة" (مصدر سابق)(ص٣)

(٢) انظر " فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٢٩

(٣) الحجرات/١٥

وكيف لا يجاهدون بإخلاص وهم الذين سمعوا عن الرسول الله ﷺ قوله (ضمن الله لمن يخرج في سبيله - لا يخرج من بيته إلا جهاد في سبيل الله وتصديق برسوله - أن يدخله الجنة،

أو يرجعه إلى بيته الذي خرج منه نائلاً ما نال من غنيمة وأجر)^(١)

وكيف لا يرابطون ويحمون الثغور وهم يسمعون رسول الله ﷺ يقول: « عينان لا تمسهما النار: عين بكت من خشية الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله^(٢)، ألا أنبئكم بليلة أفضل من ليلة القدر؟ حارس حرس في أرض خوف لعله لا يرجع إلى أهله^(٣)»

ولقد أسرع المسلمون في الاستجابة للقتال ولم يتخلف منهم أحد، فكل مسلم جندي طبيعي في جيش الإسلام فإذا دق بوق الخطر فالكل مجاهد بماله ونفسه وسلاحه وعتاده، ومن لا سلاح له جهزه المسلمون وأعانوه، فلا تناقل عن الجهاد ولا تخلف بل الكل في سبيل الله. قال تعالى:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنَا قُلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ
أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ

(١) البزار "مسند البزار - البحر الزخار" - رقم الحديث: ٨٨٧١ (ج ١٥/٣٢٤) تعليق شعيب الأرنؤوط : إسناده صحيح، تحقيق الألباني : صحيح

(٢) : الترمذي "سنن الترمذي" باب ما جاء في فضل الحرس في سبيل الله، رقم الحديث: ١٧٤٠ (ج ٦/٣٨٦) قال الشيخ الألباني : (صحيح) انظر حديث رقم : ٤١١٣ في صحيح الجامع

(٣) النسائي "المجتبى من السنن" باب: فضل حارس الحرس، رقم الحديث: ٨٨١٧ (ج ٨/١٣٩)، وانظر النيسابوري "المستدرک علی الصحیحین" (ج ٢/٩٠) رقم الحديث: ٢٤٢٤، وقال عنه هذا حديث صحيح على شرط البخاري و لم يخرجاه وقد أوقفه وكيع بن الجراح عن ثور وفي يحيى بن سعيد قنوة تعليق الذهبي في التلخيص : على شرط البخاري

إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَىٰ

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤﴾

ولقد ثبتوا في مواقعهم ثبات الأبطال وأقدموا دون إحجام صفا واحدا كأنهم بنيان مرصوص
فلا خوف ولا فرار؛ قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيَتْهُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلَا تُولُوهُمْ

الْأَذْبَارَ وَمَنْ يُؤَلِّمُ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقَوْلٍ أَوْ مُتَحَيِّرًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ

مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَهُ جَهَنَّمُ وَيَسْكُنُ الْمَصِيرُ ﴿١﴾

وورد عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : ثلاثة لا ينفع معهن عمل : الشرك بالله ، وعقوق
الوالدين ، والفرار من الزحف. (٢)

فكانوا أمثلة صدق في العزيمة والبطولة والتضحية والفداء. رضي الله عنهم وأرضاهم.
ثم قال: فهل أن للمسلمين أن يفهموا حقيقة الإسلام فيعودوا إلى ربهم، ويهبوا لدفع الأخطار
المحدقة بهم وببلادهم بعد أن غلبهم العدو في بعض أقطارهم، فلا تزال أبواب الجنة مفتحة
وبلاد الإسلام تستجير من وطأة الكافر على أرضها، فالإيمان ليس كلمة تقال: باللسان كما قالت
الأعراب: {أما}، ولكن الإيمان حقيقة راسخة في القلب تدل عليها الأعمال النظيفة والبيانات
الصحيحة: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴿٣﴾

(٤) التوبة/٣٨-٣٩

(٢) الأنفال/١٥-١٦

(٣): الطبراني "المعجم الكبير" رقم الحديث: ١٤٢٠، قال الشيخ الألباني : (ضعيف جدا) انظر حديث رقم :
٢٦٠٦ في ضعيف الجامع

(٤) الحجرات/١٥

ثم قال في أخيراً: نسأل الله أن يحقق لنا كامل الإيمان وأن يرزقنا التوفيق للجهاد في سبيل الله وإعلاء كلمة الله إنه نعم المولى ونعم النصير.^(٤)

٣- فتنة القل بالأخذ بالقرآن وحده (أي القرآنيون):

وقد ذكر الصواف هذا الموضوع تحت عنوان مقدمات مختصرة حول القرآن الكريم.

قال : قامت فتنة حديثة خطيرة تدعوا إلى الأخذ بالقرآن وحده وتتبدد السنة المطهرة، وجميع تفاسير القرآن الكريم. ومقر هذه الجماعة الضالة في باكستان. والإسلام إنما هو كتاب وسنة، فمن نبذ واحدا منهما فقد كفر بالإسلام وخرج من الإسلام... والسنة الجناح الثاني للإسلام قال

تعالى: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا .. ﴾^(١)

وقال تعالى: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾^(٢) ، فالرسول الأمين عليه الصلاة

والسلام هو ترجمان القرآن، والسنة شرح وبيان وتفسير لأحكام القرآن ونحن مأمورون بالأخذ بها بنص كتاب الله ولقد أوتي رسول الله ﷺ القرآن ومثله معه.

روي عبد الرزاق أخبرنا معمر عن علي بن زيد بن جدعان عن أبي نضرة قال : كنا عند عمران بن حصين رضي الله عنه فكنا نتذاكر العلم ، فقال رجل : لا نتحدثوا إلا بما في القرآن.

فقال له عمران : إنك لأحمق أوجدت في القرآن صلوا الظهر أربع ركعات ، والعصر أربعاً لا تجهر بالقراءة في شيء منها ، والمغرب ثلاثاً تجهر بالقراءة في الركعتين منها ، ولا تجهر بالقراءة في ركعة ، والعشاء أربع ركعات تجهر بالقراءة في ركعتين منها، ولا تجهر بالقراءة في ركعتين ، والفجر ركعتين تجهر فيهما بالقراءة.^(٣)

^(٥) انظر: الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" (باختصار) / ١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣

^(١) : الحشر/٨

^(٢) النجم/٣-٤

^(٣) : البيهقي، "سنن البيهقي الكبرى" باب الجهر بالقراءة في صلاة الصبح، رقم الحديث: ٣١٩٣ (ج٢/١٩٤)

ثمّ قال بعد ذلك: ولا نلتفت إلى دعاة الضلال من حزب الشيطان هؤلاء وغيرهم من أعداء القرآن.^(٤)

٣ - الدعوة إلى الحق:

وقد ذكر هذا الموضوع حين تعرضه لتفسير قوله تعالى: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ﴾^(٥)، حيث قال: فشرط النجاة من الخسران، جعله الله تبارك وتعالى معلقا بمعرفة الناس للحق، وإذا عرفوه ألزموا أنفسهم به، ومكنوه من قلوبهم، وعاشوا بالحق وللحق، ولا يعفون من المسؤولية، ولا ينجون بأنفسهم إذا عرفوا الحق ولم يبشروا به. ويدعوا الناس إليه، ويحملوهم حملا على التمسك بالحق وإتباع الحق، فالدعوة إلى الحق، والتبشير به، فرع الإيمان بالحق ومعرفة الحق ولا يتم هذا الأصل بدون هذا الفرع، الذي هو الدعوة إلى الحق ومعرفة الحق، ومن لم يأخذ نفسه بحمل الناس على الحق الصحيح، بعد أن يعرفه ويتبعه، فهو من الخاسرين، لأنّ أمر الله تبارك وتعالى صريح في هذه الآية وهو التواصي بالحق، والتواصي يحمل معنى الدعوة إلى الحق، بكل صراحة وقوة، فإذا عرفت الحق، ورأيت أهل الباطل يزيغون عن الحق، ولم تدعهم إلى إتباع الحق، فلا شك أنك من الخاسرين، لأنك لم تنفذ أمر الله، وتتواص بالحق، لأنك أخذت الحق لنفسك ولم تحمل عليه غيرك من الزائغين المنحرفين، والمسلم لا يعيش لنفسه فقط، بل يعيش لنفسه وللناس^(١)

٤ - الصبر جهاد وسمو:

وقد ذكر هذا الموضوع عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾^(٢)

(٤) : انظر الصواف: فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن/٤٣-٤٤-٤٥١

(٥) : العصر/٣

(١) : انظر لصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" /٤٩٦-٤٩٧

(٢) العصر/٣

قال: "ومن الصبر، الصبر في مواقف النضال عن الحق، حتى يستقر في نصابه، والجهاد لنصرة مبدأ من المبادئ السامية، أو عقيدة نافعة، أو إزالة بدعة من البدع الشائنة المفسدة للدين أو للخلق.

والصبر على المكروه ضروريٌ لكل إنسان يزاول عملاً من الأعمال. كي يتمه. فإن فقد الصبر فلا يمكن أن يتم له عمل، ويستقر له حال. ومن الصبر ما يكون تفضلاً. ورفعاً، وسموا، كمثل من وصل إليه أذى من قول أو فعل، في نفس أو مال وهو قادر على الانتصار ممن أصابه بظاهر الحق وموجب الشرع، فترك الانتصار تفضلاً وتطولاً. ورده بالصبر شرعاً وتورعاً قال تعالى: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ۗ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ

لِلصَّابِرِينَ﴾^(٣) (٤)

(٣): النحل: ١٢٦

(٤) انظر لصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥٠٤

المبحث الثاني: التزكية

إنّ تزكية النفس وإصلاح ما فسد في المجتمع من سوء الأخلاق، ومرض القلوب، وضعف الإيمان، هي شغل الصوف الشاغل في كل خطوة يخطوها في هذا التفسير الدعوي، فمن أجلها خرج من بلده إلى سوريا بعد رحلة مليئة بالمخاطر ثم انتهى به المطاف إلى مكة المكرمة، فباشر بالدعوة، ونشر العلم من جديد، فلا يكاد يوجد أحد زار البقاع المقدسة إلا ورأى الشيخ الصوف وهو ينشر هذه الدعوة، التي كانت السمة البارزة في تفسيره، فلا أعالي إن قلت إن تفسيره هذا هو كتاب في تزكية النفس، وإصلاح القلوب، فهو كتاب يصف للمجتمع الخطة المثلى لاستعادة القوة في مبادئه الأساسية، فلا عودة لعز الإسلام، ولا عودة لقوة المجتمع الإسلامي أمام هذا الغزو الصليبي واليهودي إلا بهذه الخطوة.

أولاً: معنى التزكية

التزكية هي تطهير النفس وتنقيتها من الرذائل. وهي تجمع بين إزالة الشر وتطبيبهما بالخير،

قال تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾^(١)

فجمع بين التطهير والتزكية لأنهما متلازمان.

والتزكية وإن كان أصلها النماء والزيادة؛ فهي لا تحصل إلا بإزالة الشر الموجود في النفس كي ترتاح وتطمئن، وهذا لا يحصل إلا بالتوحيد وإخلاص العبودية لله وحده والبراءة من الشرك.^(٢)

يقول شيخ الإسلام في توضيح ذلك: " فإن التزكي هو التطهر بترك السيئات الموجب لزكاة

النفس. كما قال تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴾^(٣) ولهذا تفسر الزكاة تارة بالنماء وبالزيادة،

(١) : التوبة/١٠٣

(٢) : انظر: "منهج شيخ الإسلام في العبادة والتزكية" بقلم : عبدالله بن محمد الحياي، قام بنشره: أبو مهند النجدي

Almodhe1405@hotmail.com

almodhe@yahoo.com

وتارة بالنظافة والإمطة، والحقيقة أن الزكاة تجمع بين الأمرين إزالة الشر، وزيادة الخير وهذا هو العمل الصالح، وهو الإحسان" (١)

ثانياً: موضوع التزكية عند الشيخ الصواف

لقد تحدث الشيخ عن التزكية في عدة مواضع نظراً لكون التفسير تفسير دعوة وإرشاد، فهو موجه لعامة الناس، ومن هذه المواضيع:

١ - علاج القلب وذكر الموت:

وقد ذكر هذا الموضوع حين تعرضه لتفسير سورة التكاثر، فقد نقل كلام الإمام القرطبي في تفسيره لهذه السورة فقال:

"قال العلماء: ينبغي لمن أراد علاج قلبه وانقياده بسلاسل القهر إلى طاعة ربه، أن يكثر من ذكر هادم اللذات، ومفرق الجماعات، وميتم البنين والبنات، ويواظب على مشاهدة المحتضرين، وزيارة قبور أموات المسلمين. فهذه ثلاثة أمور، ينبغي لمن قسا قلبه، ولزمه ذنبه، أن يستعين بها على دواء دائه، ويستصرخ بها على فتن الشيطان وأعوانه، فإن أنتفع بالإكثار من ذكر الموت، وانجلت به قساوة قلبه فذاك، وإن عظم عليه ران قلبه، واستحمت فيه دواعي الذنب، فإن مشاهدة المحتضرين، وزيارة قبور أموات المسلمين، تبلغ في دفع ذلك ما لا يبلغه الأول، لأن ذكر الموت إخبار للقلب بما إليه المصير، وقائم له مقام التخويف والتحذير. وفي مشاهدة من احتضر، وزيارة قبر من مات من المسلمين معاينة ومشاهدة، فذلك كان أبلغ من الأول، قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (ليس الخبر كالمعاينة) (٢) رواه ابن عباس. فأما الاعتبار بحال المحتضرين، فغير ممكن في كل الأوقات، وقد لا يتفق لمن أراد علاج قلبه في ساعة من الساعات. وأما زيارة القبور فوجودها أسرع، والانتفاع بها أليق وأجدر.

فينبغي لمن عزم على الزيارة، أن يتأدب بآدابها، ويحضر قلبه في إتيانها، ولا يكون حظه منها الطواف على الأجداد فقط، فإن هذه حاله تشاركه فيها بهيمة. ونعوذ بالله من ذلك. بل

(٣) الشمس/٩

(١) : انظر: ابن تيمية (١٤٠٤) "دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تيمية (مختارات)" ط ٢، مؤسسة علوم القرآن - دمشق، تحقيق: د. محمد السيد الجليند (ج ٥/١٠٠)

(٢) : ابن حنبل، "مسند الإمام أحمد"، (ج ١/٢١٥)، رقم الحديث (١٨٤٢) تعليق شعيب الأرناؤوط : حديث صحيح و رجاله ثقاة رجال الشيخين

يقصد بزيارته وجه الله تعالى، وإصلاح فساد قلبه، أو نفع الميت بما يتلو عنده من القرآن والدعاء، ويتجنب المشي على المقابر، والجلوس عليها ويسلم إذا دخل المقابر وإذا وصل إلى قبر ميتة الذي يعرفه سلم عليه أيضا، وأتاه من تلقاء وجهه، لأنه في زيارته كمخاطبته حيا، ولو خاطبه حيا لكان الأدب استقباله بوجهه، فكذلك ها هنا. ثم يعتبر بمن صار تحت التراب، وانقطع عن الأهل والأحباب، بعد أن قاد الجيوش والعساكر، ونافس الأوصياء والعشائر، وجمع الأموال والذخائر، فجاءه الموت في وقت لم يحتسبه، وهول لم يرتقبه. فليتأمل الزائر حال من مضى من إخوانه، ودرج من أقرانه الذين بلغوا الآمال، وجمعوا الأموال، كيف انقطعت آمالهم، ولم تغن عنهم أموالهم، ومحا التراب محاسن وجوههم، وانفترقت في القبور أجزاءهم، وترمل من بعدهم نساؤهم، وشمل ذل اليتيم أولادهم، واقتسم غيرهم طريقهم وتليدهم. وليتذكر تردده في المآرب، وحرصهم على نيل المطالب، وانخداعهم لمواتة الأسباب، وركونهم إلى الصحة والشباب. وليعلم أن ميله إلى اللهو واللعب كميلهم، وغفلته عما بين يديه من الموت الفظيع، والهلاك السريع، كغفلتهم، وأنه لا بد صائر إلى مصيرهم، وليحضر بقلبه ذكر من كان مترددا في أغراضه، وكيف تهدمت رجلاه. وكان يتلذذ بالنظر إلى ما حوله وقد سألت عيناه، ويصول ببلاغة نطقه وقد أكل الدود لسانه، ويضحك لمواتة دهره وقد أبلى التراب أسنانه، وليتحقق أن حاله كحالهم، ومآله كمالهم. وعند هذا التذكر والاعتبار تزول عنه جميع الأغيار الدنيوية، ويقبل على الأعمال الأخروية، فيزهد في دنياه، ويقبل على طاعة مولاه، ويلين قلبه، وتخضع جوارحه." (١)

٢- أنواع القلوب:

وذكر هذا الموضوع عندما تطرق لتفسير سورة الهُمزة، فقال: >> وقلوب الناس بين إصبعين من أصابع الرحمن، يقلبها كيف يشاء. لذا كان النبي ﷺ مما يدعو الله عزوجل به قوله: "يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك" (٢). والقلوب درجات ، وأقسامها أربعة كما ورد في الحديث

(١) : انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٨٣-٤٨٤، وانظر تفسير القرطبي(ج٢٠/١٧١-١٧٢)

(٢) : الترمذي"سنن الترمذي" باب ما جاء أن القلوب بين أصبعي الرحمن، رقم الحديث: ٢١٤٠(ج٤/١٦)، وانظر ابن حنبل، أحمد"مسند الإمام أحمد" رقم الحديث: ١٢١٢٨(ج٣/١١٢) حديث يا مثبت القلوب ثبت قلبي على دينك الحديث أخرجه الترمذي من حديث أنس وحسنه والحاكم من حديث جابر وقال ابن أبي الدنيا صحيح على شرط مسلم ولمسلم من حديث عبد الله ابن عمرو اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك والنسائي في الكبرى و ابن ماجه والحاكم وصححه على شرط البخاري ومسلم من حديث النواس بن سمعان ما

الشريف فقد روى الإمام أحمد رحمه الله عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : "القلوب : قلب أجرد. فيه مثل السراج يزهر، وقلب أغلف مربوط على غلافه، وقلب منكوس، وقلب مصفح. فأما القلب الأجرد فقلب المؤمن سراج به فيه نوره، وأما القلب الأغلف فقلب الكافر، وأما القلب المنكوس فقلب المنافق عرف ثم أنكر. وأما القلب المصفح، فقلب فيه إيمان ونفاق. فمثل الإيمان فيه كمثل البقلة يمدّها الماء الطيب. ومثل النفاق فيه كمثل القرحة يمدّها القيح والدم فأى المدتين غلبت على الأخرى غلبت عليه." (١)

ثمّ قال: فلينظر كل إنسان إلى قلبه. ليرى هل هو أجرد القلب؟ أم أغلف القلب؟ أم منكوس القلب أم مصفح القلب؟ ونرى من خلال هذا الحديث أن أكثر القلوب تستحق أن تطلع عليها تلك النار الموقدة نار الله الموقدة التي تطلع على الأفئدة. >> (٢)

٣ - الرياء والمرءون:

ذكر الشيخ هذا الموضوع عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ (٣)

قال: أي يصلون مراعاةً للناس لا ابتغاء وجه الله عزوجل، فهو كما إذا لم يصل بالكلية. (٤)

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالًا

يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٥)

من قلب إلا بين أصبعين من أصابع الرحمن إن شاء أقامه وإن شاء أزاعه والنسائي في الكبرى بإسناد جيد نحوه من حديث عائشة

(١) : ابن حنبل، أحمد، مسند الإمام أحمد" باب مسند أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، رقم الحديث: ١١١٤٥ (ج٣/١٧) قال الشيخ الألبني عن هذا الحديث: ضعيف

(٢) : انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥١٣

(٣) الماعون/ ٦

(٤) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥٤٣، وانظر "إحياء علوم الدي": محمد الغزالي أبو حامد (مصدر سابق) (ج٣/٤٦)

(٥) النساء / ١٤٢

والرياء - أجارنا الله - من أمراض القلب وتوعم النفاق. وهو أن يظهر الإنسان ما يخالف نوايا قلبه، وحقيقة ما تكنه نفسه، وهو من أعظم الكبائر، وأخبث السرائر، وهو مبطل للأعمال، ومفسد لجميع الأحوال، واقتراه شهوة من الشهوات العظام. يجد لها صاحبها لذة كلذة الشراب والطعام فهو الداء الدوي الذي لا يسلم منه إلا صديق أو ولي.

شهدت بمقته الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، وتواترت بمذمته الأخبار والقصص، ولقد جعله الإسلام بمنزلة الشرك الأصغر والشرك ليس بعده ذنب في الإسلام قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ

لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾^(١)

وسمى الرسول ﷺ الرياء الشرك الأصغر فقال:

{ إن أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر قالوا: وما الشرك الأصغر يا رسول الله؟ قال: الرياء } ويقول الله عز و جل لهم يوم القيامة إذا جزى الناس بأعمالهم: { اذهبوا إلى الذين كنتم تراؤون في الدنيا فانظروا هل تجدون عندهم جزاء }^(٢)

والرياء يحصل من الناس بطرق مختلفة. وله درجات وأبواب لا تكاد تحصى لكثرة أصنافها وأوصافها. وكلها مذموم ممقوت. ومنهي عنها شرعا وعقلا.

وأكبر أحوال الرياء عند الله. وأعظمها جرما وأشدّها جرأة على الله. هو الذي يظهر الإسلام. والتبئل والخشوع لأركانه وأحكامه، ويظهر التأدب بآدابه. وقلبه مشحون بالكفر مليء بالغيب والكيد للإسلام والمسلمين. فهذا أخطر أنواع المرائين الكذابين المجرمين - قال تعالى:

﴿وَإِذَا لِقُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُؤْتُوا بِعَيْظِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ

بِدَاتِ الصُّدُورِ﴾^(٣)

(١) : النساء/ ١١٦

(٢) ابن حنبل، أحمد "مسند الإمام أحمد"، باب: محمود بن لبيد ﷺ رقم الحديث: ٢٣٦٨٠ (ج٥/٤٢٨) تعليق شعيب الأرنؤوط : حديث حسن رجاله رجال الصحيح إلا انه منقطع، وقال الشيخ الألباني : (صحيح) انظر حديث رقم : ١٥٥٥ في صحيح الجامع

وقال تعالى في سورة البقرة في شأن مثل هؤلاء: ﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا

بَيْنَهُمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ۗ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ۗ ﴾^(٤)

ثم ذكر الشيخ بعض أشكال وأنواع الرياء وكيف يتعامل معها الناس، ثم قال: "ولجسامة خطر الرياء وعظيم أمره وضرره ورد عن ابن عباس- رضي الله عنهما-: قال رسول الله ﷺ: "إن في جهنم لواديا تستعيز جهنم من ذلك الوادي في كل يوم أربعمئة مرة، أعد ذلك الوادي للمرائين من أمة محمد صلى الله عليه وسلم: لحامل كتاب الله ، وللمصدق في غير ذات الله، وللحجاج إلى بيت الله، وللخارج في سبيل الله."^(١)

وقال الإمام أحمد رحمه الله حدثني أبي ثنا محمد بن عبيد ثنا الأعمش عن عمرو بن مرة عن أبي يزيد عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : "من سمع الناس بعمله سمع الله به سامع خلقه وحقره وصغره."^(٢)

ولخطر الرياء وعظيم إثمه. وكبير جرمه فقد جعل الله الويل لمن رآى في صلاته كأنه يصلي رياء الناس ولا يريد بصلاته وجه الله ﷻ بل يتخذها تجارة ومربحا ومصيدة لثناء الناس وذكره عندهم بالطيب والمعروف والصالح والتقوى.^(٣)

(٣) آل عمران/١١٩

(٤) : البقرة/١٤-١٥

(١) الطبراني"المعجم الكبير" (ج١٠/٣١٩) ، رقم الحديث: ١٢٦٣٢ ، قال الشيخ الألباني في كتابه الترغيب والترهيب: ضعيف انظر الكتاب(ج١/٥)

(٢): ابن حنبل"مسند الإمام أحمد"، رقم الحديث: ٧٠٨٥(ج٢/٢٢٣) ، تعليق شعيب الأرنؤوط : إسناده صحيح على شرط الشيخين

(٣) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / من ٥٤٣ إلى ٥٤٧

الفصل الخامس: عنايته بقضايا علوم القرآن

المبحث الأول: أسباب النزول

المبحث الثاني: المكي والمدني

المبحث الثالث: تناوله للقراءات القرآنية

المبحث الرابع: أسماء السور

المبحث الخامس: المناسبات بين السور

المبحث السادس: فضائل السور

الفصل الخامس:

عنايته بقضايا علوم القرآن

توطئة:

لقد عرف العلماء علوم القرآن بتعريفات متعددة دلت جميعها على أنّ موضوع علوم القرآن هو القرآن الكريم من نواحي متعددة، ومن هذه التعريفات:

ما ذكره الزرقاني: فقال: "مباحث تتعلق بالقرآن الكريم من ناحية نزوله، وترتيبه، وجمعه، وكتابته، وقراءته، وتفسيره، وإعجازه، وناسخه ومنسوخه، ودفع الشبه عنه ونحو ذلك." (١)

ومنها تعريف عبد الفتاح القاضي (٢): حيث قال: (هي المباحث المتعلقة بالقرآن من ناحية مبدأ نزوله، وكيفية هذا النزول، ومكانه، ومدته، ومن ناحية جمعه وكتابته في العصر النبوي، وعهدي أبي بكر الصديق، وعثمان ومن ناحية ترتيب سورته وآياته وترتيبه وأدائه إلى غير ذلك من النواحي). (٣)

من هاذين التعريفين يتبين لنا أن مصطلح علوم القرآن ينطوي ويندرج تحته (كل علم تكون غايته خدمة كتاب الله سبحانه وتعالى).

وسأبين في هذا الفصل بعض مسائل علوم القرآن التي تناولها الشيخ في تفسيره. وسأعرض لهذه القضايا في مباحث من هذا الفصل، كل مبحث على حدة.

(١) للزرقاني "مناهل العرفان": (مصدر سابق) (ج ١ ص ٢٧٠).

(٢) هو عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي مقرئ ومحقق، ولد في دمنهور في مصر سنة ١٣٢٥ هـ، وتوفي عام ١٩٠٧ م، انظر إتمام الأعلام (مرجع سابق) (ص ١٦٠).

(٣) القاضي، عبد الفتاح (١٩٧٦) "من علوم القرآن": ط ٢، مكتبة الكليات الأزهرية

المبحث الأول: معرفة سبب النزول

لقد قسم العلماء ما نزل من القرآن إلى قسمين: ما نزل ابتداءً بغير سبب، على اعتبار أن القرآن الكريم كتاب هداية، نزل لهداية البشر، والقسم الثاني نزل لأسباب، حسب الوقائع، والأحداث، أو إجابة عن سؤال بعض الصحابة الكرام رضي الله عنهم جميعاً.

ولذا عرف العلماء سبب النزول: "ما نزلت الآية أو الآيات متحدثة عنه، أن مبينة لحكمه أيام وقوعه، مثل أن تقع حادثة وقعت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم أو سؤال وجه إليه فنزلت الآية أو الآيات من الله تعالى ببيان ما يتصل بتلك الحادثة أو بجواب هذا السؤال. فيقال بعد ذلك في هذه الآية أو الآيات سبب نزولها هكذا..."^(١)

ولقد أولى الصوف هذا الموضوع عناية فائقة في تفسيره، لأن معرفة سبب النزول أمر ضروري لمن يقبل على تفسير ودراسة كتاب الله تعالى، وبدونه لن يصل الدارس أو المفسر إلى معرفة دقائق تفسير كثير من الآيات التي لها سبب نزول. ولقد بين أهمية هذا العلم كثير من العلماء.

يقول ابن تيمية: "ومعرفة سبب النزول تعين على فهم الآية، فإن العلم بالسبب يورث العلم بالمسبب"^(٢).

ويرى الواحدي أنه لا يمكن معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها، دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها^(٣).

هذا وقد اشترط العلماء شروطاً لقبول سبب النزول، ليس مجالاً لذكرها مفصلة مخافة الخروج عن موضوع البحث والإطالة فيه، إلا أنني أذكرها مختصرة كما وردت في كتاب إتيان البرهان هي:

(١) الزرقاني: "مناهل العرفان" (مصدر سابق) (ج ١/ ١٠٦)

(٢) ابن تيمية: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم الحراني، "مقدمة في أصول التفسير"، تحقيق: محمود محمد نصر، مكتبة التراث الإسلامي القاهرة. (ص ٦٠).

(٣) الواحدي: "أسباب النزول"، تحقيق طارق الطنطاوي، مكتبة القرآن/ القاهرة، ص ٩.

أن تكون هذه الرواية صحيحة، وسليمة الدراية، ويقصد بها عدم مناقضة المتن لقواعد النقل والعقل، وكذلك السياق الذي قيلت فيه تلك الرواية، حيث إن له دوراً مهماً في قبول السبب أو رده^(١).

فمتى اجتمعت هذه الدعائم حكم على السبب بالصحة، وحيثما اختلف ركن منها حكم عليه بالضعف.

منهج الصوفاء في إيراد سبب النزول:

نجد الصوفاء عند اختلاف الروايات المتعددة في سبب نزول الآية الواحدة يذكر هذه الروايات المختلفة، ولا يتعقبها بالنقد أو التصحيح، أو التضعيف أو الترجيح لبعضها على بعض، وإنما يكتفي فقط بذكرها، والأمثلة على ذلك كثيرة في تفسيره.

فمن الآيات التي ذكر لها سبب واحد:

١- تفسيره لسورة الطارق: قال في سبب نزول هذه السورة.

" ذكر في أسباب نزول سورة طارق ما روي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كان رسول الله ﷺ قاعداً مع أبي طالب، فانحط نجم فامتألت الأرض نورا ففزع أبو طالب وقال: أي شيء هذا فقال هذا نجم رمي به وهو آية من آيات الله فعجب أبو طالب ونزل: ﴿

وَأَسْمَاءُ وَطَارِقٌ ۝ (٢)

٢- عند تفسيره لسورة المسد: قال في سبب نزول هذه السورة:

أخرج البخاري ومسلم وغيرهما عن ابن عباس، رضي الله عنهما، قال: لما نزلت

(١) عباس، فضل حسن: "اتقان البرهان في علوم القرآن" دار الفرقان-عمان، الطبعة الأولى ١٩١١م (ج ٣١٦/١)

(٢) انظر الواحدي: "أسباب النزول" (مرجع سابق) (ج ٢٩٩/١)، و انظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" ٢٥٢/

﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾^(١) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فهتف

يا صباحاه فقالوا: من هذا فاجتمعوا إليه فقال أرايتم إن أخبرنكم أن خيلا تخرج من سفح هذا الجبل، أكنتم مصدقي. قالوا: ما جربنا عليك كذبا. قال: فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد.

قال أبو لهب: تبا لك ما جمعتنا إلا لهذا ثم قام فنزلت ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ مَا أَغْنَىٰ

عَنهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ فِي جِيدِهَا

حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴾^(٢)،^(٣)

ومن الآيات أو السور التي ذكر في نزولها أكثر من سبب:

١ - تفسيره لسورة التكاثر: قال في سبب نزول هذه السورة أكثر من وجه

الأول: قال ابن عباس ومقاتل والكلبي: نزلت في حيين من قريش: بني عبد مناف، وبني سهم، تعادوا وتكاثروا بالسادة والأشراف في الإسلام، فقال كل حي منهم نحن أكثر سيادا، وأعز عزيزا، وأعظم نفرا، وأكثر عائدا، فكثر بنو عبد مناف سهما. ثم تكاثروا بالأموات، فكثرتهم

سهم، فنزلت ﴿ أَلَمْ نَكُنْ مِنَ الْكَائِرِ ﴾^(٤) بأحيائكم فلم ترضوا ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾^(٥) مفتخرين بالأموات.

(١) الشعراء/٢١٤

(٢) المسد/١-٥

(٣): البخاري، محمد بن اسماعيل (١٩٨٧) "الجامع الصحيح" رقم الحديث: ٤٦٨٧ (ج٤/١٩٠٢)، وأخرجه مسلم في صحيحه، باب: قوله تعالى: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ ، رقم الحديث: ٥٢٧ (ج١/١٣٤)، وانظر الواحدي: "أسباب النزول" (٣٠٩)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٥٧٣-٥٧٤

(٤) التكاثر/١

(٥) التكاثر/٢

الثاني: وقال قتادة ومقاتل وغيرهما: نزلت هذه السورة في اليهود حين قالوا: نحن أكثر من بني فلان وبنو فلان أكثر من بني فلان ألهاهم ذلك حتى ماتوا ضلالا.
الثالث: وعن عمرو بن دينار: حلف أن هذه السورة نزلت في التجار.
الرابع: وعن شيبان عن قتادة قال: نزلت في أهل الكتاب.^(١)

٢ - عند تفسيره لسورة الليل: قال في سبب نزول هذه السورة أكثر من وجه

الأول: وقال عطاء عن ابن عباس: " إن بلالا لما أسلم ذهب إلى الأصنام فسَلَحَ عليها، وكان عبداً لعبد الله بن جُدَعَانَ، فشكا إليه المشركون ما فعل، فوهبَه لهم، ومئة من الإبل ينحرونها لآلهتهم، فأخذوه، وجعلوا يعذبونه في الرَّمضاء، وهو يقول: أَحَدٌ أَحَدٌ. فمر به رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فقال: يُنْجِيكَ أَحَدٌ أَحَدٌ ، ثُمَّ أَخْبَرَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أبا بكر: أن بلالا يُعَذَّبُ في الله، فحمل أبو بكر رطلاً من ذهب، فابتاعه به. فقال المشركون: ما فعل أبو بكر ذلك إلا ليدِّ كانت لبلالِ عنده. فأنزل الله تعالى: ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ

إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ۝﴾^(٢)^(٣)

ثانيا: ثم قال: " وذكر الواحدي أيضا: أن أبا بكر اشترى بلالا من أمية بن خلف ببردة وعشر أواق، فأعتقه، فأنزل الله تبارك وتعالى - والليل إذا يغشى - إلى قوله - إن سعيكم لشتى - سعى أبي بكر وأمية وأبي بن خلف.^(٤)

(١): انظر القرطبي: "الجامع لأحكام القرآن" (مصدر سابق): (ج ٢٠/١٦٨-١٦٩) وانظر: الواحدي: " أسباب النزول" (ج ١/٣٠٥)، انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٤٨٠

(٢) الليل/١٩-٢١

(٣) : انظر الواحدي: " أسباب النزول" (ج ١/٣٠١)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٥٩

(٤): وانظر: الواحدي: " أسباب النزول": (ج ١/٣٠٠)، وانظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٣٥٩،

ثالثاً: قال: " وذكر الإمام النيسابوري في كتابه أسباب النزول سبباً آخر في نزول هذه السورة العظيمة، قال النيسابوري: عن عكرمة، عن ابن عباس، أن رجلاً كانت له نخلة فرعها في دار رجل فقير ذي عيال، وكان الرجل إذا جاء ودخل الدار فصعد النخلة ليأخذ منها التمر فربما سقطت التمرة فيأخذها صبيان الفقير، فينزل الرجل من نخلته حتى يأخذ التمرة من فمهم، فإن وجدها في فم أحدهم أدخل أصبعه حتى يخرج التمرة من فيه، فشكا الرجل ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره بما يلقى من صاحب النخلة، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: اذهب، ولقي صاحب النخلة وقال: تعطيني نخلتك المائلة التي فرعها في دار فلان ولك بها نخلة في الجنة؟ فقال له الرجل: إن لي نخلاً كثيراً وما فيها نخلة أعجب إلى ثمرة منها، ثم ذهب الرجل فلقى رجلاً هو ابن الدحداح كان يسمع الكلام من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أتعطيني ما أعطيت الرجل نخلة في الجنة إن أنا أخذتها، قال: نعم، فذهب الرجل فلقى صاحب النخلة فساومها منه فقال له: أشعرت أن محمداً أعطاني بها نخلة في الجنة؟ فقلت: يعجبني ثمرها، فقال له الآخر: أتريد بيعها؟ قال: لا إلا أن أعطى بها ما لا أظنه أعطى قال: فما منك قال: أربعون نخلة قال له الرجل: لقد جئت بعظيم تطلب بنخلتك المائلة أربعين نخلة ثم سكت عنه، فقال له: أنا أعطيك أربعين نخلة، فقال له: أشهد لي إن كنت صادقاً، فمر ناس فدعاهم فأشهد له بأربعين نخلة، ثم ذهب إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله إن النخلة قد صارت في ملكي فهي لك، فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى صاحب الدار فقال: إن النخلة لك ولعيلك، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿وَأَلِيلَ إِذَا يَفْشَى وَالنَّهَارَ إِذَا تَجَلَّى وَمَا

خَلَقَ الذِّكْرَ وَالْأُنثَى إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى فَسَنِيْرَهُ لِلْيُسْرَى ﴿١﴾ (٢) ، قال

ابن كثير: "هذا حديث غريب جداً." (٣)

(١) الليل/١-٧

(٢) : انظر السيوطي: "لباب النقول في أسباب النزول"، دار إحياء العلوم - بيروت (ج١/٢٢٩)، وأنظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٣٦٠، وانظر: الواحدي: "أسباب النزول" (مصدر سابق): (ج١/٢٩٩-٣٠٠)

(٣) : انظر: ابن كثير: "تفسير القرآن العظيم" (مصدر سابق) (مصدر سابق) (ج٨/٤٢٠)

٣- تفسيره لسورة المطففين

قال الصواف في سبب نزولها أكثر من سبب:

الأول: عن ابن عباس ، قال : لما قدم نبي الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، فكانوا من أخبث

الناس كيلا ، فأنزل الله عز وجل ﴿ **وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ** ﴾ فحسنوا الكيل بعد ذلك. (١)

الثاني: قال الفراء: نزلت أول قدوم النبي صلى الله عليه إلى المدينة ، فكان أهلها إذا ابتاعوا

كيلا أو وزنا استوفوا وأفرطوا. وإذا باعوا كيلا أو وزنا نقصوا فنزلت «**وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ**» فانتهوا

، فهم أوفى الناس كيلا إلى يومهم هذا. (٢)

الثالث: وقال قوم: نزلت في رجل يعرف بأبي جهينة واسمه عمرو، وكان له صاعان يكيل

بأحدهما ويكتال بالآخر، فأنزل الله تعالى هذه الآية. (٣)

(١) : ١ النسائي "سنن النسائي" ، رقم الحديث: ١١٥٩٠ (ج ١٠/٣٢٧)، وانظر: الواحدي: "أسباب النزول" (مصدر سابق) (ج ١/٢٩٨)

(٢) انظر الفراء "معاني القرآن"، تحقيق : أحمد يوسف نجاتي / محمد علي نجار / عبدالفتاح إسماعيل شلبي
الناشر : دار المصرية للتأليف والترجمة (ج ٣/٢٤٥)

(٣) وانظر: الواحدي: "أسباب النزول" (مصدر سابق) (ج ١/٢٩٨)

المبحث الثاني: المكي والمدني:

يقتضي المقام ابتداء أن أعرف المكي والمدني وأبين فائدتهما، فقد ذهب العلماء في تعريف كل من المكي والمدني اصطلاحاً إلى أقوال ثلاثة :

الأول: المكي: ما نزل قبل الهجرة، والمدني ما نزل بعدها، سواء كان النزول بمكة أم بالمدينة.

الثاني: المكي: ما نزل بمك، والمدني ما نزل بالمدينة.

الثالث: المكي ما كان الخطاب فيه لأهل مكة، والمدني ما كان المخاطبون فيه هم أهل المدينة؛ فالذي قال بالأول راعى ولاحظ الزمان، والذي قال بالثاني لاحظ المكان، ومن قال بالثالث رأى بأن العبرة للخطاب.

والذي أراه من هذه الأقوال ما قاله الزركشي: " أنّ المكي ما نزل قبل الهجرة وإن كان بالمدينة، والمدني ما كان بعد الهجرة، وإن كان بمكة"^(١) لأنه ضابط حاصر ومطرّد لا يختلف

بخلاف سابقه ولذلك اعتمده العلماء واشتهر بينهم. وعليه فآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا

الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾^(٢) فإنها مدنية، مع أنها نزلت بمكة في جوف الكعبة عام الفتح الأعظم.

وقل مثل ذلك فيما نزل بأسفاره عليه الصلاة والسلام كفاتحة سورة الأنفال وقد نزلت ببدر فإنها مدنية لا مكية على هذا الاصطلاح المشهور.^(٣)

(١) : الزركشي: " البرهان في علوم القرآن " (مصدر سابق) (ج ١/٢٧٤)، وانظر السيوطي: الإتيان في علوم القرآن (ج ١/١١-١٢)

(٢) النساء/٥٨

(٣) الزرقاني: " مناهل العرفان " (مصدر سابق) (ج ١/١٩٤-١٩٥)

ومن المقرر لدى العلماء أنه لم يرد عن النبي ﷺ بيان لكل من المكي والمدني،
ولذلك فإنّ الطريقة لمعرفة المكي والمدني هو ما ورد عن الصحابة والتابعين.

حيث يقول في ذلك محمد عبد العظيم الزرقاني: لا سبيل إلى معرفة المكي والمدني إلا بما ورد
عن الصحابة والتابعين في ذلك؛ لأنه لم يرد عن النبي ﷺ بيان للمكي والمدني، وذلك لأن
المسلمين في زمانه لم يكونوا في حاجة إلى هذا البيان، كيف وهم يشاهدون الوحي والتنزيل
ويشهدون مكانه وزمانه وأسباب نزوله عياناً. (١)

قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه والله الذي لا إله غيره ما نزلت سورة من كتاب الله إلا
وأنا أعلم أين نزلت، ولا نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيم نزلت ولو أعلم أن أحدا أعلم
مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبت إليه (٢).

فائدة العلم بالمكي والمدني

من فوائد العلم بالمكي والمدني؛ تمييز الناسخ من المنسوخ فيما إذا وردت آيتان أو آيات من
القرآن الكريم في موضوع واحد وكان الحكم في إحدى هاتين الآيتين أو الآيات مخالفا للحكم
في غيرها ثم عرف أن بعضها مكي وبعضها مدني فإننا نحكم بأن المدني منها ناسخ للمكي
نظرا إلى تأخر المدني عن المكي.

ومن فوائده أيضا معرفة تاريخ التشريع وتدرجه الحكيم بوجه عام، ولما يترتب عليه من
الإيمان بسمو السياسة الإسلامية في تربية الشعوب والأفراد.

ومن فوائده أيضا الثقة بهذا القرآن وبوصوله إلينا سالما من التغيير والتحريف، ويدل على
ذلك اهتمام المسلمين به كل هذا الاهتمام، حتى إنهم ليعرفون ويتناقلون ما نزل منه قبل الهجرة
وما نزل بعدها، وما نزل بالحضر وما نزل بالسفر، وما نزل بالنهار وما نزل بالليل، وما نزل
بالشئاء وما نزل بالصيف، وما نزل بالأرض وما نزل بالسماء إلى غير ذلك.

(١) الزرقاني: "مناهل العرفان" (مصدر سابق) (ج ١ ص ١٩٦).

(٢) مسلم "صحيح مسلم" كتاب فضائل الصحابة باب من فضائل عبد الله بن مسعود وأمه رضي الله عنهما رقم
(٢٤٦٣) (ج ٧/٤٨١)

فلا يعقل بعد هذا أن يسكتوا ويتركوا أحدا يمسه ويعبث به وهم المتحمسون لحراسته وحمايته والإحاطة بكل ما يتصل به أو يحتف بنزوله إلى هذا الحد^(٣)

منهج الصوفاء في المكي والمدني:

قد عرض الصوفاء لموضوع المكي والمدني، لكنه لم يفصل فيه التفصيل الذي فصلته لنا كتب علوم القرآن، بل اقتصر على تبيين المكي والمدني في بداية كل السور عند شروعه في تفسيرها، محددًا نوعها إن كانت مكية أو مدنية، وعدد آياتها، والمستثنى منها، والخلاف فيها إن وجد.

وسأذكر تقسيم الصوفاء لتفسيره، والذي يشتمل على سورة الفاتحة وسورة الحجرات، وجزء عمّ الخاتم للقرآن.

فمن السور المدنية: الحجرات، الزلزلة، البينة.

ومن السور المختلف فيها:

١- **سورة المطففين:** فقال: (وهي ست وثلاثون آية: نزلت بعد سورة العنكبوت، وقيل إنها مكية وإنها آخر سورة نزلت بمكة، وقال الحسن وعكرمة إنها مدنية: وقال مقاتل أول سورة نزلت بالمدينة)^(١)

٢- **الكوثر:** قال الصوفاء: (وهي مدنية، وقيل مكية. وهي ثلاثة آيات)^(٢)

أما سورة الفاتحة والباقي من سور جزء عمّ فقد حكم عليه الصوفاء بأنه مكي. والحقيقة أنّ هذه السور التي رأى الشيخ بأنها مدنية خالصة ومكية خالصة ليست كلها كذلك، فإن بعضها منها قد اختلفوا فيه.

فمثلاً سورة الفاتحة اختلف فيها قال الزركشي: "فاتحة الكتاب قال ابن عباس، والضحاك، ومقاتل، وعطاء، إنها مكية، وقال مجاهد مدنية."^(٣)

^(٣): للزرقاني، "مناهل العرفان": (ج ١/١٩٥)

^(١): الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ١٧١

^(٢): المصدر السابق/ ٥٥٢

والذي أراه ما قاله السيوطي في الإتيان: "سورة الفاتحة الأكثرون على أنها مكية بل ورد أنها أول ما نزل، واستدل لذلك بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾^(١) وقد فسرها بالفاتحة كما في الصحيح"^(٢)

وسورة الليل: قد قيل بمدنيتها، لكن الأشهر أنها مكية. قال السيوطي: "سورة الليل الأشهر أنها مكية، وقيل مدنية لما ورد في سبب نزولها من قصة النخلة، وقيل فيها مكي ومدني، وقيل مكية إلا أولها."^(٣)

وسورة البينة: اختلف فيها، والصحيح أنها مكية. قال السيوطي: "سورة لم يكن قال ابن الغرس الأشهر أنها مكية."^(٤)

وسورة الزلزلة: اختلف فيها، والصحيح مكيته.

سورة الماعون: "نزل ثلاث آيات من أولها بمكة والباقي بالمدينة"^(٥) وقال الزركشي: "سورة: {أرأيت} مكية إلا قوله: {قَوِيلٌ لِّلْمُصَلِّينَ} إلى آخرها فإنها مدنية، كذا قال مقاتل بن سليمان"^(٦)

وسورة النصر: الصحيح أنها مدنية بالإجماع^(٧).

وأما المعوذتان، فقد اختلف فيهما: قيل بمكيتهما، وقيل مدنيتان، ويرجح الأكثرون القول الثاني^(٨).

(٣) الزركشي: "البرهان في علوم القرآن" (مصدر سابق) (ج ١/١٩٤)

(١) الحجر/٨٧

(٢) السيوطي: "الإتيان في علوم القرآن" (مصدر سابق) (ج ١/٤١)

(٣) : المصدر السابق (ج ١/٤٥) وانظر نفس المصدر (ج ١/٥٥)

(٤) المصدر السابق (ج ١/٤٥)

(٥) : المصدر السابق (ج ١/٥٥)

(٦) انظر الزركشي: "البرهان في علوم القرآن" (ج ١/٢٠٣)

(٧) : عباس، فضل: "إتيان البرهان في علوم القرآن": (ج ١ ص ٣٨٨، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٥).

أما سورة المطففين التي حكم عليها الصواف وقال أنها مختلف فيها، فالراجح أنها مكية إلا ست آيات من أولها.

ثم قال: قلت أخرج النسائي وغيره بسند صحيح عن ابن عباس قال لما قدم النبي المدينة كانوا من أخبث الناس كيلاً فأنزل الله ويل للمطففين فأحسنوا الكيل"^(١)
قال الدكتور فضل: اختلف فيها، فقيل مكية، وقيل مدنية، والذي يترجح مكيتها – والله أعلم – لكنها من أواخر ما نزل في مكة؛ ذلك لأن موضوع السورة لا يبعد عن الموضوعات المكية، أما ما قيل: إن أهل المدينة كانوا يطففون المكيال قبل الهجرة، فإن هذا القول يمكن أن يرد؛ لأنه بحاجة إلى إثبات أولاً، ولأنه قد ورد في السور المكية ما يشبه هذا الموضوع من الوفاء بالكيل، والوزن بالقسطاس في أكثر من آية، لذا رجحت لكم مكية السورة الكريمة.^(٢)

أما سورة الكوثر الصواب أنها مدنية، ورجحه النووي في شرح مسلم لما أخرجه مسلم عن أنس قال: بينما رسول الله بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة فرفع رأسه متبسماً فقال: أنزلت علي أنفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك الكوثر حتى ختمها.^(٣)

(٨): المصدر السابق: (ج١ص٤٠٥)

(١) : النسائي "المجتبى من السنن" ، رقم الحديث: ١١٦٥٤، (ج٦/٥٠٨)

(٢) "إتقان البرهان"، مرجع سابق (ج١/٣٥٠)

(٣) "الإتقان في علوم القرآن" مرجع سابق (ج١/٤٦)ن والحديث أخرجه مسلم في باب: حجة من قال بالبسمة آية من أول كل سورة سوى براءة، رقم الحديث: ٩٢١ (ج٢/١٢)

المبحث الثالث: تناوله للقراءات القرآنية

عرف الإمام ابن الجزري، إمام القراءة، القراءات علم القرآنية فقال: " هو علم بكيفية أداء كلمات القرآن، واختلافها بعزو الناقله"^(١).

ولقد اتفق علماء القراءات على ضوابط القراءة الصحيحة، حتى تكون مقبولة، وهي:

١- صحة السند.

٢- موافقة الرسم.

٣- موافقتها لوجه من وجوه اللغة العربية.

وقد أشار ابن الجزري إلى هذه الشروط فقال:

فكل ما وافق وجه نحو وكان للرسم احتمالاً يحوي

وصح إسناداً هو القرآن فهذه الثلاثة الأركان

وحيثما يختل ركن أثبت شذوذه لو أنه في السبعة^(٢).

والحقيقة أنّ الصواف لم يهتم بالقراءات القرآنية، ولعل السبب في ذلك أنّ هذا التفسير ميسر ومبسط، فهو موجه لعوام الناس.

وقبل أن أذكر منهجه في ذلك، ينبغي أن أشير إلى أن الشيخ قد اعتمد على رواية حفص

عن عاصم، وذلك لوجود قرائن ودلائل، فعند قوله تعالى مثلاً: ﴿مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ﴾^(٣)

(١): ابن الجزري: أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف "منجد المقرئين ومرشد الطالبين"، مكتبة القدسي، القاهرة ١٣٥٠هـ ص ٣.

(٢): ابن الجزري: محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، "طيبة النشر في القراءات العشر"، قدم له، وضبط نصوصه، عادل عبد المنعم أبو العباس، مكتبة القرآن، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م، ص ١٢.

٢- عند تفسير لقوله تعالى: ﴿ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾^(٥)

قال الصواف: وقرأ نافع { في لوح محفوظ } بالرفع نعنا للقرآن، أي: بل هو قرآن مجيد محفوظ في لوح. وقرأ الباقر: بالجر نعنا للوح.
ثم قال: قال القرطبي رحمه الله: والقراء متفقون على فتح اللام من "لوح" إلا ما روي عن يحيى بن يعمر؛ فإنه قرأ "لوح" بضم اللام، أي إنه يلوح، وهو ذو نور وعلو وشرف.^(١)
قلت: قال ابن زنجلة في حجة القراءات: "قرأ نافع في لوح محفوظ بالرفع جعله نعنا للقرآن، بل هو قرآن مجيد محفوظ في لوحه. قال: ومعنى حفظ القرآن، أنه يؤمن من تحريفه، وتبديله، وتغييره، فلا يلحقه في ذلك شيء."^(٢)
وقرأ الباقر محفوظ خفضاً.^(٣)

ثانياً: يذكر القراءة دون الإشارة إلى قارئها، ومثال ذلك:

١- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾^(٤)

قال: "ضنين: قرئ بالطاء والضاد، والمعنى على القراءة الأولى:
وما محمد ﷺ بالمتهم على القرآن، وما فيه من قصص وأنباء وأحكام، بل هو ثقة أمين لا يأتي به من عند نفسه ولا يبدل منه حرفاً بحرف، ولا معنى بمعنى.
وعلى القراءة الثانية: ضنين: أي أنه صلوات الله وسلامه عليه لا يبخل بما يأتيه من الوحي.." ^(٥)

^(٥) البروج/٢٨

^(١) : انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٢٥٠، وانظر تفسير القرطبي(ج١٩/٢٩٩)

^(٢) : انظر "حجة القراءات": لعبد الرحمن بن محمد بن زنجلة أبو زرعة، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الثانية، ١٤٠٢ - ١٩٨٢، تحقيق: سعيد الأفغاني(ج١/٧٥٧)

^(٣) :انظر "السبعة في القراءات"(ج١/٦٧٨)

^(٤) : التكوير /٢٤

فالملاحظ أنه لم يذكر لنا من قرأ بالظاء، في {ضنين}، ومن قرأ بالضاد.

قلت: قوله ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بظنين بالظاء،

وقرأ نافع، وعاصم، وابن عامر، وحمزة بظنين بالضاد.^(١)

٢- ومثال ذلك أيضا: في تفسيره لقوله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ﴾^(٢)

قال: "في هذه الآية الكريمة ثلاث قراءات: أحدهما بضم الباء، لتركين. والثانية بفتح الباء، لتركين. والثالثة بكسر الباء، لتركين طبقا عن طبق"^(٣).

فالملاحظ هنا أيضا أنه لم يذكر لنا من قرأ بالضم، في {لتركين}، ومن قرأ بالفتح والكسر.

قال: شهاب الدين أحمد الديرمياني: "واختلف في (لتركين)، فابن كثير، وحمزة، والكسائي، وخلف، بفتح الباء على خطاب الواحد روعي فيه خطاب الإنسان المتقدم الذكر أي لتركين هو لا بعد هول وافقهم ابن محيصة والأعمش، والباقون بضمها على خطاب الجمع روعي

فيها معنى الإنسان، إذ المراد به الجنس، وضممة الباء تدل على واو الجمع"^(٤)

ثم راح الصواف يفسر كل قراءة وما تدل عليه دون الإشارة إلى قارئها.

(٥) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ١٦٢-١٦٣

(١) انظر التميمي، أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد البغدادي (١٤٠٠هـ) "السبعة في القراءات" ط ٢: لأبي التميمي البغدادي الناشر: دار المعارف - القاهرة، تحقيق: د. شوقي ضيف (ج ١/٦٧٣)

(٢) الإنشقاق/ ١٩

(٣) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٢١٩-٢٢٠

(٤) انظر "إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر": لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني الديرمياني،/ دار الكتب العلمية - لبنان - ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: أنس مهرة (ج ١/٥٧٧)

فقال: "ولكل قراءة من هذه القراءات معنى تدل عليه، فمن قرأها **بالضم** ﴿لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَن

طَبَقِي﴾ إذ الخطاب فيها للجمع، ويكون بمعنى لتركبَنَّ أيها الناس أموراً وأحوالاً أمراً بعد أمر، وحالاً بعد حال، ومنزلاً بعد منزل إلى أن يستقر الأمر على ما يقضى به على الإنسان أوله من جنة أو نار.

أما القراءة بالفتح {لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَن طَبَقِ} فقد ذكر لها معنيان الأول: أنه خطاب للرسول (ﷺ)، أي لتركبَنَّ يا محمد حالاً بعد حال.

قاله ابن عباس، عن الشعبي: لتركبَنَّ يا محمد سماء بعد سماء، ودرجة بعد درجة، ورتبة بعد رتبة، في القرب من الله تعالى. وفيه بشارة للنبي ﷺ بالظفر والغلبة على المشركين المكذبين بالبعث.

وعن ابن مسعود: لتركبَنَّ السماءً حالاً بعد حال، يعني حالاتها التي وصفها الله تعالى بها من الانشقاق والطي وكونها مرة كالمهل ومرة كالدهان. وفيه بشارة للنبي (ﷺ) بصعوده إلى السماء لمشاهدة ملكوتها، وإجلال الملائكة إياه فيها.

أما القراءة بالكسر {لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَن طَبَقِ}، فالخطاب حينئذ يتوجه إلى النفس الإنسانية: أي أيتها النفس الإنسانية لتركبَنَّ طَبَقًا عَن طَبَقِ: أي حالاً من حال إلى حال ومن شأن إلى شأن.^(١) والصواب هنا ذكر القراءة بالكسر مع أنها شاذة خلافاً للقراءتين السابقتين.

٣- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ﴾^(٢)

قال: أكثر القراء ذهب إلى القراءة برفع {المجيد} على أن الله سبحانه هو الموصوف بالمجد ولأنَّ المجيد لم يسمع في غير صفة الله تعالى، وإن سمع الماجد.

ومن قرأ بالكسر {المجيد} جعله صفة للعرش.^(٣)

(١) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٢١٩-٢٢٠

(٢) البروج/١٥

قلت: وقوله {ذو العرش المجيد}

"قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، ذو العرش المجيد رفعا.
وقرأ حمزة، والكسائي، ذو العرش المجيد خفصا.
وكذلك المفضل عن عاصم المجيد خفصا"^(٤)

(٣): انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" ٢٤٦/

(٤) أنظر: "السبعة في القراءات" (مصدر سابق) (ج ١/٦٧٨)

المبحث الرابع

ذكره لأسماء السور

يرجّح الزركشي في البرهان والسيوطي في الإتيان^(١) أن تسمية سور القرآن توقيفية، يعني أن هذه الأسماء صدرت ووردت وجاءت من النبي صلى الله عليه وسلم .

ونجد أن الصواف يذكر في مقدمة بعض السور ما ورد في تعدد أسمائها، فيقول في مقدمة سورة الفاتحة: ثبت في الصحيحين: عن أبي هريرة ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحمد لله ربّ العالمين، أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني والقرآن العظيم.^(٢)

وسماها ابن عباس(أساس القرآن)كما سماها سفيان بن عيينة(بالواقية) وأطلق عليها يحيى بن أبي كثير اسم (الكافية) لأنها تكفي عما عداها ولا يكفي ما سواها عنها.^(٣)

قلت: ولم يثبت في السنة الصحيحة والمأثور من أسمائها إلا فاتحة الكتاب ، والسبع المثاني ، وأم القرآن ، أو أم الكتاب.

سورة النبأ: تسمى سورة عمّ، وتسمى سورة النبأ، وسورة المعصرات، ومنهم من يسميها سورة التساؤل.^(٤)

وقال في أسماء سورة النازعات: تسمى سورة النازعات، وتسمى سورة الساهرة، وسورة الطامة.^(٥)

(١) انظر السيوطي: " الإتيان في علوم القرآن " (ج ١/ ٥٢)

(٢) انظر صحيح البخاري، كتاب: بدئ الوحي، باب{ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم}.رقم الحديث: ٤٣٣٥(ج١/٣٠٣)

(٣) انظر الصواف: " فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن " / ٤٧

(٤) المصدر السابق/٧٧

وقال في بيان أسماء سورة الإخلاص: تسمى سورة الإخلاص، وسورة التوحيد، وتسمى بأولى

آياتها: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ وتسمى سورة الأساس لاشتغالها على أصول الدين.^(١)

(٥) المصدر السابق/١٠٤

(١) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" / ٥٨٠

المبحث الخامس

مناسبات الآيات والسور

قبل أن أبدأ في الكلام عن هذا العلم الذي تعرض له الصوفاء، لابد من تعريف المناسبة وبيان معناها.

المناسبة في اللغة: هي المشاكلة والمقاربة يقال: فلان يناسب فلانا أي يقرب منه ويشاكله، ومنه النسب الذي هو القريب.^(١)

أما في الإصطلاح: هي وجه الارتباط بين الجملة والجملة في الآية الواحدة أو بين الآية والآية في الآيات المتعددة، أو بين السورة والسورة.^(٢)

قال الزركشي: "واعلم أن المناسبة علم شريف تحزر به العقول ويعرف به قدر القائل فيما يقول."^(٣)

ثم قال: "وفائدته جعل أجزاء الكلام بعضها آخذًا بأعناق بعض، فيقوى بذلك الارتباط، ويصير التأليف حاله حال البناء المحكم المتلائم الأجزاء.

وقال القاضي أبو بكر بن العربي: "ارتباط أي القرآن بعضها ببعض، حتى تكون كالكلمة الواحدة، متسقة المعاني، منتظمة المباني، علم عظيم."^(٤)

ومعرفة المناسبات والربط بين الآيات ليست أمرًا توقيفيًا، ولكنها تعتمد على اجتهاد المفسر ومبلغ تدوقه لإعجاز القرآن وأسراره البلاغية وأوجه بيانه الفريد، فإذا كانت المناسبة دقيقة

(١) : انظر ابن منظور، محمد بن مكرم الأفرقي المصري "لسان العرب": ط ١ دار صادر - بيروت (ج ١/٧٥٥)، وانظر "البرهان في علوم القرآن": (مصدر سابق) (ج ١/٣٥)، وانظر: الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر (١٩٩٥) "مختار الصحاح": تحقيق: محمود خاطر، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، الطبعة طبعة جديدة (٦٨٨)

(٢) : القطان، مناع (٢٠٠٠) "مباحث في علوم القرآن": ط ٣، لمناع القطان، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، (ص ٩٦)

(٣): انظر "البرهان في علوم القرآن" (مصدر سابق) (ج ١/٣٥)

(٤) المصدر السابق (ج ١/٣٦)

المعنى، منسجمة مع السياق، متفقة مع الأصول اللغوية في علوم العربية، كانت مقبولة لطيفة.^(١)

وقد تعرض له الصواف في تفسيره، حيث ربط بين السور، وبين بعض الآيات.

فمن باب ارتباط السور بعضها ببعض:

أولاً: ما أشار إليه من مناسبة بين سورة البلد وسورة الشمس، حيث قال: "إنَّ الله سبحانه وتعالى ختم سورة البلد السابقة بذكر أصحاب الميمنة وهم المفلحون وفي الجنة خالدون. وذكر أصحاب المشأمة، وهم الخاسرون الهالكون وفي العذاب مشتركون.

وأعاد سبحانه ذكر الفريقين في هذه السورة وعبر بالفلاح على من زكى نفسه وكان من أصحاب اليمين. كما عبر بالخيبة على من لوث نفسه ودساها وجعلها من أصحاب الشمال.

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾^(٢)، أصحاب المشأمة وهم في النار خالدون .

ثم عاد إلى سورة الشمس فقال: وفي سورة الشمس هذه ذكر شيئاً من أحوال بعض الكفار في الدنيا وختمها بقصة ثمود وتكذيبها بإنذار رسولها، وعقرها للناقاة ومصرعها بعد ذلك، وزوالها من الوجود.^(٣)

ثانياً: تفسيره لسورة القدر، فقد ذكر مناسبتها لما قبلها وهي سورة العلق، فقال: في السورة السابقة سورة "اقرأ" أمر الله عزوجل رسوله بأن يقرأ القرآن باسم ربه الذي خلق، واسم الذي علم الإنسان ما لم يعلم. فقرأ رسول الله ﷺ بأمر ربه وإن لم يكن قارئاً من قبل. وتواصل نزول القرآن عليه.

وفي هذه السورة ذكر الله عزوجل القرآن ونزوله وبيان فضله وفضل الليلة التي نزل فيها وأنه منزل من عند ربه ذي العظمة والسلطان العليم بمصالح الناس، وبما يسعدهم في دينهم

(١) انظر "مباحث في علوم القرآن" (ص ٩٧)

(٢) الشمس/٩-١٠

(٣): أنظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٣٤٥-٣٤٦

ودنياهم، وأنه تعالى أنزله في ليلة لها من الاحترام والجلال والكمال ما تعدل معه ألف شهر من الزمان فضلا ونورا وهداية وكمالا.

والمناسبة أصبحت ظاهرة بين الأمر بقراءة القرآن وبين نزول القرآن العظيم. (١)

ثالثا: ومن لطائف تفسيره هذا، ذكره مناسبة فاتحة القرآن (سورة الفاتحة) وخاتمة القرآن (سورة الناس) فقال في مقدمة كتابه تحت عنوان: القرآن حلقة مفرغة موصولة الأطراف، قال: "وسيرى القارئ الكريم الترابط الوثيق والتناسق العميق والمعنى الدقيق بين فاتحة القرآن (سورة الفاتحة) وخاتمة القرآن (سورة الناس) فالمسلم يدخل جنة القرآن وبحره المحيط، بالحمد لله ربّ العالمين الرحمن الرحيم، ويسأله الهداية، والرعاية، والحماية، والسلامة، في رحلته الربانية وهو يغوص في درر القرآن. فإذا انتهى من رحلته المباركة في هذه الجنة العالية والآيات السامية. استعان بالله ربّ الناس، وربّ الناس هنا في خاتمة القرآن هو "ربّ العالمين" في فاتحة القرآن، فانظر إلى الترابط الوثيق الدقيق بينهما. و"ملك الناس" في السورة الخاتمة هو سبحانه "ملك ومالك" يوم الدين في سورة الفاتحة فالملك واحد، والرب واحد، ولإله واحد، والمعبود واحد.. (٢)

وحين تعرضه لتفسير سورة الناس قال: "وقد وضعها النبي الكريم ليتصل آخر الكتاب بأول الكتاب الكريم. وهي من معجزات هذا الكتاب العزيز.

ثمّ قال: وقد بدأت هذه السورة بربّ الناس. وهي آخر سورة في القرآن. كما بدأت أول سورة في الكتاب العزيز بربّ العالمين. وهي فاتحة الكتاب وربّ الناس وربّ العالمين واحد. (٣)

(١) الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٤٢٩

(٢) : المصدر السابق / ٢٧

(٣) : المصدر السابق / ٦٠٣

رابعاً: عند تفسيره لقوله تعالى ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾^(٤)، شرع في بيان مناسبة

هذه الآية بما قبلها من الآيات، وهي قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ

الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾^(٥)

قال: في الآيات السابقة من هذه السورة الكريمة أبان ربّ العزة سبحانه بعض نعمه على رسول وحببيه الأمين ﷺ من شرح الصدور ووضع الوزر. ورفع الذكر بعد استحكام الشدة والكرب، وضيق الأمر عليه من كل مكان، ذكر هنا عزوجل أن ذلك قد وقع على ما جرت به سنة الخالق سبحانه من إحداث اليسر بعد اليسر.

وأكد هذا بإعادة القضية نفسها، مؤكدة لقصد تقريرها في النفوس، وتمكينها في القلوب.^(١)

(٤) الإنشراح/٥-٦

(٥) الإنشراح/١-٤

(١) تفسير الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن" / ٣٩٧

المبحث السادس

فضائل السور

توطئة

لقد عقد ابن قيم الجوزية فصلاً في كتابه " المنار المنيف"، سماه { فصل في أحاديث فضائل سور القرآن}، تكلم فيه عن أحاديث فضائل السور، فقال:

ومنها ذكر فضائل السور، وثواب من قرأ سورة كذا، فله أجر كذا، من أول القرآن إلى آخره، كما ذكر ذلك الثعلبي والواحي في أول كل سورة والزمخشري في آخرها، قال عبد الله ابن المبارك أظن الزنادقة وضعوها.

والذي صح في أحاديث السور حديث فاتحة الكتاب، وأنه لم ينزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور مثلها، وحديث البقرة و آل عمران أنهما الزهراوان، وحديث آية الكرسي وأنها سيدة القرآن، وحديث الآيتين من آخر سورة البقرة من قرأهما في ليلة كفتاه، وحديث سورة البقرة لا تقرأ في بيت فيقربه شيطان، وحديث العشر آيات من أول سورة الكهف، من قرأها عصم من فتنة الدجال، وحديث قل هو الله أحد وأنها تعدل ثلث القرآن، ولم يصح في فضائل سورة ما صح فيها، وحديث المعوذتين وأنه ما تعوذ المتعوذون بمثلهما، وقوله ﷺ أنزل علي آيات لم ير مثلهن ثم قرأهما.

ويلي هذه الأحاديث وهي دونها في الصحة؛ حديث إذا زلزلت تعدل نصف القرآن، وحديث قل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن، وحديث تبارك الذي بيده الملك هي المنجية من عذاب القبر.

ثم سائر الأحاديث بعد كقوله من قرأ سورة كذا أعطي ثواب كذا، فموضوعة على رسول الله ﷺ، وقد اعترف بوضعها واضعها، وقال قصدت أن أشغل الناس بالقرآن عن غيره.

وقال بعض جهلاء الوضاعين في هذا النوع نحن نكذب لرسول الله ﷺ ولا نكذب عليه، ولم يعلم هذا الجاهل أنه من قال عليه ما لم يقل، فقد كذب عليه واستحق الوعيد الشديد^(١).

منهج الصواف في ذكره لفضائل السور

نجد الصواف يذكر فضائل السور في كتابه، وذلك بتتبع الأحاديث الواردة في فضلها، وأحياناً ينقلها من كتب التفاسير كتفسير ابن كثير، وتفسير الرازي، والقرطبي.

فمثلاً يذكر في فضل:

أولاً: سورة الفاتحة فيقول: ولقد ورد في فضلها آثار عديدة نكتفي بهذه الآثار الثلاثة:

١- عن ابن عباس رضي الله عنهما قال :

بينما رسول الله صلى الله عليه و سلم وعنده جبريل عليه السلام إذ سمع نقيضاً فوقه، فرفع جبريل عليه السلام بصره إلى السماء فقال هذا باب قد فتح من السماء ما فتح قط. قال: فنزل منه ملك، فأتى النبي صلى الله عليه و سلم فقال له:

"أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة لم تقرأ حرفاً منهما إلا أوتيته"^(١). ثم قال: رواه مسلم والنسائي.

٢- نقل عن ابن كثير في الجزء الأول من تفسيره:

قال الإمام أحمد بن محمد بن حنبل، رحمه الله، في مسنده: روي عن أبي سعيد بن المعلّى، رضي الله عنه، قال: كنت أصلي فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم أجبه حتى صليت وأتيت، فقال: " ما منعك أن تأتيني؟ ". قال: قلت: يا رسول الله، إني كنت أصلي. قال:

" ألم يقل الله: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَعَلِمُوا

أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَهُ ﴾^(٢) ثم قال: " لأعلمنك أعظم سورة في القرآن

(١) ابن قيم الجوزية: شمس الدين محمد بن أبي بكر (١٩٨٨م) "المنار المنيف في الصحيح والضعيف"، حققه وضبطه، أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية، بيروت (ص ١٠٣-١٠٦).

(٢) انظر الصواف: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" ٤٧/، والحديث أخرجه مسلم في صحيحه: باب: فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة (ج ٢/١٩٨)، رقم الحديث: ١٩١٣، وأخرجه النسائي في سننه، باب: فضل سورة الفاتحة (ج ٢/١٣٨) رقم الحديث: ١٩١٣.

قبل أن تخرج من المسجد " . قال: فأخذ بيدي، فلما أراد أن يخرج من المسجد قلت: يا رسول الله إنك قلت: " لأعلمنك أعظم سورة في القرآن " . قال: " نعم، الحمد لله رب العالمين هي: السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته " (٣)

ثانياً: وقد قال في فضائل سورة الزلزلة: قال: " وهذه السورة فضلها كثير وتحتوي على عظيم. ورد عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول ﷺ: قال لرجل من أصحابه « هل تزوجت يا فلان ». قال: لا والله يا رسول الله ولا عندي ما أتزوج به. قال « أليس معك (قل هو الله

أحد) ». قال بلى. قال « ثلث القرآن ». قال: « أليس ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ ».

قال: بلى. قال « ربع القرآن ». قال « أليس معك قل يا أيها الكافرون ». قال بلى. قال: «

ربع القرآن ». قال « أليس معك ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ ». قال بلى. قال: « ربع

القرآن ». قال: « تزوج تزوج ». (١) ثم قال الصواف: تفرد به الإمام الترمذي (٢)

ثالثاً: فضل سورة الكافرون: قال: " وورد في فضل هذه السورة أحاديث شريفة تنبه إلى أهمية هذه السورة وعظيم قدرها فقد ذكر الطبراني في الأوسط عن ابن عمر قال قال رسول الله :

"قل هو الله أحد" تعدل ثلث القرآن و﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ تعدل ربع القرآن وكان يقرأ

بهما في ركعتي الفجر. " (٣) كما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ بهما في ركعتي الطواف. (٤)

وورد عن ابن عمر رافقت النبي صلى الله عليه وسلم شهراً فكان يقرأ في الركعتين قبل الفجر قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد. (٥)

(٣) :انظر الصواف: " فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن " ١٤٧/، وانظر "تفسير القرآن العظيم": (ج١/١٠٣)، والحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير، باب ما جاء في فاتحة الكتاب (ج٦/٢٠) رقم الحديث: ٤٤٧٤

(١) :انظر سنن الترمذي، باب ما جاء في باب: (إذا زلزلت الأرض زلزالها) (ج١٥/١٦) رقم الحديث: ٢٨٩٥

(٢) : انظر الصواف: " فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن " ٤٥٣/

(٣) انظر معجم الأوسط، رقم الحديث: ١٨٦ (ج١/٦٦)

(٤) انظر الصواف: " فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن " ٥٦١/

وورد عن جبلة بن حارثة ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : " إذا أويت إلى فراشك فاقرأ

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾^(٦)، حتى تمر بآخرها ، فإنها براءة من الشرك "^(٧)

(٥) : انظر: مسند الإمام أحمد، مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب: رقم الحديث: ٥٦٩١ (ج٢/٩٤)

(٦) الكافرون/١

(٧) : انظر: المعجم الأوسط للطبراني، رقم الحديث: ١٩٦٨ (ج٢/٢٧٥)

الفصل السادس

بعض القضايا العقدية والمسائل المتفرقة في تفسير الصواف

المبحث الأول: بعض القضايا العقدية التي تناولها الشيخ

المبحث الثاني: مسائل متفرقة

الفصل الخامس

بعض القضايا العقدية والمسائل المتفرقة في تفسير الصواف

المبحث الأول

بعض القضايا العقدية التي تناولها الشيخ

إنّ العقيدة الصحيحة هي الأصل التي تبنى عليه سائر الأعمال، لذلك كانت أول أركان الإسلام، وأول ما دعا إليه الرسل.

وهي القاعدة والأساس والمنطلق لكل باحث وكاتب، فلا يقدم على تفسير كتاب الله عزوجل إلا من هو أهل لذلك، فهي الأساس الذي ينطلق منه المفسر ويبني على ضوئها تفسيره. ولذا اشترط العلماء للمفسر شروطاً منها صحة المعتقد وسلامته، وقد أشار السيوطي إلى هذا المعنى فقال: "وقال الإمام أبو طالب الطبري^(١) في أوائل تفسيره: "القول في آداب المفسر".

اعلم أن من شرطه صحة الاعتقاد أولاً ولزوم سنة الدين، فإن من كان مغموصاً عليه في دينه لا يؤتمن على الدنيا، فكيف على الدين! ثم لا يؤتمن من الدين على الإخبار عن عام، فكيف يؤتمن في الإخبار عن أسرار الله تعالى^(٢).

أولاً: رؤية الله عزوجل

رؤية الله عزوجل من المسائل العقدية؛ التي اختلف العلماء فيها اختلافاً كثيراً بين مثبت وناق لها.

(١) الإمام أبو طالب الطبري قد ذكره الإمام السيوطي في كتابه الإتيان ولم أجد له ترجمة في كتب التراجم

(٢) "الإتيان في علوم القرآن" مصدر سابق : ج٢ ص٣٥١.

قال العلامة ابن عاشور: "والخلاف في رؤية الله في الآخرة شائع بين طوائف المتكلمين، فأثبتته جمهور أهل السنة لكثرة ظواهر الأدلة من الكتاب والسنة مع اتفاقهم على أنها رؤية تخالف الرؤية المتعارفة" (٣).

فقال الصواف عند قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ (١)

أي ارتدعوا عما تقولون من باطل القول وزور الكلام وهو أنكم يوم القيامة ستكونون مقربين إلى الله فإنكم ستطردون، ولا تتألون رضاه ولا تتركون ما زعمتم من القرب والزلفى عنده تعالى كما قال في آية أخرى: ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ

وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٢)

قال الحسن وقتادة هؤلاء الذين وصفهم بالكفر والفجور محجوبون يوم القيامة عن رحمة ربهم وإحسانه وكرامته وقيل: ممنوعون من رحمته، مدفوعون عن ثوابه غير مقبولين ولا مرضيين قاله أبو مسلم.

قال الزجاج: "وفي هذه الآية دليل على أن الله عز و جل يرى في الآخرة، ولو لا ذلك لما كان في هذه الآية فائدة، ولا خسست منزلة الكفار بأنهم يحجبون عن الله عزوجل."

وقال تعالى في المؤمنين: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ (٣)

فأعلم الله عزوجل أن المؤمنين ينظرون إلى الله، و أن الكفار يحجبون عنه" (٤)

وقال مالك بن أنس: لما حجب أعداءه فلم يروه تجلى لأولياته حتى رأوه

(٣) "التحرير والتنوير" مصدر سابق: ج ٦ ص ٢٥٢.

(١) المطففين/ ١٥

(٢): آل عمران / ٧٧

(٣) القيامة/ ٢٢-٢٣

(٤): الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري (١٩٨٨) "معاني القرآن وإعرابه": ط ١، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتاب بيروت. (ج ٥ ص / ٢٩٩ .)

وقال الشافعي: لما حجب قوما بالسخط دل على أن قوما يرونه بالرضى^(٥).

وقال الحسين بن الفضل: لما حجبهم في الدنيا عن نوره وتوحيده حجبهم في الآخرة عن رؤيته^(١).

ثم قال الصواف: قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره: > قال الإمام أبو عبد الله الشافعي: في هذه الآية دليل على أن المؤمنين يرونه عز وجل يومئذ.

وهذا الذي قاله الإمام الشافعي، رحمه الله، في غاية الحسن، وهو استدلال بمفهوم هذه الآية، كما دل عليه منطوق قوله ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ . وكما دلت على ذلك الأحاديث الصحاح المتواترة في رؤية المؤمنين ربهم عز وجل في الدار الآخرة، رؤية بالأبصار في عَرَصات القيامة، وفي روضات الجنان الفاخرة.

وقد قال ابن جرير قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ﴾^(٢) قال: يكشف الحجاب، فينظر إليه المؤمنون والكافرون، ثم يحجب عنه الكافرون وينظر إليه المؤمنون. كل يوم غدوة وعشية أو كلاماً هذا معناه.^(٣)

والحق الذي أدين به إلى الله تعالى، وأدعو إليه، أن رؤية الحق سبحانه وتعالى يوم القيامة ثابتة، والآيات القرآنية والأحاديث النبوية صريحة الدلالة على رؤية المؤمنين ربهم تبارك وتعالى، لا تقبل تحريفاً ولا تأويلاً.^(٤)

(٥) انظر: "زاد المسير في علم التفسير" لابن الجوزي، عبد الرحمان بن علي بن محمد، المكتبة الإسلامية، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤ هـ. (ج٩ ص/٥٦).

(١) الصواف: فاتحة الكتاب وجزء عم الخاتم للقرآن/١٩٢-١٩٣

(٢) المطففين/١٥

(٣) "جامع البيان في تفسير القرآن للطبري" (مصدر سابق): (ج٢٤/٢٠٥)، وانظر تفسير بن كثير (ج٨/٣٥١)، وانظر

(٤) حكيم، حافظ بن أحمد، تحقيق عمر بن محمود أبو عمر (١٩٩٠) "معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول"، ط١، دار ابن القيم، الدمام، السعودية، (ج١ ص٣٠٦) بتصرف.

ومن الأخبار الصحيحة في هذا الباب مرواه الإمام البخاري في صحيحه قال: حدثنا أبو اليمان، أخبرنا شعيب عن الزهري، أخبرني سعيد وعطاء بن يزيد أن أبا هريرة أخبرهما عن النبي ﷺ وحدثني محمود حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن عطاء بن يزيد الليثي عن أبي هريرة قال: قال أناس يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة؟ فقال: (هل تضارون^(٤) في الشمس ليس دونها سحاب) . قالوا لا يا رسول الله قال (هل تضارون في القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب) . قالوا لا يا رسول الله قال: فإنكم ترونه يوم القيامة كذلك... وساق الحديث بطوله^(١)

وروى الإمام مسلم في صحيحه قال^(٢) : حدثنا زهير بن حرب حدثنا مروان بن معاوية الفزاري أخبرنا إسماعيل بن أبي خالد حدثنا قيس بن أبي حازم قال سمعت جرير بن عبد الله وهو يقول: كنا جلوسا عند رسول الله ﷺ إذ نظر إلى القمر ليلة البدر فقال أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر، لا تضامون في رؤيته فإن استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها يعني العصر والفجر ثم قرأ جرير ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ

طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾^(٣)

ثانيا: صفات الله تعالى العلا:

وصف الله سبحانه وتعالى ذاته بصفات الكمال، والعظمة والجلال، وهي أبعد ما تكون عن صفات البشر المخلوقين، المتصفين بصفات النقص والعجز، وهذه الصفات الثابتة في الكتاب والسنة، لا يجوز العدول عنها، لأن الله تعالى أعلم بصفاته من خلقه، ورسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم من سائر خلق الله بما أوحاه الله إليه.

(١) تضارون: تتنازَعون وتختلفون. وتفسير لا تضارون لا يقع بكم في رؤيته- أي الله- ضرٌّ " انظر لسان العرب: لمحمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى (ج/٤/٤٨٢)

(٢) "صحيح البخاري": كتاب الرقاق، باب الصراط جسر جهنم، ج٥ ص٢٤٠٣ برقم ٦٢٠٤

(٣) "صحيح مسلم": باب فضل صلاتي الصبح والعصر والمحافظة عليهما ج١ ص٤٣٩، برقم ٦٢٣.

(٤) طه/١٣٠

ومما تجدر الإشارة إليه، أن العلماء انقسموا بالنسبة لصفات الله عزوجل إلى مذهبين:

١- **مذهب السلف**^(١): وهو الإيمان بما وصف الله سبحانه وتعالى به نفسه، ووصفه به نبيه دون تشبيهه^(٢) أو تكيف^(٣)، ودون تعطيل^(٤) أو تحريف^(٥).

٢- **مذهب الخلف**^(٦): وهو في الغالب الأعم مذهب الأشاعرة والماتوردية، وهما متقاربان، وقد أثبتوا بعض الصفات لله عزوجل، صفات المعاني كالعلم والقدرة والحياة والإرادة والسمع والبصر والكلام، وأولوا الصفات الأخرى.

ومن بين هذه الصفات التي تعرض إليها الصواف:

١- **المجيء**: قد قال الصواف عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾

(٧) " مشهد عظيم تتمثل فيه الهيبة والعظمة والجلال وظهور السلطان الإلهي الأكبر. في ذلك اليوم العظيم.

(١) **السلف**: هم العلماء الأخيار من الصحابة والتابعين من كبار الأئمة والفقهاء والمحدثين والأصوليين والمفسرين وتلامذتهم وأتباعهم في عصرهم والعصور التالية ممن قالوا في الصفات بما يسمى تأويلا إجماليا (الإقرار مع تنزيه الله عن مشابهة الخلق)

(٢) **التشبيه**: المراد به التسوية بين الله - تعالى - وغيره فيما يجب، أو يجوز أو يمتنع.

(٣) **التكيف** هو: طلب معرفة كيفية الشيء، أي السؤال ((عن الهيئة، والصورة))، وطلب حقيقة الشيء، وكنهه.

(٤) **التعطيل**: المراد به ((نفي الصفات))

(٥) **التحريف**: هو التأويل المذموم الباطل الذي هو ((صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح، كتأويل من تأول: استوى بمعنى استولى، ونحوه، فهذا عند السلف، والأئمة باطل لا حقيقة له، بل هو من باب تحريف الكلم عن مواضعه والإلحاد في أسماء الله، وآياته))

(٦) **الخلف**: هم الطائفة من الأئمة والعلماء والثقات من الفقهاء والمحدثين وعلماء أصول الدين الذين جاءوا بعد المائة الثالثة ومن سار على طريقهم ممن قالوا في آيات الصفات وأحاديثها مما يسمى تأويلا تفصيليا بتفصيل ما أجمله السلف فيها بقولهم لعل النصور بها كذا وكذا.

وفي هذا المشهد مجيء الرب العظيم والخالق العظيم، والملائكة في المواكب صفا وراء صف تتجلى بهذه السطوة الالهية على القلوب.

ثم قال: وإسناد المجيء إلى الله تبارك وتعالى نؤمن به إيماناً لا شائبة فيه ما دام القرآن قد نطق به. ولا نكلف البحث عن حقيقته وشكله ومعناه، فهو مجيء كما وصفه الله وكفى، وليس لنا حق التأويل أو أن نجعله من قبيل التمثيل. فالمجيء حقّ ومعلوم، وشكله وهياته موكول أمرهما إلى العلي الكبير سبحانه وتعالى.^(١)

وأقول: بهذه العبارة يتبين أن الصوف يسير على منهج السلف في مسألة الصفات فلا يؤول بل يمررها على الظاهر.

٢- الوجه: وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْرَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ

الْأَعْلَى وَسَوْفَ يُرْضَى ﴾^(٢) قال: بهذه الآية الكريم أكد سبحانه وتعالى معنى الأتقى الذي ورد في الآية التي قبلها وهي في قوله تعالى:

﴿ وَسَيَجْزِيهَا الْآتِقَى الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴾^(٣) وبين أنه إنما هو الذي أنفق ماله ويفعل ذلك

قاصدا رضاء ربه وحده. طالب مثوبته وحده. تقول: فعل كذا ابتغي وجه فلان، أي لم يحملني على الفعل إلا إجلاله وقصد مرضاته وخيفة الوقوع فيما يغضبه. وهذا الأتقى لا يتصدق ليجازي على نعمة سبقت عليه. إنما يبتغي وجه ربه المتعالي العظيم ولا يفعل ذلك إلا لله وحده. وليس لأحد عليه يد سابقة، أو نعمة سابغة بل فعل ما فعل مريدا وجه الله وحده.^(٤)

(١) الصوف: فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن/ ٣٢٥

(٢) الليل/ ١٩-٢١

(٣) الليل/ ١٧-١٨

(٤) الصوف: فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن/ ٣٧٣

قال سعيد بن المسيب: بلغني أنّ أمية بن خلف قال لأبي بكر حين قال له أبو بكر: أتبعني؟ يعني بلالا. فقال: نعم أبيعته بنسطاس وكان بنسطاس عبدا لأبي بكر صاحب عشرة آلاف دينار وغلaman وجوار ومواشي وكان مشركا فحمله أبو بكر على الإسلام على أن يكون له ماله. فأبى فباعه أبو بكر به. فقال المشركون: ما فعل أبو بكر ببلال هذا إلا ليد كانت لبلال عنده: فنزلت:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا لِحَدِيثِهِمْ مِنْ نَحْمَةٍ مُجْزِئَةٍ إِلَّا أَنْفَاءً وَجُورِيَهُ الْأَعْلَىٰ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾

ثالثا - التفضيل بين الرسل والملائكة:

ولقد ذكر الصواف هذا الموضوع عندما تطرق لتفسيره لقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴾^(١)

قَوْلُهُ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ^(١)

فقال رحمه الله: "وددت هنا أن أذكر شيئا ولو يسيرا مما جاء حول هذه المسألة وهي التفضيل بين الرسل وملائكة الله عزوجل، وللمعتزلة رأي خاص، كما لأهل السنة أدلتهم وأرائهم في الرد على المعتزلة في هذه المسألة بالذات.

ثم قال: جاء في حاشية الانتصاف - على الكشاف: للشيخ أحمد بن المنير الإسكندري رحمه الله قال: اختلف أهل التفسير، فذهب منهم الجهم الغفير إلى أن المراد بالرسول الكريم هاهنا إلى آخر النعوت: محمد صلى الله عليه وسلم. فإن يكن كذلك والله أعلم فذلك فضل الله المعتاد على نبيه، وإن كان المراد جبريل عليه السلام فقد اختلف الناس في المفاضلة بين الملائكة والرسل، والمشهور عن أبي الحسن: تفضيل الرسل. ومذهب المعتزلة: تفضيل الملائكة، إلا أن المختلفين أجمعوا على أنه لا يسوغ تفضيل أحد القبيلين الجليلين بما يتضمن تنقيص معين من الملائكة ومعين من الرسل، لأن التفضيل وإن كان ثابتا إلا أن في التعيين إيذاء للمفضول، وعليه حمل الحذاق قوله صلى الله عليه وسلم «لا تفضلوني على يونس بن متى» أي لا تعينوا مفضولا على التخصيص، لأن التفضيل على التعميم ثابت بإجماع المسلمين، أي تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم على النبيين أجمعين.

(١): التكويز/١٩-٢١

ثمّ قال رحمه الله: وإذا تقرر لك أنه لا يلزم من اعتقاد التفضيل على التعميم جواز إطلاق التفضيل على التخصيص ، علمت أن الزمخشري أخطأ على أصله لأنه بتقدير أن تكون الملائكة أفضل كما يعتقد ، لا يجوز أن يقال أحد من الملائكة على التخصيص أنه أفضل من أحد الأنبياء على التخصيص ، لا سيما في سيد ولد آدم عليه أفضل الصلاة والسلام ، ثم يعود الكلام على الآية بعد تسليم أن المراد جبريل ، وبعد أن نكله في تعيينه النبي صلى الله عليه وسلم وعده مفضولا إلى الله فنقول : لم يذكر فيها نعت إلا والنبي صلى الله عليه وسلم مثله ، أولها : رسول كريم ، فقد قال في حقه صلى الله عليه وسلم في آخر سورة الحاقة ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ وقد قيل أيضا : إن المراد جبريل ، إلا أنه يأباه... إلخ^(١)

فالواضح من كلام الشيخ أنه يقول برأي أهل السنة، أنه لا تفضيل بين الرسل والملائكة على وجه التخصيص، إلا إذا كان التفضيل على التعميم فهو ثابت بإجماع المسلمين.

والذي أراه؛ و هو الصواب عندي-والله أعلم- في مسألة التفضيل بين الملائكة والرسل والأنبياء أنّ الرسل والأنبياء أفضل من الملائكة، ولا نقول البشر أفضل من الملائكة؛ بل نقول الأنبياء والرسل وأولياء الله أفضل من الملائكة، ولهذا يصح أن نقول خير خلق الله محمد عليه الصلاة والسلام، وهو عليه الصلاة والسلام سيد الخلق وهو حبيب الله وخليق الله.

رابعا- الفرق بين الإسلام والإيمان:

يفرق الصوف بين الإسلام والإيمان فيقول: " قال الزجاج: الإسلام إظهار الخضوع والقبول لما أتى به الرسول صلى الله عليه وسلم، بذلك يحقن الدم، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان، وصاحب المؤمن المسلم حقا، فأما من أظهر قبول الشريعة واستسلم لدفع المكروه فهو في الظاهر مسلم، وباطنه غير مصدق، وقد أخرج هؤلاء

من الإيمان بقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾^(٢)

(١) :انظر الزمخشري: "الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل"(مصدر سابق) (ج٤/٧١١)، وانظر الصوف: فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن/١٦٠

(٢) الحجرات/١٤

ثم قال: وروى أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "الإسلام علانية والإيمان في القلب"^(٣)

قال الإمام أحمد رضي الله عنه: حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: أعطى النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً ولم يعط رجلاً منهم شيئاً فقال سعد يا نبي الله أعطيت فلانا وفلانا ولم تعط فلانا شيئاً وهو مؤمن، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: أو مسلم؟ حتى أعادها سعد ثلاثاً: والنبي صلى الله عليه وسلم يقول: أو مسلم ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم: إني لأعطي رجلاً وادع من هو أحب إلي منهم فلا أعطيه شيئاً مخافة أن يكبوا في النار على وجوههم.^(١)

فقد فرق النبي صلى الله عليه وسلم بين المؤمن والمسلم، فدل على أن الإيمان أخص من الإسلام، والإسلام أعم وأشمل، وبينهما عموم وخصوص مطلق كما يقول علماء المنطق، فكل مؤمن مسلم ولا عكس.^(٢)

وقالت القدريّة^(٣) والخوارج^(٤): الإسلام هو الإيمان، فكل مؤمن مسلم، وكل مسلم مؤمن، لقوله

تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(٥)

(٣) : ابن حنبل، أحمد "مسند الإمام أحمد"، باب مسند أنس بن مالك رضي الله عنه، رقم الحديث: ١٢٤٠٤، (ج ٣/١٣٤)

(١) : ابن حنبل، أحمد "مسند الإمام أحمد" "باب مسند سعيد بن أبي وقاص، رقم الحديث: ١٥٢٢ (ج ١/١٧٦)

(٢) : انظر الصواف: نظرات في سورة الحجرات/١٥٧-١٥٨

(٣) : القدريّة: ظهرت في عصر بني أمية، وتعرف بالجبرية، وهي فرقة قائمة على أساس نفي الفعل حقيقة عن العبد، وإضافة إلى الرب تعالى وهي أنواع: فالجبرية الخالصة: هي التي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل أصلاً، والجبرية المتوسطة: هي التي تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة أصلاً.

والمعتزلة يسمون من لم يثبت للقدرة الحادثة أثراً في الإبداع والإحداث استقلالاً جبرياً. ويلزمهم أن يسموا من قال من أصحابهم بأن المتولدات أفعال لا فاعل لها جبرياً، إذ لم يثبتوا للقدرة الحادثة فيها أثراً. والأشعرية سموهم تارة حشوية وتارة جبرية ونحن سمعنا إقرارهم على أصحابهم من النجارية والضرارية فعددناهم من الجبرية ولم نسمع إقرارهم على غيرهم فعددناهم من الصفاتية. انظر الكتاب: الملل والنحل: لمحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، دار المعرفة - بيروت، ١٤٠٤، تحقيق: محمد سيد كيلاني (ج ١/٨٤)

(٤) : الخوارج هم الذين خرجوا على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، عند رجوعه من صفين وهم ما يقرب من اثني عشرة ألفاً من جنده، ونزلوا حروراء، وهي بلدة قريبة من الكوفة، وكان أكثرهم

ثم قال: لكن الإيمان والإسلام لهما استعمالات شرعية أخرى فقد استعملا مترادفين ومختلفين ومتداخلين.

ومن الترادف قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنْ ﴾^(١) فلم

يكن فيها بالاتفاق إلا بيت واحد^(١)

وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله: بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة والحج ، وصوم رمضان.^(٢) ، "وقد سئل النبي ﷺ، عن الإيمان فأجاب بمثل هذا الجواب وذكر نفس هذه الأركان."^(٣)

ومن الاختلاف بين معنى الإيمان والإسلام في قوله تعالى: ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمَّنَّا قُلْ لَّئِمَّا

تُؤْمِنُوا وَلَكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِّنْ أَعْمَالِكُمْ

شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٤) ففرق بين الإيمان والإسلام، وقد ذكرنا الاختلاف سابقا^(٥)

ثم قال ومن التداخل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: وقد سئل: أي الأعمال أفضل؟ قال: الإسلام، فقيل: أي الإسلام أفضل؟ قال الإيمان.

من بني تميم، وسمو الحرورين ، ومن أشدهم الأشعث بن قيس الكندي ومسعر بن فدكي التميمي وزيد بن حصين الطائي. انظر الملل والنحل(ج ١/١١٤)

(٥) آل عمران/ ١٩

(٦) الذاريات/ ٣٥-٣٦

(١) الصواف: نظرات في سورة الحجرات/ ١٥٩

(٢): "الجامع الصحيح" كتاب: بدئ الوحي، باب: دعاؤكم إيمانكم، رقم الحديث: ٨ (ج ١/٩)، وأخرجه مسلم في باب: قول النبي -صلى الله عليه وسلم- « بني الإسلام على خمس »، رقم الحديث: ١٢٠ (ج ١/٣٤)

(٣) انظر الصواف: نظرات في سورة الحجرات / ١٥٩

(٤) الحجرات/ ١٤

(٥) انظر هذه الرسالة ص ٩٧

ثم يرجح الصواف رأيه فيقول: هذا دليل على أنّ الإسلام أعم والإيمان أخص وهما متداخلان، فالإسلام شمل تسليم القلب ونطق اللسان وعمل الجوارح، وأفضل هذه الثلاثة: تصديق القلب وهو الإيمان.^(٦)

خامسا- زيادة الإيمان ونقصه:

من القضايا المهمة في مبحث الإيمان والكفر قضية زيادة الإيمان ونقصه، ولقد كان للصواف رأي ثابت وافق فيه أهل السلف والخلف وجمهور المسلمين بأن الإيمان يزيد وينقص، يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي والذنوب، فيقول: وللايمان شعب مختلفة ودرجات عند الناس

متفاوتة، وهو يزيد وينقص، ويزهر ويذبل ويحيا ويموت، وفي حديث رسول الله صلى الله عليه

وسلم فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال: «الإيمان بضع وسبعون، أفضلها قول: لا إله إلا الله، وأدناها إمطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان.»^(١) وهذه الزيادة في مسلم فقط.

ويقول: أما زيادة الإيمان ونقصانه فهو في قول الحق تبارك وتعالى إذ يقول:

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ

رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ

دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٢﴾

(٦) انظر الصواف: فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن/١٦٠

(١) : أسلم صحیح مسلم" باب: شعب الإيمان، رقم الحديث: ١٦٢ (ج١/٤٦)، وانظر: البخاري "الجامع الصحیح" باب إمطة الأذى (ج٢/٨٧٠)

(٢) الأنفال/٢-٤

ثمّ قال بعد ما جاء بتفسير هذه الآيات: وهذه الآيات تؤكد وتصرح بأنّ الإيمان يزيد وينقص ويزهر ويذبل، ويتقدم ويتأخر ويحيا ويموت.^(٣)

قال أبو حنيفة: الإيمان لا يزيد ولا ينقص لأنه عنده اسم للتصديق البالغ حد الجزم والإذعان، وقرر هذا الطحاوي في بيان اعتقاد أهل السنة والجماعة على مذهب أبي حنيفة وصاحبيه، حيث قال: "والإيمان واحد، وأهله في أصله سواء، والتفاضل بينهم بالخشية، والتقى ومخالفة الهوى وملازمة الأولى."^(٤)

ذهب الخطابي^(١) إلى أنّ الإيمان يزيد ولا ينقص حيث قال: "الإيمان قول وهو لا يزيد ولا ينقص، وعمل وهو يزيد وينقص، واعتقاد وهو يزيد ولا ينقص، فإذا نقص ذهب."^(٢)

فالخلاف يدور حول معنى وتفسير الإيمان، هل هو تصديق أم عمل. والنزاع بين الأشاعرة^(٥) والجمهور يدور حول أن التصديق البالغ حد الجزم والإذعان هل يقبل الزيادة والنقص أم لا، فإذا ثبت هذا فالقول قول الأشاعرة، وإلا فالقول قول الجمهور^(٣)

والراجع لديّ ما ذهب إليه الصوفاء وجمهور العلماء، أنّ الإيمان يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي، وأنه تصديق بالقلب، وقول باللسان، وعمل بالجوارح.

(٣) : الصوفاء: "نظرات في سورة الحجرات" / ١٦٠-١٦٣

(٤) : الأذرعى الصالحي، صدر الدين محمد بن علاء الدين عليّ بن محمد ابن أبي العز الحنفي (٢٠٠٥) شرح العقيدة الطحاوية: طالمصرية الأولى، تحقيق: جماعة من العلماء، تخريج: ناصر الدين الألباني، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة (عن مطبوعة المكتب الإسلامي (٣٣٢)

(٣): الخطابي: (٣١٩ - ٣٨٨ هـ = ٩٣١ - ٩٩٨ م) هو العلامة الحافظ اللغوي حمد بن محمد بن إبراهيم ابن الخطاب البستي، أبو سليمان: فقيه محدث، من أهل بستان (من بلاد كابل) من نسل زيد بن الخطاب (أخي عمر بن الخطاب) انظر ترجمته في الأعلام للزركلي (مصدر سابق) (ج ٢/٢٧٣)

(٤) : القاني، عبد السلام (١٩٦٠) "شرح عبد السلام على جوهرة التوحيد المسمى إتحاف المرید بجوهرة التوحيد" : الناشر: مكتبة القاهرة - مصر ٤١-٤٣

(٥) الأشاعرة: ظهرت إلى الوجود إثر الخلاف حول قضايا العقيدة المختلفة، وتنتسب إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن بلال بن أبي بردة عامر بن أبي موسى الأشعري صاحب رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛ هو صاحب الأصول والقائم بنصرة مذهب السنة، وإليه تنسب الطائفة الأشعرية، وهي فرقة تتبع القرآن والسنة في جميع مسائل العقيدة، ومنهجها وسط بين النقل والعقل. (انظر الملل والنحل (ج ١/٩٤)

(٦) : شرح جوهرة التوحيد: لعبد السلام القاني (مصدر سابق) (٤٣)

المبحث الثاني

مسائل متفرقة

لقد تناول الصواف مسائل كثيرة ومتفرقة زادت هذا التفسير دعامة وقوة وخاصة في منهج الدعوة الذي طغى عليه هذا التفسير ومن بين هذه المسائل:

١ - مواضع يجوز فيها الكذب: وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن

جَاءَ كُرْ فَاسِقُ بِنِيًّا فَتَيِّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِحُّوا عَلَيَّ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾^(١)

قال الصواف: لقد أجازت لنا الشريعة الإسلامية ارتكاب بعض المنهيات للضرورة كما أجازت للمضطر أكل الميتة ولحم الخنزير، فقد أجازت الكذب لبعض الضرورات، وقد ورد عن أم كلثوم رضي الله عنها أنها قالت: " ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرخص في شيء من الكذب إلا في ثلاث:

الرجل يصلح بين الناس يقول القول يريد الإصلاح ، والرجل يقول القول في الحرب ، والرجل يحدث امرأته ، والمرأة تحدث زوجها."^(٢)

ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم: " ليس بكذاب من أصلح بين الناس فقال خيرا أو نعى خيرا - أذاع خيرا -"^(٣)

وروي عن أبي كاهل، قال: وقع بين رجلين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كلام حتى تضاربا، فلقبت أحدهما، فقلت: مالك ولفلان، قد سمعته وهو يحسن عليك الثناء ويكثر لك

(١) الحجرات/٦

(٢) : أبو داود"سنن أبي داود" في سننه، باب في إصلاح ذات البين، رقم الحديث: ٤٩٢٣، (ج٤/٤٣٣)، وأخرجه النسائي في سننه (ج٨/٢٣٦)

(٣) : أخرجه الطبراني في "معجمه الأوسط" ، باب من اسمه إسحاق رقم الحديث: ٣٠٢٠ (ج٣/٢٣٥)

من الدعاء، ولقيت الآخر، فقلت له نحو ذلك، فما زلت أمشي بينهما حتى اصطلحا، فقلت: ما فعلت أهلكت نفسي وأصلحت بينهما ، وأتيت النبي صلى الله عليه وسلم ، فأخبرته بالأمر قلت: يا رسول الله ، والذي بعثك بالحق ما سمعت من هذا شيئاً، ولا من ذا شيئاً، فقال: "يا أبا كاهل ، أصلح بين الناس ولو بكذا وكذا"^(١)

ثم قال الصواف: فهذه المواضع الثلاث ورد فيها صريح الاستثناء وفي معناها كل ما عداها إذ ارتبط به غرض مقصود صحيح، ومصلحة راجحة على أن لا تتعدى هذه الرخصة في الكذب

حدود الضرورة، فإذا تعدت انقلبت إلى ضدها. ^(٢)

٢ - النهي عن الكذب في المزاح:

قال الصواف: " ولا يفوتنا أن نذكر هنا أنّ هناك أناساً يغلب عليهم طبع المزاح، فتراهم يختلفون القصص والأخبار والخرافات ليضحكوا بها الناس. وهذا النوع من المزاح كذب محض في عرف الشرع والعقل وهو منهي عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم: « ويل للذي يحدث فيكذب ليضحك به القوم ويل له، ويل له، ويل له » ^(٣)

ثم قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: " إياكم والكذب، فإن الكذب لا يصلح بالجد ولا بالهزل"^(٤)

ثم قال: بل نهى الشارع عن الكذب حتى مع الطفل الصغير فقال النبي صلوات الله وسلامه عليه: "ولا يعد الرجل صبيه ثم لا يفى له."^(٥)

وهذا علاج في التربية حكيم وعظيم لو سار عليه الآباء والأمهات لما نشأ الأبناء على الكذب واللعب وكثرة البهتان.^(٦)

(١) : الطبراني "معجمه الكبير" (ج١٣/٣١٠)

(٢) انظر الصواف: "نظرات في سورة الحجرات" / ٧٨-٧٩

(٣) : أبو داود "سنن أبي داود"، باب في التشديد في الكذب، رقم الحديث: ٤٩٩٢ (ج٤/٤٥٤)، وأخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٢٠٠٦٨ (ج٥/٥)، قال الشيخ الألباني: حديث حسن، وقال شعيب الأرنؤوط: إسناده حسن

(٤) : ابن ماجه "سنن ابن ماجه"، رقم الحديث: ٤٦ (ج١/٣١)

(٥) : المصدر السابق، رقم الحديث: ٤٦ (ج١/٣١)

٣- الإنسان أحسن خلق الله باطنا وظاهرا: فقد ذكر لنا قصة عندما تعرض لتفسير قوله

تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾^(١)

فقال تحت عنوان: قصة وفتوى

" كان عيسى بن موسى الهاشمي يحب زوجته حبا جما، وقد خرج معها يوما في ليلة مقمرة فقال لها يوما : أنت طالق ثلاثا إن لم تكوني أحسن من القمر ؛ فنهضت واحتجبت عنه ، وقالت : طلقنتي. وبات بليلة عظيمة ، فلما أصبح غدا إلى دار المنصور ، فأخبره الخبر ، وأظهر للمنصور جزعا عظيما ؛ فاستحضر الفقهاء واستفتاهم. فقال جميع من حضر : قد طلقته ؛ إلا رجلا واحدا من أصحاب أبي حنيفة ، فإنه كان ساكتا. فقال له المنصور : ما لك لا تتكلم ؟

فقال له الرجل : لم تطلق ولم يحنث في يمينه. فقيل له خالفت شيوذك. فقال: الفتوى بالعلم ولقد أفتى من هو أعلم منا وهو الله تعالى فإنه يقول عز من قائل:

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿وَاللَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي

أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾^(٢) يا أمير المؤمنين ، فالإنسان أحسن الأشياء ، ولا شيء أحسن منه. فقال المنصور لعيسى بن موسى : الأمر كما قال الرجل ، فأقبل على زوجته وأرسل أبو جعفر المنصور إلى زوجة الرجل : أن أطيعي زوجك ولا تعصيه ، فما طلقك." ^(٣)

(١) : انظر الصواف: "تظرات في سورة الحجرات" / ٨٠

(٢): التين/٤

(٣) التين/١-٤

(٣) : انظر تفسير القرطبي(ج٢٠/١١٤) انظر "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن" /٤٠٥-٤٠٦

٣- حكم زيارة القبور:

علم الفقه علم بارز وله أهميته بين العلوم الإسلامية الأخرى، و من أحبه الله ففقهه في دينه، قال عليه الصلاة والسلام: "من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين"^(٤).

وتفسير الصواف يكاد يخلو من المسائل الفقهية نظرا لاحتواء جزئه الأكبر على تفسير جزء عمّ، وسأحاول في هذا المبحث أن أذكر بعض المسائل التي تعرض لها الشيخ، حيث أنه لم يذكر آراء الفقهاء وإنما اكتفى بذكر الراجح، منها وذلك كما قلت سابقا أن تفسيره هذا سهل وميسر فهو موجه للعوام.

قال عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾^(١)

قال القرطبي: لم يأت في التنزيل ذكر المقابر إلا في هذه السورة. وزيارتها من أعظم الدواء للقلب القاسي ؛ لأنها تذكر الموت والآخرة. وذلك يحمل على قصر الأمل ، والزهد في الدنيا ، وترك الرغبة فيها. قال النبي صلى الله عليه وسلم : " كنت نهيتكم عن زيارة القبور ، فزوروا القبور ، فإنها ترحم في الدنيا ، وتذكر الآخرة "^(٢) رواه ابن مسعود ؛ وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة : "فإنها تذكر الموت"^(٣) . وفي الترمذي عن بريدة : "فإنها تذكر الآخرة"^(٧) . قال : هذا حديث حسن صحيح. وفيه عن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لعن زوارات القبور"^(٤).

قال : وفي الباب عن ابن عباس وحسان بن ثابت. قال أبو عيسى : وهذا حديث حسن صحيح. وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخص النبي صلى الله عليه وسلم في

(٤) البخاري: "الجامع الصحيح"، تحقيق مصطفى البغا، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م، كتاب العلم، باب من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين، ج١ ص٣٩، برقم ٧١.

(١) التكاثر/٢

(٢) ابن ماجه "سنن ابن ماجه"، في باب: كتاب الجنائز، رقم الحديث: ١٥٧١ (ج٢/٥١١)

(٣) مسلم "صحيح مسلم" باب: باب استئذان النبي -صلى الله عليه وسلم- ربه عز وجل في زيارة قبر أمه. رقم الحديث: ٢٣٠٤ (ج٣/٦٥)

(٤) الترمذي: "سنن الترمذي" باب: الرخصة في زيارة القبور، رقم الحديث: ١٠٥٤ (ج٣/٣٧٠)

(٥) الترمذي: "سنن الترمذي" باب: كراهية القبور للنساء، رقم الحديث: ١٠٥٦ (ج٣/٣٧١)

زيارة القبور ؛ فلما رخص دخل في رخصته الرجال والنساء. وقال بعضهم : إنما كره زيارة القبور للنساء لقلة صبرهن ، وكثرة جزعهن.

قلت : زيارة القبور للرجال متفق عليه عند العلماء ، مختلف فيه للنساء. أما الشواهد فحرام عليهن الخروج ، وأما القواعد فمباح لهن ذلك. وجائز لجميعهن. ذلك إذا انفردن بالخروج عن الرجال ؛ ولا يختلف في هذا إن شاء الله. وعلى هذا المعنى يكون قوله : "زوروا القبور" عاما. وأما موضع أو وقت يخشى فيه الفتنة من اجتماع الرجال والنساء ، فلا يحل ولا يجوز. فبينما الرجل يخرج ليعتبر ، فيقع بصره على امرأة فيفتتن ، وبالعكس فيرجع كل واحد من الرجال والنساء مأزورا غير مأجور. والله أعلم.^(١)

فلاحظ أنّ الشيخ ذكر لنا حكم زيارة القبور عن القرطبي، لكنه لم يذكر لنا رأيه ولا تعليقه.

(١) انظر تفسير القرطبي (ج ٢٠/١٧٠-١٧١)، انظر الصواف: 'فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن' / ٤٨٢

الفصل السابع: أهم مزايا تفسير الصواف والمؤاخذات عليه

المبحث الأول: مزايا هذا التفسير

المبحث الثاني: المآخذ على هذا التفسير

الفصل السابع: أهم مزايا تفسير الصوفاء والمؤاخذ عليه

وأخيراً...وبعد استعراض منهجية الشيخ محمد محمود الصوفاء - رحمه الله - من خلال الفصول السابقة، يجيء هذا الفصل تقييماً لتفسيره إن شاء الله، فسأحاول أن أبين فيه سمات هذا التفسير وذلك من خلال مزاياه، والمآخذ التي لمستها في تفسير الشيخ طيلة استقرائي له، من خلال المباحث الثلاثة الآتية:

المبحث الأول: مزايا هذا التفسير

المبحث الثاني: المآخذ على هذا التفسير

المبحث الأول: مزايا هذا التفسير.

وقد تميز تفسير الصوفاء بميزات، أذكرها في النقاط الآتية:

١. **سهولة التفسير ووضوحه:** فقد جاء بلغة سلسة سليمة فيها يسر العبارة المستخدمة وسهولة الأسلوب وبساطة الأداء بعيداً عن المصطلحات والعبارات الصعبة التي يشكّل فهمها على القارئ.

٢- **تجنب التطويل والحشو في تفسيره للآيات الكريمة:** فكان تفسيره وسطاً ومختصراً غير مخل بالمقصود والمراد.

٣- **إتباعه - رحمه الله - الطريقة المثلى في التفسير:** فقد فسر القرآن بالقرآن، والقرآن بالسنة، وأقوال الصحابة والروايات المأثورة، وقد عرضت أمثلة على ذلك في الفصل الثالث من هذه الرسالة.

٤- سلوكه التفسير الموضوعي للقرآن الكريم وإظهار القرآن كوحدة موضوعية واحدة: فقد كان - رحمه الله - يربط أول السورة بآخرها، ويبين مناسبة كل السورة لما قبلها.

٥- الإفادة من مصادر عديدة من كتب التفسير: كتفسير الرازي، وتفسير القرطبي.

٦- الجمع في تفسيره بين المصادر القديمة والحديثة: فكان بذلك جامعا بين الأصالة والمعاصرة.

٧- الاهتمام بعلوم القرآن: وذلك كأسباب النزول، و المكي والمدني، و القراءات القرآنية، والمناسبات بين السور، وغيرها من مباحث علوم القرآن التي تعين على توضيح مراد الله. كل هذا إن دل على شيء فإنه يدل على سعة علم هذا الرجل وإحاطته بهذه العلوم التي لا غنى لأي مفسر عنها، لأنها تعينه على تفسير آيات القرآن الكريم.

٨- استخدام طريقة الأسئلة والإجابة عنها: ولا شك في أنها طريقة ممتعة ومشوقة للقارئ.

منها: ما نقله عن تفسير الرازي عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالضُّحَىٰ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ مَا وَدَّعَكَ

رَبِّكَ وَمَا قَلَىٰ﴾^(١) تحت عنوان << سؤال للرازي وجوابه >>.^(٢)

٩- استشهاده بالشعر في بيان المعاني اللغوية: أذكر منها على سبيل المثال: عند تفسيره

لقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدًّا فَمَلَقِيهِ﴾^(٣)

قال: الكدح في لغة العرب: العمل والكسب. قال الشاعر^(٤):

وما الدهر إلا تارتان فمنهما أموت وأخرى أبتغي العيش أكدح^(٥)

(١) الضحى/١-٣

(٢) الصواف: فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن ٣٧٩، وانظر مفاتيح الغيب: الرازي (ج ٣١/١٩١) وهذه الرواية رواها غيره من المفسرون الكبار كالرازي وابن عادل ولم يتعرض لها أحدهم بالنقل، ولم أجد لها في كتب الصحاح

(٣) : الإتشاق/٦

(٤) الشاعر هو: ابن مقبل (تميم بن أبي مقبل)، شاعر مجيد عدّه ابن سلام في شعراء الطبقة الخامسة.

وكذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَأِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾^(١)

قال الصواف: قال الأشعث بن قيس:

وساهرة يضحى السراب مجلا لأقطارها قد جننتها مثلثما^(٢)

١٠- الإسهام في تعزيز إيمان القارئ: فقد جاء تفسيره تفسيراً دعويًا زاحراً بالمعاني الإيمانية، حتى قال عنه الأديب أحمد عبد الغفور العطار^(٣) "الداعية الإسلامي الشيخ محمد

محمود الصواف: يفسر القرآن بأسلوب الدعوة" وذلك في كلمة له نشرتها جريدة الشرق الأوسط.^(٤)

١١- عدم مفاضلته قراءة على قراءة: وهذا عند تناوله لموضوع القراءات القرآنية فلا نجد الشيخ يرجح قراءة على أخرى، أو يرد قراءة على قراءة طالما ثبتت بالتواتر^(٥).

١٢- الإتيان بمعان وإشارات جديدة لم يتناولها المفسرون: فقد حوى تفسير الشيخ الصواف لفئات رائعة. فكانت فتحاً جديداً في التفسير. وهي من أعظم أسرار إعجاز القرآن^(٦)

^(٥) وانظر تفسير القرطبي (١٧٨/١٩)، وانظر فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن/٢١٢

^(١) النازعات/١٣-١٤

^(٢) انظر تفسير القرطبي (١٣٠/١٩)، وانظر فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن/١١٣

^(٣) عطار، أحمد عبد الغفور (١٣٣٤ - ١٤١١هـ، ١٩١٦ - ١٩٩١م). أحمد عبد الغفور عطار، أحد رواد الأدب والصحافة في المملكة العربية السعودية. شاعر، وكاتب متنوع الثقافة. ترك العطار مكتبة ضخمة يقدر عدد الكتب فيها بنحو خمسة وعشرين ألف كتاب، وقد أوصى بها لمكتبة الحرم المكي الشريف.

^(٤) والتي صدرت بتاريخ: ١٤ اشوال السنة ١٤٠٦هـ

^(٥) هذا ومما ينبغي التنبيه عليه، أن بعض المفسرين والنحاة قاموا بترجيح بعض القراءات القرآنية على بعض، ترجيحاً أدى إلى إسقاط المرجوحة وإنكارها، وهذا غير مرضي؛ إذ القراءة القرآنية مادامت متواترة عن النبي ﷺ لا يجوز لنا أن نفضل أو نرجح عليها قراءة أخرى، فضلاً عن أن ننكرها أو نردها بالكلية. انظر "البرهان في علوم القرآن"، ج ١ ص ٣٣٩.

المبحث الثاني

المآخذ على هذا التفسير

من خلال دراستي لهذا التفسير وجدت بعض المآخذ التي يمكن أن تؤخذ على الصوفاء، وهي لا تقلل من رفعة شأنه ومكانته في العلم. وهذه المآخذ هي:

- ١- يورد أحيانا أحاديث مجردة من السند، أو يكتفي بذكر الصحابي معها.
- ٢- عدم حكمه على الأحاديث النبوية، وبيان درجتها.
- ٣- عند عزوه للمصادر كثيرا ما يكتفي بذكر المؤلف دون ذكر المصدر، وهذا يشكل صعوبة على الباحث إذا ما أراد معرفة المصدر لتوثيق المعلومة.
- ٤- عدم الإشارة إلى الانتهاء -أحيانا- وبالتالي تداخل كثير من النصوص التي ينقلها الصوفاء بعضها ببعض.
- ٥- يعتبر الصوفاء مقلدا في التفسير أكثر منه مجتهدا ومبدعا، وجامعا أكثر منه محققا، كثير الاعتماد في تفسيره على تفسير القرطبي وابن كثير والطبري والرازي والبغوي.
- ٦- ذكر الشواهد الشعرية دون نسبتها إلى مصادرها أو إلى قائلها إلا في مواضع يسيرة فيكتفي بقول: قال الشاعر
- ٧- عدم الاهتمام بذكر أسماء القراء عند تناوله القراءات القرآنية إلا في مواضع يسيرة^(١)

(١) : انظر الصوفاء: "فاتحة القرآن وجزء عم الخاتم للقرآن"/ ٢٧

(١) أذكر منها على سبيل المثال تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ التكوير/٢٤، قال الصوفاء: "ضنين: قرئت بالطاء والضاد، والمعنى على القراءة الأولى:

٨- عدم ذكره في بعض الأحيان المصدر الذي استقى منه كمصادر أسباب النزول مثلاً

٩- استخدام عبارة "قليل" كثيراً في تفسيره، دون أن يشير لأصحابها، وهذا بالطبع يغطم الناس حقوقهم، وفضائلهم، فتراه بعد أن يورد هذه الأقوال، لا يذكر رأيه فيها، ولا الرأي الراجح في المسألة في أكثر الأحيان، مما يجعل القارئ مشتت الذهن، في حيرة من أمره، لا يستطيع الخروج من ذلك بشيء، وكان الأولى أن يبين للقارئ، رأيه أو الرأي الراجح، ولأن هذا الصنيع قد يؤدي إلى قبول المسكوت عنه، حتى لو كان غير صحيح، وهذا كذلك مما يحسب على الشيخ، فينبغي التنبية على المنقولات إن صحيحة فصحيحة، وإن ضعيفة أو موضوعة فضعيفة أو موضوعة، وهكذا تبرأ ذمته، ويسلم من كل نقد يوجه له.

ظنين: وما محمد ﷺ بالمتهم على القرآن، وما فيه من قصص وأنباء وأحكام، بل هو ثقة أمين لا يأتي به من عند نفسه ولا يبدل منه حرفاً بحرف، ولا معنى بمعنى، إذ لم يعرف عنه الكذب في ماضي حياته، فهو غير متهم فيما يحكيه من رؤية جبريل وسماع الشرائع منه.

والظنة في اللغة بمعنى المتهمة، فهو ﷺ غير متهم بل صادق أمين ونبي كريم، ورسول حكيم.

وعلى القراءة الثانية: ضنين: أي أنه صلوات الله وسلامه عليه لا يبخل بما يأتيه من وحي، ولا يقصر في تبليغه قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بظنين بالطاء. انظر تفسير الصواف/١٦٢-١٦٣ = أقول: وقد قرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة بظنين بالضاد (انظر كتاب السبعة في القراءات: لأبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤٠٠هـ - تحقيق: د. شوقي ضيف (ج١/٦٧٤))

الخاتمة

وبعد أن أتم الله تعالى هذه الدراسة عليّ بفضلله وعونه، لا يسعني إلا أن أقول: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، الحمد لله الذي أعانني ووفقني لإتمام هذا البحث وإنجازه، فله الحمد من قبل ومن بعد.

وقد خلصت في نهايته إلى النتائج الآتية:

١- إن تفسير كتاب الله تعالى، علم واسع لا يستطيع أحد من البشر، مهما أوتي من راحة عقل، وفهم وذكاء، أن يحيط بما حواه من مكونات وأسرار؛ ذلك أن كلام الله المعجز هو جزء من علمه الذي لا يستطيع البشر ولن يستطيعوا تدراكه والإحاطة به، ولذلك نجد المولى تبارك وتعالى، يعبر عن هذا المعنى في محكم تنزيله فيقول: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ

مِثْلِهِ مَفْرُوتٍ وَأَدْعُوا مَنْ أَسْتَعْثَمُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ فَالَّذِي يَسْتَجِيبُ أَلَيْكُمْ فَاعْلَمُوا

أَنَّمَا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنَّ لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١﴾

٢- بيان أنّ الصوف جمع الأقوال وحافظ عليها في موطن، وناقشها وعلق عليها في موطن أخرى.

٣- الوقوف على جوانب مهمة من حياة الصوف حيث تتبعت حياته ونشأته ومناصبه وجهاده ومؤلفاته، مما أرجو أن يرفع قدره ويعلي ذكره.

٤- سجّلت هذه الدراسة سهولة أسلوب الصوف في التفسير كما تميزت بأسلوبه الدعوي الهادف، مما يؤهل التفسير أن يكون بمستوى مقبول لدى العامة قبل الخاصة.

٥- أظهرت هذه الدراسة خصائص ومميزات تفسير الصوف ولم تغفل ما عليه من مآخذ متعددة، إلا أن هذه المآخذ لم تنقص من تقديرنا لقيمة تفسير.

٦- أباتت هذه الدراسة اهتمامه ببعض القضايا ذات الصلة بإعجاز القرآن كعلم المناسبة... إلخ والله وحده الموفق للصواب.

"وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم".

فهرس المصادر والمراجع

١. آلوسى: أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود البغدادي, "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني", تحقيق: على عبد البارى عطية، دار الكتب العلمية - بيروت، سنة الطبع: ١٤١٥ هـ
٢. آلوسى: نعمان بن محمود بن عبد الله، "جلاء العينين في محاكمة الأحمدين"، قدم له: علي السيد صبح المدني - رحمه الله -، مطبعة المدني، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م
٣. الأدرهونوي: أحمد بن محمد "طبقات المفسرين"، تحقيق سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٩٩٧ م.
٤. الأذرعي الصالحي، صدر الدين محمد بن علاء الدين عليّ بن محمد ابن أبي العز الحنفي: "شرح العقيدة الطحاوية" تحقيق: جماعة من العلماء، تخريج: ناصر الدين الألباني، دار السلام للطباعة والنشر التوزيع والترجمة (عن مطبوعة المكتب الإسلامي)، الطبعة المصرية الأولى ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م
٥. الألباني: ناصر الدين، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة"، دار المعارف، الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى: ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م
٦. البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، "الجامع الصحيح المسند المختصر من أحاديث رسول الله ﷺ وسننه وأيامه"، دار الشعب - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ - ١٩٨٧

٧. البزار، لأبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق: "مسند البزار - البحر الزخار-" ، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله وعادل بن سعد وصبري عبد الخالق الشافعي، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى ، (بدأت ١٩٨٨م ، وانتهت ٢٠٠٩م
٨. البغوي: أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء، "معالم التنزيل في التفسير والتأويل" حققه وخرج أحاديثه محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م
٩. الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى "الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي"، دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون
١٠. ابن تيمية: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم الحراني: " دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تيمية (مختارات)"، مؤسسة علوم القرآن - دمشق، الطبعة الثانية ، ١٤٠٤، تحقيق: د. محمد السيد الجليند
١١. _____ "مقدمة في أصول التفسير"، تحقيق فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ط٢، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م
١٢. جاسم ، مجول محمد محمود : "علماء الدين الإسلامي ومواقفهم تجاه أبرز القضايا الوطنية والتربوية(١٩٢١م - ١٩٥٨م) "رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠١
١٣. الجربوع، عبد الله بن عبد الرحمان، " أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة "، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م
١٤. ابن الجزري: أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف "طيبة النشر في القراءات العشر"، قدم له، وضبط نصوصه، عادل عبد المنعم أبو العباس، مكتبة القرآن، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م.

١٥. _____ "منجد المقرئين ومرشد الطالبين"، مكتبة القدس، القاهرة ١٣٥٠هـ.
١٦. جفري، آرثر (تحقيق): "مقدمتان في علوم القرآن"، مكتبة الخانجي بالقاهرة الطبعة الثانية صححها عبد الله إسماعيل الصاوي . ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م .
١٧. ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن: " زاد المسير في علم التفسير"، المكتب الإسلامي، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤هـ.
١٨. _____ " فنون الأفتان في عيون القرآن"، تحقيق: د حسن ضياء الدين عتر، مطبعة دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م
١٩. جوهري، طنطاوي: "الجواهر في تفسير القرآن المشتمل على عجائب بدائع المكونات وغرائب الآيات الباهرات"، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط٢، ١٣٤٦هـ.
٢٠. ابن حبان، محمد ابن أحمد أبو حاتم التميمي البستي: "صحيح ابن حبان" ، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية ، ١٤١٤ - ١٩٩٣، تحقيق : شعيب الأرنؤوط
٢١. حكيم: حافظ بن أحمد، "معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول"، تحقيق عمر بن محمود أبو عمر، دار ابن القيم، الدمام، السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
٢٢. ابن حنبل: أحمد أبي عبد الله الشيباني، "مسند الإمام أحمد"، مؤسسة قرطبة، القاهرة. ، ومؤسسة الرسالة، الطبعة : الثانية ١٤٢٠هـ ، ١٩٩٩م.
٢٣. الحياي، عبد الله بن محمد: "منهج شيخ الإسلام في العبادة والتزكية"، قام بنشره: أبو مهند النجدي

Almodhe1405@hotmail.com

almodhe@yahoo.com

٢٤. الخازن، علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم البغدادي: "الباب التأويل في معاني التنزيل"، دار الفكر - بيروت / لبنان - ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م
٢٥. الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد: "سنن الدارمي"، تحقيق: فواز أحمد زمرلي، خالد السبع العلمي، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ
٢٦. الداودي، شمس الدين: "طبقات المفسرين"، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣ هـ
٢٧. الدمياطي: شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني، "إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر"، دار الكتب العلمية - لبنان - ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: أنس مهرة
٢٨. الذهبي، محمد حسين: "الإسرائيليات في التفسير والحديث"، دار الإيمان، دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
٢٩. _____ "التفسير والمفسرون"، مكتبة مصعب بن عمير الإسلامية، طبعة (١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م)
٣٠. الرازي: فخر الدين محمد بن عمر التميمي، "التفسير الكبير مفاتيح الغيب"، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى (١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)
٣١. الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر: "مختار الصحاح" تحقيق: محمود خاطر، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، الطبعة طبعة جديدة، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

٣٢. الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد بن المفضل: "المفردات في غريب القرآن"، دار العلم الدار الشامية، دمشق - بيروت ١٤١٢ هـ، تحقيق: صفوان عدنان داودي
٣٣. رضا، محمد رشيد بن علي: "تفسير المنار"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
٣٤. الزجاج: أبو إسحاق إبراهيم بن السري، "معاني القرآن وإعرابه": تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتاب بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
٣٥. الزرقاني: محمد عبد العظيم، "مناهل العرفان في علوم القرآن"، دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م
٣٦. الزركشي: بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، "البرهان في علوم القرآن"، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة: الأولى، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه
٣٧. الزركلي: خير الدين، "الأعلام"، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م
٣٨. الزمخشري: أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي، "الكشاف عن حقائق التنزيل، وعيون الأقاويل في وجوه التأويل"، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار التراث العربي بيروت الطبعة الثانية ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م.
٣٩. ابن زنجلة: أبوزرعة عبد الرحمان بن محمد، "حجة القراءات"، تحقيق، سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
٤٠. زيدان، عبد الكريم: "أصول الدعوة"، الطبعة الثالثة: ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م

٤١. السامرائي، يوسف الشيخ إبراهيم: "تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري"، طبعة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
٤٢. السيوطي: عبد الرحمن جلال الدين أبو الفضل، "الإتقان في علوم القرآن" ضبطه وصححه وخرج آياته، محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.
٤٣. _____، "طبقات المفسرين"، تحقيق، علي محمد عمر، مكتبة وهبة القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٦هـ.
٤٤. _____، "لباب النقول في أسباب النزول"، دار الهجرة، دار النمير، بيروت الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
٤٥. الشحود، علي بن نايف: "مشاهير أعلام المسلمين" الكتاب من موقع: Abdodsoky1975@hotmail.com
٤٦. _____، "الحضارة الإسلامية بين أصالة الماضي وآمال المستقبل"، Abdodsoky1975@hotmail.com
٤٧. الشهرستاني، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد: "الملل والنحل"، دار المعرفة - بيروت، ١٤٠٤، تحقيق: محمد سيد كيلاني
٤٨. الشوكاني: محمد بن علي بن محمد "فتح القدير"، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ - ١٩٩٢م)
٤٩. الشيباني، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم: "الكامل في التاريخ"، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٥هـ، الطبعة: ط ٢، تحقيق: عبد الله القاضي

٥٠. شاكِر، محمود - "التاريخ الإسلامي" "بلاد العراق" - المكتب الإسلامي - دمشق - الطبعة الأولى - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م
٥١. الصواف، محمد محمود: "تعليم الصلاة"، ط١٢- بيروت دار الفكر، ١٣٩٠ هـ ط١٣، القاهرة: دار الاعتصام، ١٣٩٩ هـ
٥٢. _____: "الحج في الإسلام" دار الاعتصام القاهرة، ١٩٨٧ م
٥٣. _____: "دعاء السحر"، ط٢، القاهرة: دار الاعتصام، ١٤٠٥ هـ
٥٤. _____: "ديوان الخطب"، الطبعة الأولى، دار الفكر للطباعة، بيروت، ١٩٧٣ م
٥٥. _____: "رحلاتي إلى الديار الإسلامية: إفريقيا المسلمة". جدة: توزيع دار السعودية للنشر، ١٣٩٠ هـ.
٥٦. _____: "صفحات من تاريخ الدعوة الإسلامية في العراق"، دار الإعتصام، القاهرة: ١٩٨٤م-١٤٠١ هـ
٥٧. _____: "صوت الإسلام في العراق"، بغداد: الشركة الإسلامية للنشر، ١٣٧٤ هـ.
٥٨. _____: "الصيام في الإسلام"، ط٧، مكتبة رحاب الجزائر، ١٩٨٩ م
٥٩. _____: "عدة المسلمين في معاني الفاتحة وقصار السور من كتاب ربّ العالمين"، ط٢، دار المنارة للنشر والتوزيع: جدة-السعودية. ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م
٦٠. _____: "العلامة المجاهد الشيخ أمجد الزهاوي شيخ علماء العراق المعاصرين"، القاهرة: دار الاعتصام، ١٤٠٨ هـ

٦١. _____ : "فاتحة القرآن وجزء عمّ الخاتم للقرآن تفسير
وبيان"، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، دار المنارة بجدة
٦٢. _____ : "القيامة رأي العين"، القاهرة، دار الاعتصام،
١٣٩٧هـ
٦٣. _____ : "المسلمون وعلم الفلك". مطابع معتوق إخوان،
بيروت ١٩٦٧م
٦٤. _____ : "معركة الإسلام، أو واقعا في فلسطين بين الأمس
واليوم"، ط١، مكة المكرمة، دار المؤلف، ١٣٨٩هـ.
٦٥. _____ : "من سجل ذكرياتي"، ط١، دار الإعتصام، القاهرة
٦٦. _____ : "نداء الإسلام"، ط٢، مزينة ومنقحة: عمان، مطابع
دار العلم، ١٣٨٢هـ
٦٧. _____ : "نظرات في سورة الحجرات"، الطبعة الرابعة ١٤٠٢
هـ - ١٩٨٢م، بمطبعة مؤسسة الرسالة ببيروت.
٦٨. الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد: "المعجم الأوسط"، تحقيق : طارق بن
عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين -
القاهرة ، ١٤١٥هـ
٦٩. _____ " المعجم الكبير " تحقيق : حمدي بن عبد المجيد
السلفي، مكتبة العلوم والحكم - الموصل، الطبعة الثانية ، ١٤٠٤ - ١٩٨٣
٧٠. الطبرسي، الفضل بن الحسن بن الفضل: "مجمع البيان في تفسير القرآن
والفرقان"، منشورات دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، طبعة: ١٩٩٧م

٧١. الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير: "تاريخ الطبري - تاريخ الأمم والملوك -"، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ -
٧٢. _____: "جامع البيان في تأويل القرآن" تحقيق أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢:هـ/٢٠٠٠م.
٧٣. عباس: فضل حسن، "إتقان البرهان في علوم القرآن" دار الفرقان، عمان الطبعة الأولى ١٩٩٧م
٧٤. ابن عاشور: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر، "التحرير والتنوير"، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.
٧٥. عبده، محمد: "تفسير القرآن لجزء عمّ"، مجلة المنار، القاهرة ١٩١١م
٧٦. ٨٩- العسقلاني: شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر: "تقريب التهذيب"، نسخة: محمد عوامة طبعة دار الرشيد بحلب الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ -
٧٧. _____: "الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة"، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، الناشر مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، م بصيدر اباد/ الهند
٧٨. _____: "تهذيب التهذيب"، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ -
٧٩. العقيل، عبد الله: "من أعلام الحركة والدعوة الإسلامية المعاصرة" - مكتبة المنار الإسلامية - الكويت - ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
٨٠. العكبري، عبد الحي بن أحمد بن محمد: "شذرات الذهب في أخبار من ذهب"، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط، الناشر دار بن كثير، دمشق ١٤٠٦هـ -

٨١. العلاف، إبراهيم خليل: "مصطفى الصابونجي والوطنية الإقتصادية" صحيفة الحدياء (الموصلية)، العدد ٢٠٥، ٢٤ شباط ١٩٩٨م
٨٢. الغزالي، محمد بن محمد أبو حامد: "إحياء علوم الدين إحياء علوم الدين"، دار المعرفة - بيروت
٨٣. الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد: "معاني القرآن" تحقيق: أحمد يوسف نجاتي / محمد علي نجار / عبدالفتاح إسماعيل شلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة بمصر
٨٤. الفيومي: أحمد بن محمد بن علي المقري، "المصباح المنير"، راجعه الشيخ محمد حسنين الغمراوي، المطبعة الأميرية، القاهرة، الطبعة السادسة ١٩٢٨م.
٨٥. القاضي، عبد الفتاح عبد الغني بن محمد: "البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة"، دار السلام القاهرة، الطبعة الأولى: ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.
٨٦. _____: "من علوم القرآن"، ط٢، مكتبة الكليات الأزهرية ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م
٨٧. القاني، عبد السلام بن إبراهيم: "جوهرة التوحيد - إتحاف المرید بجوهرة التوحيد -"، مكتبة القاهرة - مصر ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م
٨٨. القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر "الجامع لأحكام القرآن"، طبعه دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، وطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤ م
٨٩. القطان، مناع: "مباحث في علوم القرآن"، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

٩٠. قطب، سيد: "في ظلال القرآن"، لسيد قطب، دار الشروق، الطبعة الشرعية الحادية عشرة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م
٩١. ابن قيم، محمد بن أبي بكر الجوزية: "تفسير القيم"، جمعه: محمد أويس النوي، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الثالثة: (٢٠٠٣)
٩٢. _____: " حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ": دار الكتب العلمية - بيروت
٩٣. _____: " مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين"، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٣ - ١٩٧٣
٩٤. _____: "المنار المنيف في الصحيح والضعيف"، حققه وضبطه: أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية بيروت: ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م
٩٥. ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي " البداية والنهاية"، مكتبة المعارف، بيروت - لبنان.
٩٦. _____: "تفسير القرآن العظيم"، تحقيق سامي بن محمد سلامة دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٩٧. كحالة: عمر رضا، "معجم المؤلفين"، تحقيق مكتب التراث، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
٩٨. اللهبي، جاسم محمد عبد الله نجم: "محمد محمود الصواف دراسة في سيرته ودوره الديني والسياسي" رسالة ماجستير في التاريخ الحديث، مجلس كلية الآداب في جامعة الموصل (٢٥-٢٦-٢٧)
٩٩. ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني: "سنن ابن ماجه"، دار الفكر - بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

١٠٠. ابن مجاهد: أبوبكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي،
 "السبعة في القراءات"، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤٠٠،
 تحقيق: د. شوقي ضيف
١٠١. المجذوب، محمد: علماء ومفكرون عرفتهم، الطبعة الرابعة، دار
 الشواف، القاهرة ١٩٩٢م.
١٠٢. المختار، أحمد محمد: "تاريخ علماء الموصل" ط٢، مطبعة الزهراء
 الحديثة، الموصل، ١٩٨٤م
١٠٣. المراغي، أحمد مصطفى: "تفسير المراغي"، شركة مكتبة ومطبعة
 مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة الأولى: ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م
١٠٤. مسلم، مسلم بن الحجاج النيسابوري "صحيح مسلم" دار الجيل بيروت +
 دار الأفاق الجديدة - بيروت
١٠٥. ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، "لسان العرب"، دار
 صادر، بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٠م
١٠٦. النسائي: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن "السنن الكبرى" تحقيق د. عبد
 الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت
 الطبعة الأولى، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
١٠٧. _____: "المجتبى من السنن"، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة،
 مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب الطبعة الثانية، ١٤٠٦ - ١٩٨٦
١٠٨. النيسابوري: محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم، "المستدرک علی
 الصحيحين"، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت
 الطبعة ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
١٠٩. الهيثمي، ابن حجر: "إتحاف أهل الإسلام بخصوصيات الصيام"، تحقيق:
 عبدالقادر عطا. ط: مؤسسة الثقافية - بيروت.

١١٠. الواحدي، لأبي الحسن علي بن أحمد النيسابوري: "أسباب نزول الآيات"، توزيع دار الباز للنشر والتوزيع عباس أحمد الباز مكه المكرمة: ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م
١١١. يوسف، محمد خير رمضان: "تتمة الأعلام للزركلي" ط ٢ - ١٤٢٢هـ/٢٠٠٢م، دار ابن حزم للطباعة والنشر، بيروت لبنان.

الصحف:

١. صحيفة الندوة (السعودية) العدد ٦٣٤، ١١ شباط ١٩٦٠م. الصحيفة من موقع: <http://www.alnadwah.com.sa/>
٢. صحيفة البلاد (السعودية) العدد ٨٥٢، في ٢٣ تشرين الأول ١٩٦١م. الصحيفة من موقع: <http://www.albiladdaily.com/>
٣. صحيفة الحدباء (الموصلية)، العدد ٢٠٥، شباط ١٩٩٨، الصحيفة من موقع <http://www.alhedabaa.com/>

Thesis Abstract

Message title: Sheikh Mohammed Mahmoud Al-Sawwaf and his method of interpretation of the Holy Qur'an.

Prepared by: Safeyya Al-Orabi

Supervised by: Prof. Ahmed Farid

This study deals with Sheikh Mohammed Mahmoud Al-Sawwaf, one of the scholars of the twentieth century, and his method of interpretation of the Holy Qur'an, as embodied in his book: "*Fatihât Al-qur'an Al-kârim wa Jûzu' Amma Al-khâtim lîl qur'an: clarifying & interpretation*", and his book "*Nâzârât Fi Sûrat Al-hujurât*"

The study reviews the most important aspects of Sheikh Mohammed Al-Sawwaf's life and his scientific contributions and Jihadi achievements. Also, this study sheds light on the methodology of Al-sawwaf in his interpretation and the resources on which he based his interpretation of qur'an, how he was affected by the *Ma'thūr* approach, and his attitude of acceptance or rejection of Israeology.

More over, the study discussed the sciences of quran and how Alsawwaf utilized them, and how he dealt with the theological and jurisprudential issues as shown by his interpretation of verses of attributes and verses of verdict. Also, the study shows the methodology of *da'wa* (calling toward Islam) adopted by Alsawaf through his interpretation. Finally, the study showed the the major advantages and features of Alsawwaf's interpretation ,the criticism against him, and the new in his interpretation.

The study adopts and combines the analytical and comparative approaches based on the follow-up of Alsawwaf's opinions in the interpretation of this part.

This study is presented as a humble contribution to shed light on the scientific virtue of the recent muslim scientists, and as a scientific acknowledgment of their efforts.